

الطريق إلى منبر الحسين نيل سعادة الدارين

مِنْ مَجَالِسِهِ

آلِ سَيِّدِ الْكَائِمِي ^(طاب)

تصوير الكتاب
صين الخزامي

الجزء الثاني

تصوير الكتاب
صين الخزامي

لَمْ يَكُنْ مِنْكُمْ مَنْ
تَعْلَمُ

لَيْلٌ سَعَادَةٌ لِلَّائِمِينَ

وَالْغَيْبُ مِنَ الشَّيْءِ عَدْلُ الْوَقْتِ وَالْكَافِي «فَو»

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين محمد وآله الطاهرين واللعنة الدائمة على أعدائهم أجمعين من الأولين والآخرين .
أما بعد فهذه مجالس مرتبة بحسب تسلسل الأحداث التي وقعت بعد فاجعة عاشوراء إلى رجوع أهل البيت عليهم السلام إلى مدينة جدهم رسول الله ﷺ .
جاءت بحمد الله ومنه متممة لما سبقها من مجالس في الكتاب الأول - الطريق إلى منبر الإمام الحسين عليه السلام .

أسأل الله تعالى أن تكون نموذجاً للذاكرين، وطريقاً للرّائين إلى منبر سيد المستشهدين، وأكرم الأكرمين أبي عبد الله الحسين عليه السلام .

وإلى الله أتضرع أن يمنّ عليّ بنظرة كريمة من مولاي وسيدي الإمام الحسين عليه السلام ، أستوجب بها ستر العيوب وغفران الذنوب وإليه تعالى أتوسل أن يعترف بيني وبينه، ولا يحرمني من لذة النظر إلى وجهه، والتشرف بجواره في مقعد صدقي عند مليك مقتدر، إنه رحيم ودود.

ملاحظة : هذه المجالس جمعتها كسابقتها من مجالس شيخنا الكاشي رحمته الله وغيره من مشاهير الخطباء، مع إضافة جملة من المواضع كنت قد تشرفت بإلقائها على منبر سيد الشهداء عليه السلام أقدمها إلى رواد المنبر الحسيني لتكون طريقاً لهم إلى خدمة الغريب المظلوم أبي عبد الله الحسين عليه السلام .

٦ الطريق إلى منبر الإمام الحسين عليه السلام

وأخيراً أشكر الله العزيز القدير أن منّ عليّ بإعداد هذا الكتاب وأشكر أهل البيت عليه السلام على لطفهم وعنايتهم.

كما وأشكر جميع الذين ساهموا في إعداد هذا الكتاب ومراجعته وإخراجه إلى نور الوجود.

والحمد لله أولاً وآخراً

وسلام على عباده الذين اصطفى

المؤلف

تجارب ونصائح من المنبر

هذه النصائح كنت قد سمعتها من أستاذي الشيخ الكاشي رحمته الله، ومن جملة من الخطباء والعلماء أقدمها مع تجارب أخرى كنت قد قرأتها في كتب متعددة لتكون دليلاً ومعيناً لرواد المنبر الحسيني الشريف.

١. الأهم قبل القراءة: رضا أهل البيت عليهم السلام لأن رضاهم عليهم السلام رضا الله تعالى ولذا كان الشيخ الكاشي يوصيني: أن أراعي دائماً رضا آل محمد عليهم السلام ولا أرضي أحداً على حساب أهل البيت عليهم السلام.

يقول الإمام الرضا عليه السلام ليونس بن عبد الرحمن: «ما يضرك كلام الناس وإمامك راض عنك». ويقول الإمام زين العابدين عليه السلام: «أتكلم بكلمات فيهن لله رضا وللجالسين أجر وثواب».

٢. السر في نجاح الخطيب: الإخلاص، بحيث تستهدف القراءة وجه الله تعالى قبل وبعد كل شيء.

لا أن تكون أهدافاً محدودة زائلة كالمال والشهرة وما شاكلهما، تُعَجِّلُ بنهاية المنبر لأن ما يرتبط بالزائل زائل.

فلا بد أن تكون القراءة على الإمام الحسين عليه السلام ومن أجل الإمام الحسين عليه السلام.
تبيحك عيني لأجل منوبة لكنما عيني لأجلك باكية

٣. أساس شخصية الخطيب: أن تكون قائمة على تقوى الله، قال تعالى: ﴿أَفَمَنْ أَسَّسَ بُنْيَانَهُ عَلَى تَقْوَىٰ مِنَ اللَّهِ... أَمْ مَنْ أَسَّسَ بُنْيَانَهُ عَلَىٰ شَفَا جُرُفٍ هَارٍ فَانَتْ هَارٍ فِي نَارٍ جَهَنَّمَ﴾ ^(١).

فالخطيب التقى لا تؤثر فيه شدة العواصف ولا يبيع دينه بدنياه ولا بدنياه غيره.

وتقوى الله تجعله مع الإمام الحسين عليه السلام ، لأن الله تعالى يقول: ﴿ أَتَقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ
الْصَّادِقِينَ ﴾ ^(١) . فكلما كان تقياً أكثر، كلما قرب من الإمام الحسين عليه السلام أكثر .

٤. السر في تأثير كلام الخطيب في الناس : الإتيان بالآخلاق الفاضلة لأن الناس لا ينظرون
إلى الأقوال بمقدار نظرهم إلى الأعمال.

يقول الله سبحانه وتعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ * كَثِيرٌ مَقْتًا عِنْدَ اللَّهِ أَنْ
تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ ﴾ ^(٢) .

ويقول سبحانه : ﴿ وَلَوْ كُنْتَ فَظًا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ ﴾ ^(٣) .

ولذا من احترق قلبه بنيران الموعظة، فإن أنفاسه تكون مؤثرة في القلوب تؤججها بنيران
الخوف من الله وإلّا كان كمن ينفخ على الحطب من غير نار.

٥. من مقومات الخطيب الناجح : الإطلاع على العلوم الإسلامية، ومنها:

• علم الكلام (العقائد): ككتاب الفوائد البهية في شرح عقائد الإمامية.

• علم الأخلاق: ككتاب جامع السعادات.

• علم الآداب: ككتاب مرآة الكمال أو كتاب حلية المتقين للمجلسي عليه السلام .

• علم التفسير: ككتاب تفسير الصافي.

• سيرة النبي ﷺ والأئمة الطاهرين عليه السلام ككتاب منتهى الآمال في تواريخ النبي

والآل عليه السلام أو كتاب الصحيح من السيرة .

• الإطلاع على الأحاديث الواردة عن أهل البيت عليه السلام ، ومن جملتها:

ميزان الحكمة، صحيفة الأبرار، الخصال، تحف العقول.

• شرح نهج البلاغة: ككتاب منهاج البراعة، فقد ذكر الشيخ الكاشي عليه السلام أنه قرأ هذا الكتاب

مرتين .

• المناظرات والاحتجاجات: ككتاب الاحتجاج وكتاب المراجعات.

(١) التوبة/١١٩.

(٢) الصف/٢ و٣.

(٣) آل عمران/١٥٩.

- * علم الفقه: بمختلف أبوابه بما فيها المسائل المستحدثة.
- * التاريخ الإسلامي: ككتاب وقائع الأيام للشيخ القمي.
- * حياة العلماء: ككتاب تواريخ العلماء.
- * السيرة الحسينية: ككتاب الخصائص الحسينية وكتاب مقتل الإمام الحسين عليه السلام للسيد المقرّم.
- * كتب متفرقة: سفينة البحار، القلب السليم، الذنوب الكبيرة، غاية المرام، فوائد المشاهد، ثواب الأعمال وعقابها، كلمة الله، وفيات الأئمة، نفس المهموم، مأساة الزهراء عليها السلام.

٦. ثلاثة أمور لا بد منها للخطيب: القراءة، الحفظ، الدرس.

نرى أن أول الآيات نزولاً دعت إلى القراءة، ﴿ أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴾ ^(١)، ثم آية أخرى تلتها تؤكد على القراءة، ﴿ أَقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ﴾ ^(٢).

لأن الذي يقرأ عطاؤه جديد، فالشيخ الكاشي رحمته الله كان كثير المطالعة لا يفارق الكتاب يده إلا لفترة الإستراحة.

بعض العلماء سمعوا عنه أنه كان يطالع في اليوم ثماني ساعات والآخر اثنا عشرة ساعة يومياً. ولكن حتى تكون المطالعة مثمرة لا بد أن يلزم الخطيب أثناء المطالعة دفتر وقلم، فإذا ما أعجبه آية دونها، حديث شريف دونه، بيت شعر مناسب دونه، مثال لطيف سجله، فكرة جميلة لخصها، أما بالنسبة إلى القصة فيدون اسم القصة ورقم الصفحة.

ورد في الرواية: «قَيِّدُوا الْعِلْمَ بِالْكِتَابَةِ».

أما بالنسبة للحفظ فينصح بعض العلماء بقراءة الصفحة قبل النوم، وعند الصبح يحفظها ويعيدها ظهراً.

ومما يساعد على الحفظ قراءة القرآن، وكذلك الابتعاد عن المعصية قدر الإمكان، فقد جاء في الرواية: «من قارف ذنباً فارقه عقل لم يعد إليه أبداً».

شكوت إلى حكيم سوء حفظي فأرشدني إلى ترك المعاصي

وقال بأن العلم نور ونور الله لا يؤتاه عاصي

٧. من ملامح الخطيب الرسالي: الوقار، ورد في الرواية: «جمال الرجل في وقاره، وجمال المرأة في حيائها».

ولذا كان الشيخ الكاشي عليه السلام يؤكد على هذا الأمر كثيراً لئلا يتحول الخطيب إلى مُهْرَج ويتحول منبره إلى سيرك.

٨. الخطيب الإسلامي: لا يكون جافياً للناس، مترفعاً عليهم لأن ذلك يوجب تنفير الناس من الدين والهداية يقول: ضرار في وصف أمير المؤمنين عليه السلام «كان فينا كأحدنا».

٩. أهم نقاط الضعف في الخطيب:

• كثرة المجالس بحيث لا يقدر على الإلتزام بالقراءة بشكل جيد، وخاصة في عاشوراء بحيث يتكلم بالإشارة في اليوم الثاني. (يصاب بالبحّة).

• إطلاق الكلام دون تفسير، كما لو ذكر رواية: «الدنيا جيفة وطلابها كلاب» دون أن يبين ما المراد من الحديث الشريف فقد يتقدح في ذهن السامع أنا اشتغل، فأنا كلب.

• جرح عواطف الناس من جزاء الخشونة في الكلام.

• الضحك فوق المنبر والكلام الفارغ الذي لا طائل منه.

• عدم التحضير، مما يجعله يتخبط خبط عشواء.

• المعاملة في أخذ الأجور بحيث يحول المنبر إلى دكان.

• التكرار الذي يسبب الملل، وإذا اضطر إلى موضوع كان قد طرحه سابقاً فلا بُدَّ أن يصوغه

بأسلوب جديد.

• ذكر المطالب غير اللائقة مما يسبب توهيناً للمنبر.

• طرح القضايا البعيدة، والتواريخ غير الأكيدة.

• الاعتماد على الفلسفة الجامدة.

• السرعة في الكلام.

• التباطؤ في الكلام.

١٠. أهم نقاط القوة في الخطيب:

• لا يخشى إلا الله.

- * الرزانة في الإلقاء.
- * يهتم بصفاء نفسه.
- * الكتابة والتمرين والحفظ.
- * ممارسة الخطابة يومياً أو أسبوعياً.
- * النباهة.
- * الطرح المنطقي.
- * يعرض مصائب جديدة.
- * يعرض أشعار جديدة.
- * يعرض مواضيع جديدة.
- * القصص الهادفة والأمثلة والشواهد.
- * معالجة مشاكل الناس.
- * التركيز على القرآن الكريم والأحاديث الشريفة.
- * تعظيم أهل البيت عليهم السلام.
- * الشجاعة وعدم الخوف.
- * الصبر.
- * الثقافة الواسعة.
- * قوة الأسلوب والطرح.
- * العلاقات الطيبة.
- * جو من الروحانية.
- * رعاية المستويات المختلفة.
- * قوة المطالب والبحوث.
- * إختيار الوقت المناسب للمجلس.
- * التمرين والممارسة.

«أنا قتيل العبرة ما ذكرني مؤمن إلا وبكى».

فهما كانت ثقافة الخطيب ينبغي أن لا يهمل جانب العاطفة والبكاء، فأين هو من الإمام زين العابدين عليه السلام الذي قضى حياته بعد مقتل أبيه عليه السلام بالنوح والبكاء على تلك الفاجعة العظمى حتى كاد أن يكون من الهالكين.

فالمطلوب التركيز على المصيبة وخاصة في شهر محرم وصفر . يقول الإمام الرضا عليه السلام : «إن يوم الحسين أفرح جفوننا، وأسبل دموعنا، وأذل عزيزنا بأرض كرب وبلاء، وأورثنا الحسرة والبلاء إلى يوم الإنقضاء».

١٢. خلق الجو الروحي: يكون بالتوجه إلى المولى بقية الله عليه السلام، قبل صعود المنبر، وحين ارتقائه بل حتى في أثناء المجلس فإنه عليه السلام يلهمه ويجري الحق على لسانه ويجعل له قوة في تأثيره على السامعين.

نصحني بعض الأولياء بأن أتوجه بقلبي إلى بقية الله عليه السلام فإن الخير كل الخير في ذلك. وأكد المرجع الشيخ الوحيد الخراساني دام ظله عليّ بالإلتزام بقراءة زيارة المولى عليه السلام بسلام على آل يس قبل صعود المنبر، فإنه يكون موجبا لإقباله عليه السلام على ذلك المجلس بعناياته وألطافه. يقول إمامنا الصادق عليه السلام : «والله إن لنا مع كل ولي لساناً ناطقاً وعيناً ناظرة وأذناً سامعة».

١٣. مدة المجلس: بعض الخطباء ينصح أن تكون المدة نصف ساعة وأكثرها ثلاثة أرباع الساعة، ولا بأس بالإطالة إذا لزم الأمر تقول الرواية: «رحم الله شيعتنا فلقد شاركونا في طول الحزن والبكاء على جدي الحسين عليه السلام».

١٤. الأداء المميز للخطيب: لا يكون في نبرة واحدة، لثلاثينام الناس، بل يتنوع بحسب الكلام فإذا كان تهديد ينبغي أن يعلو صوته، وكذلك الحال عند ذكر فضائل أهل بيت العصمة والطهارة عليه السلام، وخاصة عندما يتحدث عن شجاعة أمير المؤمنين عليه السلام.

أما عند الموعظة لا بد من التزام الهدوء، وكذلك عند ذكر المصائب يضيف نبرة حزينة على صوته.

ولا بد أن يتكلم بلغة ليس فيها تعقيد، بل يختار الكلمات السهلة، يقول تعالى : ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا

مِنْ رَّسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمِهِ ﴿١﴾ ، ويقول النبي الأعظم ﷺ : «نحن معاشر الأنبياء أمرنا أن نكلم الناس على قدر عقولهم».

١٥. السر في تفجير المجلس بالبكاء : تصوير الأحداث، فصورة واحدة لها تأثير أكثر من ألف كلمة.

فعند الحديث عن مقتل الإمام الحسين ﷺ ، لا بد من تصوير الحدث ببراعة وكان السامع ينظر إلى ذلك المنظر المفجع، وهذا يحصل بالتوفيق والتمرين.

١٦. السر في إنشداد قلوب المستمعين : تناسق مطالب الخطيب بعضها مع بعض، لا أن يذكر في مجلس واحد كل ما يدور في خلده، ويجري على لسانه، كما يطير الطائر من غصن إلى غصن، فإن ذلك مما يسبب تشويش ذهن السامع وتشتته.

وبالإضافة إلى تناسق المطالب أن يكون وقت المجلس مناسباً، فلا يكون بعد خطباء متعددين، أو في وقت متأخر قريب منتصف الليل، أو في وقت الصلاة، أو الطعام، فإن كلام الخطيب يكون ثقلًا على الناس وسبب في سأمهم وملالتهم.

١٧. للحفاظ على الصوت : كان يوصي الشيخ الكاشي ﷺ بالالتزام بما كل معينة: كالمشويات والسلوقات وعدم أكل المقالي، فإنها تفتك بالصوت.

وأكثر ما كان ينصح بشرب الدافئة فإنها بمثابة مُطَهِّر للحنجرة.

١٨. الأمر الأهم : الدعاء للإمام صاحب الزمان ﷺ ، بعد كل مجلس يقول أحد الصالحين : «رأيت الإمام صاحب الزمان ﷺ في عالم الرؤيا، فقال لي : «ما دعائي مؤمن بعد ما قم جدي الحسين ﷺ إلا ودعوتُ له».

وأخيراً أسأل الله أن يشملنا ببركات أطفافه الشريفة وعناياته الجليلة وأن يجعل حضرته الكريمة راضية عنا.

وصلّى الله على محمد وآله الطاهرين واللعن الدائم على أعدائهم أجمعين .

«اللهم كن لوليك الحجة بن الحسن صلواتك عليه وعلى آبائه، في هذه الساعة وفي كل ساعة ولياً وحافظاً وقائداً وناصراً ودليلاً وعيناً حتى تسكنه أرضك طوعاً وتمتعه فيها طويلاً برحمتك يا أرحم الراحمين».

«اللهم اسلك بنا على يديه منهاج الهدى والمحجة العظمى والطريقة الوسطى التي يرجع إليها الغالي ويلحق بها التالي وقونا على طاعته وثبتنا على مشايعته وامنن علينا بمتابعته واجعلنا في حزبه».

«اللهم أعطه في نفسه وذريته وشيعته ورعيته وخاصته وعامته وعدوه وجميع أهل الدنيا ما تقر به عينه وتسره به نفسه وبلغه أفضل ما أمله في الدنيا والآخرة إنك على كل شيء قدير».

«اللهم أعذه من شر جميع ما خلقت وذرات وبرأت وأنشأت وصورت واحفظه من بين يديه ومن خلفه وعن يمينه وعن شماله ومن فوقه ومن تحته بحفظك الذي لا يضيع من حفظته به واحفظ فيه رسولك ووصي رسولك عليه وآله السلام. اللهم ومد في عمره وزد في أجله وأعنه على ما وليته واسترعيته وزد في كرامتك له».

وصلّى الله على محمد وآله الطاهرين واللعنة الدائمة على أعدائهم أجمعين .

حوادث ليلة
الحادي عشر من المحرم

بسم الله الرحمن الرحيم

المجلس: إحراق الخيام

القصيدة:

أروحك أم روح النبوة تضعد	من الأرض للفردوس والخور سجد
ورأسك أم رأس الرسول على القنا	بأية أهل الكهف راح يردد
وصدرك أم مستودع العلم والجحى	لتحطيمه جيش من الجهل يغمد
وشاركت الأرض السماء بشجوها	فواحدة تبكي وأخرى تغد
وقد نصب الوخي العزاء بنيته	عليك جداداً والمعزى محمد
فأي شهيد أضلت الشمس جسمه	ومشهدها من نوره متوقد
وأي ذبيح داس الخيل ضدرة	وفرسانها من ذكره تتجمد
ألم تك تدري أن روح محمد	كقرائه في سبطه متجسد
فلو علمت تلك الخيول أهلها	بأن الذي تحت السنانك أحمد
لثارت على فرسانها وتمردت	عليهم كما ثاروا بها وتمردوا
وأغظم ما يشجي الغيور حرائر	تضام وحاميها الوحيد مقيد
فمن موثق يشكو التشدد من يد	وموثقة تبكي فتلطمها اليد
وإن يبكي اليتيم أباه تسجوا	مسحح سياطهم رأس اليتيم

شعبي:

وإن صحت بسوي يشتموني

إن صحت خوي يضربوني

وانا من الضرب ورم من متوني ومن البكا عمين عيوني
وانا نادي هلي ولا يسمعوني

يضرّبوني وانا ادفّع بدّيه شـمـيـدي على دهر لخـان بيّه x
أنا منين اجتني الغاضرية راحوا هلي من بين ايديّه x
من جملة الوالي علينا يضرّبونه ونشكف بيدينه
يا شماتة العدوان بينا ولينا نذبح واحنا نسيينا

حيدر يا بوي ما تجينا وتشوفنه شلون نسيينا
سبايا ونستتر بدينا والناس تفترج علينا
وزين العباد مكيدينه يـهـجـي ويتلفت بسعينه x
ويقول أبوي حسين وينه بوي أنت طحت واحنا نسيينا x
وعقب عينك بالذل مشينا للشام يا بوي من لفينا x
الناس تنظر واختزينا بوي حسين ليش قطعت بينا x

الموضوع:

الحياة الحقيقية

قال الله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ﴾ (١).

فالهدف من الرسالة الإسلامية هو حياة الإنسان .

والحياة على ثلاثة أقسام :

١ - الحياة النباتية : هي أن ينمو الجسم في أبعاده الثلاثة ويكون متحركاً، كالشجرة تنمو وتكبر، أو تكون حركتها من الحامض إلى الحلو كالعنب، وإلا عندما لا تتحرك ولا تورق فإنها في الواقع جماد.

٢ - الحياة الحيوانية : وهي منشأ الحركة والحس، فالدودة إذا قرّبتنا منها خشبة فإنها تنقلص.

٣ - الحياة الإنسانية : وهي المرتبة الثالثة والأساس ، والتي يقابلها الموت الإنساني، وهذه الحياة عبارة عن قوة تحصل في نفس الإنسان، ويعبر عنها بالنور، أي نور الإيمان والمعرفة. كما قال تعالى: ﴿أَوْ مَنْ كَانَ مَيِّتًا فَأَخْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَفْهَمُ بِهِ فِي النَّاسِ﴾ (٢).

فلو حصل الإنسان على هذه الحياة فإنها تكون منشأ لأمر عالية، بحيث يرى بنور الله ويسمع بنور الله، ويفكر بنور الله، وهذا النور لا يمكن الحصول عليه إلا ببركات الولاية لأمر المؤمنين عليه السلام، كما قال تعالى: ﴿اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾ (٣) والله عز وجل لا يتولى إلا من تولى بأمر المؤمنين عليه السلام، لقول النبي صلى الله عليه وآله وسلم يوم الغدير: «اللهم وال من والاه وعاد من عاداه». يقول الإمام الصادق عليه السلام ليونس: «وإن لك بمحبتنا الحياة الدائمة».

فمن لم يرتبط بهم عليه السلام يكون فاقداً للإنسانية، ولهذا ورد عنهم عليه السلام: «نحن الناس، وشيعتنا أشباه الناس والباقي وسواس خناس».

(١) الأنفال/٢٤.

(٢) الأنعام/١٢٢.

(٣) البقرة/٢٥٧.

ومن آثار الحياة الإنسانية :

* يظهر في تصرفات الإنسان: العفو، الحلم، الوقار...، والذي لا يمتلك هذه الصفات ما زال حيواناً لأن الحيوان لا يعرف إلا الإعتداء والانتقام، ويمكن أن يتحول إلى مسخ عجيب، فالإصرار على الغضب يحول صورته إلى صورة كلب مرعب، رؤي بعضهم بعد موته على صورة كلب، فسئل عن سبب تحوله فأجاب: «ويلٌ من سوء الأخلاق في البيت، ويلٌ من سوء الأخلاق في البيت، ويلٌ من سوء الأخلاق في البيت» .

أحدهم التفت إلى الشيخ الأنصاري قائلاً: من السهل أن يكون المرء عالماً ولكن من الصعب أن يكون إنساناً فأجابه الشيخ ﷺ : من الصعب أن يكون الإنسان عالماً ومن الأصعب أن يكون إنساناً.

* يظهر في تصرفاته: الإيثار، البذل، العطاء، حب الخير...

فهذا مؤمن صالح يسمع رسول الله ﷺ يتلو الآية : ﴿ قَن ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيَضَاعِفَهُ لَهُ ﴾ ^(١) فيبادره بقوله: إني قد أقرضت ربي قرضاً أضمن به ولأولادي الجنة.

فقال له الرسول ﷺ : نعم.

فقال ناولني يديك... إن لي حديقتين، والله لا أملك غيرهما، قد جعلتهما قرضاً لله.

فأجابه الرسول ﷺ : اجعل إحداهما لله، والأخرى دعها معيشة لك ولعِيالك.

فقال المؤمن : إني قد جعلت خيرهما لله.

فقال الرسول ﷺ : إذا يجزيك الله به الجنة.

ويذهب الرجل المؤمن إلى زوجته مسروراً، ويخبرها بالأمر، فتقول له: ربح بيعك بارك لك الله

في ما اشتريت.

فلأنه حصل على حياة إنسانية لم يعد أنانياً يتلذذ بالنظر إلى بستانه، بل لذته أن يفرح الفقراء.

ومن علامات حصول جوهر الإنسانية أنه لا يهدأ له بال في تحصيل زاد الآخرة، فقد ورد في

الرواية: «قد تخلص من جميع الهموم إلهماً واحداً انفرد به...».

وفي رواية : «استعد لسفرك وحصل زادك قبل حلول أجلك وأعلم أنك تطلب الدنيا والموت يطلبك».

أما الآخرون : ﴿يَأْكُلُونَ كَمَا تَأْكُلُ الْأَنْعَامُ وَالنَّارُ مَثْوًى لَهُمْ﴾^(١).

ومن علامات الحياة الإنسانية :

الإستفادة من الموعظة، وهذا الشرط يؤكد الله تعالى بقوله : ﴿لِيُنذِرَ مَن كَانَ حَيًّا﴾^(٢). وإلا فإن الموعظة لا تؤثر فيه كما قال تعالى : ﴿إِنَّكَ لَا تُسْمِعُ الْمَوْتَى﴾^(٣). وكذلك قوله : ﴿وَمَا أَنْتَ بِمُسْمِعٍ مَّن فِي الْقُبُورِ﴾^(٤).

ولذا نرى أن همام صعد عند سماعه الموعظة من أمير المؤمنين عليه السلام ، بينما المنافق الأشعث بن قيس يستهزأ بكلامه عليه السلام .

وبالواقع لا حزن على الموت النباتي كما هو حال المعجوزين، ولا الحيواني كما في حال تعطل الحواس عن العمل، بل الحزن كل الحزن أن يموت الإنسان روحياً، وكثير من الناس كما عبر عنهم تعالى : ﴿أَمْوَاتٌ غَيْرُ أَحْيَاءٍ﴾^(٥).

إذاً عدم التأثر بالموعظة ناتج عن موت القلب وقساوته، وانعدام الحياة الإنسانية في الإنسان وتحوله إلى مسخ عجيب، كما هو حال الجفاة القساة الذين اجتمعوا لحرب الحسين عليه السلام .

المجلس :

وقد بلغ من قساوتهم أنهم هجموا على مخيم الحسين وأضرمو النار في الخيام، وجعلوا ينتزعون الملاحف من على ظهور الفاطميات، فتواقعن على الإمام زين العابدين عليه السلام ، قلن عمة ما نصنع؟ هذه الخيل قد هجمت علينا، فقال عمه فزوا على وجوهكن في البيداء.

(١) محمد بن عبد الله بن جابر ١٢/

(٢) يس ٧٠.

(٣) النمل ٨٠.

(٤) فاطر ٢٢.

(٥) النحل ٢١.

فررن النساء ما بقيت امرأة إلا وهامت على وجهها، ما بقي طفل أو طفلة إلا هام على وجهه، وقد قُتل ما يقرب من عشرين طفل وطفلة تحت حوافر الخيول.

يفترون خوات حسين	من خيمة لعد خيمة
ينخن ويسن راحوا	وين ما مش بالعرب شيمه
كل خيمة تشب بنار	رذن ضربن الهيمه
والسجاد إجو سحبه	ودمعه على الوجه ساله

زينب اختارت يوم شبت بالخيم نار	طلعت وياها الحريم صغار وكبار
تصرخ بعالي الصوت طايح وين يا حسين	خدري اتهتك وانت غياث المستغيثين
عجل ادركنا اتهتكت خويه النساوين	لمن سمع قسام يتكلم والدمع فار

كلها يا زينب باليتامي لا تجيني	لا تكثرين من البواحي تألميني
ردى سكينه لا يذوبها ونيني	لا تكثري عتبي ولا تجيني بلا خمار

لا تكثري عتبي وأنا جنة بلا راس	راسي كباك والجسد بالخيول ينداس
كصدي الشريعة ولكن تشوفين عباس	يگدر على الكومه ويسل سيفه البتار

يقول حميد بن مسلم رأيت طفله هائمة على وجهها والنار تشتعل بأطراف ثيابها، لكنها من شدة الدهشة لا تشعر بحرارة النار، لا تدري إلى أين تمضي، يقول ركضت خلفها أردت إطفاء النيران عنها، وهي مرة تستغيث بأبيها، مرة بعمها، مرة برسول الله ﷺ، مرة بالنسوة، وكل واحدة مشغولة بنفسها، يقول: ركضت خلفها لأطفأ النيران عنها، خافت مني فجعلت تركض حتى تعثرت ووقعت على وجهها، لما دنوت منها جعلت يديها على وجهها وقالت: يا عم لا تضربني أنا يتيمة، أنا مفجوعة، قلت لها عمه أنا لا أريد أن أضربك، بل أريد أن أطفأ النيران عنك، سكنت الطفلة، أخذت النار عنها، فالتفت إلي قالت يا شيخ أنت لنا أم علينا؟ قلت: لا لكم ولا عليكم،

قالت: يا شيخ هل قرأت القرآن؟ قلت: نعم، قالت: هل قرأت قوله تعالى: ﴿فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ﴾^(١) فقلت: نعم قرأتها، فقالت يا شيخ والله أنا يتيمة الحسين، فقلت لها: بُنية لا تخافي ما جثتك بسوء، هل من حاجة فأقضيها لك؟ قالت: نعم يا شيخ دلني على طريق النجف، قلت: بنية وما تصنعين بالنجف؟ إن بينك وبين النجف مسافة، قالت يا شيخ ذكرت لي عمتي زينب أن لنا قبراً بالنجف قبر جدي علي بن طالب عليه السلام فأريد الرواح إليه وألّوذه يا شيخ فلقد اسودت متناهي من ضرب السياط .

ويُلي يضربوني وادفع بديته	شبيدي على دهر الخان بيته
أنا منين اجستني الغاضرية	راحوا هلي من بين ايديه
من جلة الوالي علينا	يضربونا ونُدفع بدينه
يسا شماعة العدوان بينا	وليننا نذبح واحنا نسيينا

قلت لها: بنية لا يمكنك الوصول إلى النجف، هل من حاجة فأقضيها لك؟ قالت يا شيخ دلني على جسد والدي الحسين عليه السلام .

يقول حميد: فجئت بها إلى مصرع الحسين عليه السلام وإذا أبوها جثة بلا رأس فرمت بنفسها عليه محتضنة له، أبا من الذي قطع وريدك، أبا من الذي أيتمني، أبا إذا أظلم الليل من يحيي حماما؟!

بالطف غال ابن مسلم	يوم الهجمت العسكر
شفت طفلة من المخيم	تقوم وتورد تتعثر
ما تدري وثاري النار	بطرف ثيابها تسعر
ردت قرب وطفي الثوب	مسعره النار بذياه
صدت لي بقلب مرعوب	وتهل دمه دموع العين
كالت لي يا شيخ أنت	بجدي عليك ملي منين
يا شيخ أنت معين إلنا	يو للجوم أنت معين
كلت لا لكم ولا للجوم	وانا مغيره الحاله
كالت بالغري يسا شيخ	إننا مبر دليني

كسَلَتْهَا بِعِيدِ عَلِيٍّ دَرَبَهُ يَا بَعْدَ عَيْنِي
كَأَنَّ لَبْوِيهِ حَسِينٍ يَا شَيْخَ السَّاعِ وَذَيْنِي
خَذَّتْهَا وَشَافَتْهُ مَوْزِعٍ وَرَأْسَهُ رَمَاحَهَا شِمَالَهُ

* * *

يَبْوِيهِ لِي وَقَعَ مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِ انْذَبِحْ عَطْشَانَ مَا شَرِبَ مِيَهُ
يَسْبُوِيهِ رَيْتَ هَالنُومَةِ هَنِيَّةٍ وَمَنْ بَعْدَكَ يَا رَيْتَ النَّاسِ تَسْهَرِ

* * *

بَبْوِيهِ كَوَلْ لَا تَخْفِي عَلَيْهِ هَذِي رَوْحَتَكَ لَوْ بَعْدَ جِيهِ
يَبْوِيهِ إِنْ جَانْ رَايَحْ هَايَ هِيَهُ اخْذَنِي وَيَاكَ عَنْكَ لَكْدَرِ أَصْبَرِ

* * *

خرج طفل هارب صغير في أذنيه درّتان يتذبذبان على خديه وأمه تركض وراءه، جاءه لعين على فرس فضرب الطفل بعمدٍ من حديد فألقاه قتيلاً، أمه لما رأت ولدها هكذا احتضنته أولاً، ولكن ضايقتها الخيل فرمت ولدها وهامت على وجهها.

فكل النساء هامت، إلا زينب بقيت واقفة، أين وقفت؟ وقفت على باب خيمة الإمام زين العابدين عليه السلام.

يقول حميد بن مسلم: رأيت امرأة واقفة على باب خيمة، والنار قد وصلت إلى أطناب الخيمة، وهذه المرأة تارة تدخل وأخرى تخرج، قلت في نفسي: إما مدهوشة من شدة الخطب، وإما أن يكون عندها شيء ثمين في داخل الخيمة، فدنوت منها قلت: أمة الله النار النار ما وقوفك بباب الخيمة؟ أي شيء أعز من الروح الآن فالتفت إلي، قالت: بلى يا ظالم أرى النار ولكن لنا مريض في هذه الخيمة.

دخلوا على ذلك المريض ما الذي فعلوا به؟

جَرَّوْهُ فَانْتَهَبُوا النُّطْعَ الْمَعْدُ لَهُ وَأَوْطَأُوا جِسْمَهُ السَّعْدَانِ وَالْحَسَكَا
كَانَتْ عِيَادَتُهُ مِنْهُمْ سَيَاطِمُهُمْ وَفِي كَعُوبِ الْقِنَا قَالُوا الْبَقَاءَ لَكَا

دخل عليه الشمر جرّد سيفه وأراد أن يذبحه، فجاءت عمته زينب ورمت بنفسها عليه وهي

تقول: إن أردت قتله فاقتلني قبله، فدخل عمر بن سعد فرأى زينب متعلقة بابن أخيها قال: يا شمر دعه لها فإنه لما به.

ويلي سمعنا العليل يباشرونه صبح ومسا يتفقدونه
وعن حاله دايم ينشدونه ما شفته العليل يغيثونه

إجت عمته تفكده على العاده لا عنده فراش ولا وساده
ندبت والده وندبت جداده گوموا للليل وزبحوا الشر

ويصبح وا ابتاه أين عشيرتي وسراة قومي أين أهل ودادي
منهم خلت تلك الديار وبعدهم نعب الغراب بفرقة وبعادي

بسم الله الرحمن الرحيم

المجلس : حراسة العائلة

القصيدة :

فَأَنْزَلَ بِأَرْضِ الْطَفِّ كَيْ نَسْقِيهَا	إِنْ كَانَ عِنْدَكَ غَبْرَةٌ تُجَرِّبُهَا
مَا بَلَّتِ الْأَكْبَادُ مِنْ جَارِيهَا	فَعَسَى نَبْلُ بِهَا مَضَاجِعُ ضَفْوَةٍ
ثِقَلُ النَّبْوَةِ كَانَ أَلْقَى فِيهَا	وَلَقَدْ مَزَزْتُ عَلَى مَنَازِلِ عِضْمَةٍ
بِسُبُكَائِهَا حُزْنًا عَلَى أَهْلِهَا	فَبَكَيْتُ حَتَّى خَلَّتْهَا سَتُجَيْبِنِي
مَذْهُولَةٌ تُصْفِي لَصَوْتِ أَخِيهَا	وَذَكَرْتُ إِذْ وَقَفْتُ غَقِيلَةَ خَيْدِرٍ
فَقَدْتُ ثِقَابِلَهَا بِصَبْرِ أَبِيهَا	بِأَبِي النَّسِيِّ وَرَثَتْ مَصَانِبَ أُمِّهَا
بِفِرَاقِ إِخْوَتِهَا وَقَفْدِ بَنِيهَا	لَمْ تَلْهُ عَنْ جَمْعِ الْعِيَالِ وَحِفْظِهِمْ
تَشْكُو لَوَاعِجَهَا إِلَى حَامِيهَا	لَمْ أَنْسَ إِذْ هَتَكُوا جِمَاهَا فَانْتَشَتْ
فِي الْأَسْرِ سَائِقُهَا وَمَنْ حَادِيهَا	هَذِي نِسَاؤُكَ مَنْ يَكُونُ إِذَا سَرَتْ
وَالشَّمْرُ يَحْدُوهَا بِسَبِّ أَبِيهَا	أَيَسُوقُهَا زَجْرُ بِضْرِبِ مُتُونِهَا
وَالْيَوْمَ أَلْ أُمِّيَّةٌ تُبْدِيهَا	عَجَبًا لَهَا بِالْأَمْسِ أَنْتَ تَصُونُهَا
لَكَ مِنْ نِيَابِكَ سَاتِرًا يَكْفِيهَا	خَسِرَى وَعَزَّ عَلَيْكَ أَنْ لَمْ يَتْرَكُوا
تَسْمُو إِلَيْهِ وَوَجْدُهَا يُضْنِيهَا	وَسَرُّوا بِرَأْسِكَ فِي الْقَنَا وَقُلُوبُهَا

شعبي :

براس الريح راسك مبالى	ما تدري يا خوي شلون حالي
شسحال الغريبة بغير والى	كلمن شاف ذل حالي بچالي

شلون أمشي وخوي حسين	عيني تشوف چتاله
وشوف على الرمح راسه	يعاين ذلة اطفاله
والله تحيرت يا ناس	بالمظلوم وعياله
لا اقدر اظلل وياه	وعوف الحرم وياه عداه
ولا اقدر	على فرگاه
شلون ابكه وشوف الروس	شالوها العدى على ارماع
واسمع للحرم حنه	واسمع لليتامى صياح
يا هو اليتزم بيهم	من عدهم طفل لو طاح
وانا تكفلت بيهم	اركبهم وباريهم
هاي تصيح يا بن أمي	وذبح تصيح يا عمه

الموضوع:

الحوادث التي جرت بعد قتل الحسين

١ - سلب الأجساد الطاهرة: بعد مقتل الإمام الحسين ، أقبلوا السلب جثة أبي عبدالله ، منهم بجدل ابن سليم الكلبى لعنة الله عليه الذي قطع إصبع الحسين ، وجاء الجمال ليسلب سروال الإمام الحسين ، فوضع الإمام يده على ذلك السروال ، فحمل العدو قطعة سيف وقطع بها كف أبي عبدالله ، من كرامات الإمام الحسين أنه رفع يده بعد القتل ، وكذلك رفع اليد الأخرى فقطعها العدو الله ، إلى هنا يقول الجمال أغمي علي رأيت رؤيا كأن سحابة من السماء نزلت فيها مجموعة ، يقدمهم شخص أزهرى قمري ، وهو ينادي واولداه... واحسيناه... وجماعة أخرى ولكن مجموعة نساء تتقدمهن امرأة جليلة القدر عليها ثياب السواد تقوم وتقع تعثر بأذيالها يا زهراء... يا فاطمة. وهي تنادي: واولداه واحسيناه ..

يا حسين يا بني من أرض طيبة تعنيت	ما بك تحجي وياي وأنا لشوفتك جيت
يا بني جروحك كثيرة وما لها حساب	وجرح القلب يا نور عيني أعظم مصاب
يا ويل كلبى وكم امت تشفه الزهره	نوب بصدرة لرضرضن ونوب بنجره

٢ - رض الأجساء الطاهرة: يصبح عمر بن سعد يا خيل الله اركبي ودوسي صدر الحسين، فانتدب له عشرة من الفوارس يقدمهم الأخنس بن زيد لعنه الله فأجالوا الخيل على صدره وعلى ظهره أي واسباه وحسيناه ..

وغدت تدوس الخيل منه أضالماً في طيتهن سر الإله مصون
بعد الذبح يا خوي داسوك داسوك ولا راعوا لعد جدك ولا أبوك

جنت عزى وتحت الخيل خلوك

العقيلة زينب عليها السلام تمني العمى ولا ترى أخاها بهذه الحالة.

نعمت عيني ولا شوفك ذبيح ويجري دم نحرك
وأصحابك وأهل بيتك ضحايًا مطرحه بجنبك
عساها تعكرت هالخير ولا داست على صدرك

٣ - قطع الرؤوس الشريفة: هناك رؤوس سلمت ، الحسن المثنى تشفع فيه أخواله، كذلك الموقع الصيداوي تشفع فيه أعمامه، الطرماح تشفع فيه أعمامه، الحر تشفعت فيه عشيرته، ومروا بجنازته على بنات الرسالة ومخدرات النبوة، العقيلة زينب تنظر، الحر عشيرته رفعوا جنازته، أين اتجهت ؟ كأنني بها تتجه إلى جهة النجف، إلى جهة أبيها أمير المؤمنين عليه السلام .

تعالوا لبسكنكم غسلوه والجنف وياكم دجيبوه
وجيبوه قسطن للجرح نشفوه وعلى اكتافكم لحسين شيلوه

٤ - إحراق الخيام: الذي يدمي القلب، إن عقائل النبوة ومخدرات الرسالة، آل الله، ينادي عليهن عمر ابن سعد لعنه الله ، علي بالنار لإحراق بيوت الظالمين، فجاء بالقيس ووضع في خيمة الإمام الحسين الكبرى، شبت النار بالخيام التي لا تبقى ولا تذر.

يفترن خوات حسين من خيمة لعد خيمة ينخن وين راح وين ما مش بالعرب شيمه
كل خيمة تشب بنار ردن ضربن الهيمة والسجاد إجو سحبه ودمعته على الخد سايله

شبت النار في المخيم، هل هناك محام أو كفيل، لم يكن سوى العقيلة زينب عليها السلام طفل تنقذه من السنة النيران، وآخر من السنة السياط، وآخر من تحت حوافر الخيول، إلى أن جاءت إلى خيمة الإمام زين العابدين عليه السلام ، وقد ازدحم القوم على خيمته يريدون قتله، ولكن هناك خلاف:

شمر مُصيرَ على قتله، شبت يمنعه، إلى أن قطع النزاع عمر بن سعد قال: دعوه انه عليل مريض،
العقيلة زينب رمت بنفسها على ابن أخيها.

كأمت عمته ولزمت ذيلاله يا ابن سعد ارحم سقم حاله
عدل خليه وذبحني بداله للحرابر غيره ولي ما تم
الخيام احترقت، سلبوا بنات رسول الله، الملاحف إنتزعت، هذا وبنات رسول الله يندبن
واجدها، وامحمداه وا أهل بيتاه...

المجلس :

جاء الليل وانتهت الحوادث قرب الغروب، ولكن بقيت زينب وحيدة، الخيام محروقة،
الرجال منهوبة، العيال مسلوبة.

أمسى المسا والنار ما خلت لنا خيام أقبّل علينا الليل وازدادت الوحشة
وشيوخ العشيرة حسين ما حد شال نعشه أصبحت وشبول الهواشم حولي وقوف
وما عندي غير أطفال تتصارخ من الخوف أمسى المسا يا حسين وحدي
ما ظل ولي يا خوي عندي جمعت الأطفال في مكان المخيم، ولكن هذه تنادي أين عمي؟ وتلك تنادي أين أبي؟ أين
ابن عمي؟ أين أخي وشقيقي؟

هذا يصيح عمة وابن عمي وهذا يصيح فارغني ابن أمي
يزيد لوعتي ويزيد همي عليك من يدير العين ليه

بعض الروايات تنقل أن طفلة كانت تفرش السجادة للإمام الحسين عليه السلام ، تقول: لقد حضر
وقت الصلاة مالي لا أرى أبي؟ فتقول لها العقيلة زينب عليه السلام : بُنية إن أباك في سفر بعيد، ما سكنت
الطفلة، عمه متى يرجع؟ هل يعود اليوم؟ غدا؟

هل تعودون يا كرام علينا أم قضى ذو الجلال ألا تعودوا
هيهات لملاقى بعد هيهات ما يرجع الغائب ويرجع المات
قضوا وظليت بس أشرب الحسرات يا هلنا مصابكم طر القلب طر
ماني تمرمرت خوي بيتاماك يا حسين مالي حيل فراقك

ياريت روحي تروح وياك

زينب افتقدت الرباب زوجة أبي عبدالله عليه السلام خرجت في طلبها وإذا بالرباب جالسة محتضنة للرضيع، أقبلت إليها العقيلة زينب عليها السلام رباب ما جلوسك ها هنا؟ قالت: سيدتي لا تلوميني، إني لما شربت الماء صدري أوجعني، ثدياي درّتا عليّ ابني جثت إلى ولدي الرضيع لعلّي أجد فيه رفقاً من الحياة، وها هو يا سيدتي مذبوح من الوريد إلى الوريد.

يا بني يا عبدالله على فراقك صبري انفنى ودون ثدياك
يا دين كلي الحرمة وياك للماي حين شبحت عيناك

گذر بسهمه ورماك

يا بني لتسر قلبي بشرته كسر خاطري مذبوح شفته
غارق بدمه ولا عرفته شنهو الذنب يسبني العملته
الماي حاضر ما شربته عطشان ولسانك دلعته

أرجعت الرباب، افتقدت طفلة لأخيها الحسين عليه السلام بينما هي كذلك وإذا بفارس يحوم حول الخيمة، قالت: من أنت أيها الفارس؟ قال: بعثني عمر بن سعد لأحرسكن سواد هذه الليلة، فاختنقت زينب عليها السلام بعبرتها، وقالت: أو بعد عين سيد الغياري أبي عبدالله عليه السلام أنت الذي تتولى حراستنا أو بعد عين أبي الفضل العباس عليه السلام أنت الذي تتولى حراستنا، يا هذا هل رأيت طفلة؟ قال ما رأيت طفلة، ولكن صار مروري عند أجساد القتلى فسمعت عند جسد الحسين عليه السلام بكاءً وحنيناً فاقصديها لعلها تكون هي، توجهت زينب نحو الميدان وإذا بهذه الطفلة على صدر أبيها الحسين وهي تقول: أبا إذا أقبل الليل من يحيي حمانا؟ التفتت إليها العقيلة زينب عليها السلام عمة ما الذي جاء بك؟ قالت: عمة لما هجمت الخيل، خفت وذعرت فلذت بجسد والدي قالت لها زينب عليها السلام: ومن

أين علمت أنه أبوك وهو جثة بلا رأس؟ قالت: عمه بينما أنا أتخطى القتلى قتيلاً بعد قتيلاً، وإذا بالصوت من منحر والدي بنيتي إليّ إليّ فجئت إليه ولذت به.

يا والدي والله هـــــ
أنا صير من صغري يتيمة
والنوح من بعدك لجيمه
أثاري الأبويـا ناس خيمة
يفني على بناته وحريمه

بعد أن جمعت العائلة والأطفال انسألت جوف الليل تتخطى القتلى، قتيلاً بعد قتيلاً، إلى أن وصلت إلى ذلك الجسد المروض بحوافر الخيول.
جلست عنده تقبله وتشمه وتضمه:

خويه جيتك أنا جيتك يهدوة الليل
اسكت عيالـك والمداليل
واصب الدمع واصرخ بالعويل
تميل الرزايا منين ما ميل

* * *

وحق راسك يا خوي ونور عيني
طول الليل ما يهدأ ونيني
جيف تلومني من أعمي عيوني
على فراقك منته نور العيون

* * *

على فراقك لحزم لذة العيش
عكب فكدك يا خويه حسين ما عيش
بجنب النهار ظامي تنذبح ليش
يليت الماي عكبك لا حلا ومر

العقيلة زينب عليها السلام في تلك الليلة لم تترك صلاة الليل، ولكن يقول: حجة الله الإمام السجادة عليه السلام: رأيتها تصلي من جلوس، قلت لها: عمه زينب أراك تصلين من جلوس؟ فقالت: يا بن أخي إن مصاب أيبك الحسين هــ قوتي.

يا عمه راح الحيل مني
من راح أبوك حسين عني
وانصدع قلبي بكثر ونـي
مصايـب حسين الدوهـنني
نـزلن على عيوني وعمـني
أنا ميتة عسن من صغـر سني

ولم تطول تلك الليلة لم تهدأ لها عين إلا دقائق غلب عليها النوم قهراً، رأت في منامها رؤيا، كأنها موقفاً مقبلاً على المخيم، قالت: يا هذا لا تقرينا، فصار يدنو منهم، قالت: يا هذا إن أردت ترويعنا

فإنّا مروعات، وإن أردت سلينا فنحن مُسَلَّبات، صار يدنو منهن أكثر فأكثر، قالت: يا هذا أقسمت عليك بحق أمنا الزهراء لا تقربنا، لما سمع باسم فاطمة عليها السلام تحادرت دموعه على خديه وقال: بنية زينب أن أبوك علي...

وحيد يا بوي ما تجينا	وتشوف شلون نسينا
سبايا ونستشر بديننا	والناس تتفرج علينا

يا بوي علينا أظلم الليل	ودارت علينا الزلم والخييل
وجسام والأكبر مچاتيل	وعباس مرمي بغير تغسيل
والحسين بيه مثلوا تمثيل	وسجادنا مطروح وعليل
هاليلة ظلمه شلون ليله	أمست أهـلينا قـتيله
وين الذي يوصل بليلة	لبويه علي الحامي دخيله
ويگله ترى زينب ذليلة	يا بوي أنا حملي وقع يا هو ليشيله

ومدت نحو الغريين طرفها	ونادت أباهـا خير ماش وراكب
أيا والدي لو كنت تعلم ما جرى	علينا بسعد تلك الأطائب

بسم الله الرحمن الرحيم

المجلس : حضور الصديقة عند رأس ولدها

القصيدة :

معنى جليل صفاته لن يعقلاً
شف الحجاب مجرداً وتوضلاً
لولا كمالك نفضه لم يكملأ
قريت بذكرك فرضها لم يقبلاً
رجحت مناقبه وكان الأفضلاً
أولك ربك ذو الجلال والفضلاً
مستافل الدرجات يحسد من غلا
بالغائب غدت فيك فتى غلا
أقلت وقد شهدت برجعها الملا
أهل الرقيم فكلموك معجلاً
ومكلم الأموات في رفس البلى
فيها لسلامان بعثت مغسلاً
وحسين مطروح بقرضة كزبلاً
أفديه منلوب اللباس مسزبلاً
بديمايه تررب الجبين مرفلاً
بسريره جبريل كان موكلأ

يسا علة الأشياء والسر الذي
إلا لمن كشف الغطاء له وشن
يكفيك فخراً أن دين مخفد
وقرأت من الصلوات لولا أنها
يامن إذا غدت مناقب غيره
إني لأعذر حاسدك على الذي
إن يحسدوك على غلاك فإنما
إحياؤك الموتى ونطقك مخبراً
وبرذك الشمس المنيرة بعدما
وغلوت من فوق البساط مخاطباً
أماخاطب الذؤبان في فلواتها
وبليلة نحو المدائن قاصداً
ياليت في الأحياء شخصك حاضر
عريان يكسوه الضعيد ملابسا
مستوسداً حر الضحور مغفراً
ولصدرة طأ الخيول وطالما

فم يا علي فما هذا القعود وما
هذا حسين بلا غسل ولا كفن
عهدي تسفن على الأقداء أجفانا
عار تجول عليه الخيل مئيدانا

شعبي :

يسويه تعالوا لبنكم غسلوه
وجيئوا قطن للجرح نشفوه
والجفن ويناكم دجيئوه
وعلى أكتافكم لحسين شيلوه
وبهداي وسط
القبسر خلوه

اوصيك يائي كاصد اتزور
نور تجلى بوادي الطور
لو لا حلك بأرض النجف نور
او كف ودمع العين منشور
ونادي بكلب بالحزن معمور
ما جور يا بو حسين ما جور

وناييم وصدر حسين مكسور

يا اهلنا حسينكم رضوا ضلوعه
يصد لعياله وتسحب دموعه
وذاك الموت روعة بعد روعة
يخاف إنها بعد عينه تيسر

المحاضرة :

لماذا نقيم العزاء؟!

قال الله تعالى : ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ ^(١) .

فالله عز وجل هو الذي تكفل ببقاء ذكرى الحسين عليه السلام ، رغم حقد الحاقدين ومنع المانعين ،
ياعتبر أن الإمام الحسين عليه السلام كلمة الله وكلمة الله هي العليا ، ولأنه عليه السلام نور الله ونور الله لا يخبر .
ولذا الله عز وجل أبقى شعلات الأحزان على هذا المظلوم ، متوقدة في قلوب أحبائه وأوليائه
كما ورد في الرواية الشريفة : « إن لقتل الحسين عليه السلام حرارة في قلوب المؤمنين لن تبرد أبداً » .

والسؤال المهم لماذا لا نزال نقيم العزاء ؟

- ١- استجابة لطلب أهل البيت عليه السلام : فالروايات عنهم عليه السلام في هذا المجال أكثر من أن تحصى، يكفي منها قول إمامنا الصادق عليه السلام : «إحيوا أمرنا رحم الله من أحيا أمرنا».
- ٢- تأسيساً بالنبي الأكرم عليه السلام والأئمة العظام عليه السلام والأنبياء الكرام عليه السلام .
- فالنبي عليه السلام عقد المآتم باسم ولده الحسين منذ ولادته ، ففي الرواية : «لم يبق ملك مقرب إلا نزل إلى النبي يعزيه بالحسين عليه السلام».

وكان عليه السلام يبكيه ليلاً ونهاراً، في مسجده، في بيته، في أزقة المدينة، سافراً وحضراً، نوماً ويقظة، وبين مصيئته، ويتذكر ما يجري عليه فيتأوه لذلك.

وكان عليه السلام كثيراً ما يتذكر حالاته فيبكي ويقول : «كأنني به يستغيث فلا يفاث».

«كأنني بالسبائيا على أقطاب المطايا» «كأنني برأسه وقد أهدي إلى يزيد لعنه الله».

«صبراً يا أبا عبدالله».

وكان عليه السلام يبكيه بمجرد النظر إليه تارة، وحمله تارة، وتقبيله أخرى، تقول الرواية: أهدها جبرائيل تربة ففاضت عيناه عليه السلام ، فدخل عليه الإمام علي عليه السلام وقال له: أغضبك أحد؟ فقال عليه السلام : «لا ولكن أخبرني جبرائيل أن ولدي يقتل بأرض كربلاء».

وكان عليه السلام يقعده في حجره، ينظر إلى وجهه ويبكي ، ويقول : «يا بن عباس كأنني به وقد خضب شيبه من دمه، فيدعو فلا يجاب وينتصر فلا ينصر».

وكان أحياناً يراه في الشارع فيركض خلفه إلى أن يمسكه فيقول عليه السلام : يا علي أمسكه لي، فيمسكه أمير المؤمنين عليه السلام فينهال عليه النبي عليه السلام لثماً وتقبيلاً، فيقول له الإمام الحسين عليه السلام : يا جد أراك تكثر من تقبيلي؟ فيقول عليه السلام : «أي بني أقبل منك موضع السيوف والرماح».

وكذلك الإمام علي عليه السلام بكاه ، وكان يخاطبه : «يا أبا عبدالله أنت شهيد هذه الأمة».

وفي طريقه عليه السلام إلى صفين مرّ بكربلاء، فبكى طويلاً حتى اخضلت لحيته، وسالت الدموع على صدره وهو يقول : «أوه، أوه، مالي ولآل أبي سفيان، مالي ولآل حزب الشيطان وأولياء الكثر، صبراً يا أبا عبدالله...».

وكذلك أماننا الحسن عليه السلام بكاه وقال : «لا يوم كيومك يا أبا عبدالله، يزلف إليك ثلاثون ألفاً كلهم

يتقرب إلى الله بدمك».

وكذلك سائر الأئمة عليهم السلام بكوه وعقدوا المآتم باسمه، فهذا ولده الإمام صاحب الزمان (عج) يخاطبه : «يا جد لأندبتك صباحاً ومساءً، ولأبكين عليك بدل الدموع دماً».

٣- إعزازاً للإمام عليه السلام فقد ورد عن النبي ﷺ : «ميت لا يواكي له لا إغزة له».

٤- لما لإقامة هذا الذكرى من آثار، ومن جملة هذه الآثار:

* ذكرهم عليهم السلام شرف لنا : «يا من ذكره شرف للذاكرين».

* ذكرهم عليهم السلام نور.

* ذكرهم عليهم السلام سبب للنجاة.

* ذكرهم عليهم السلام شفاء، ورد في الرواية : «ذكرنا شفاء من الأسقام والوغل». والأسقام أمراض البدن، والوغل أمراض الروح.

ذكر بعض العلماء أن أحد أبناء العامة حضر في مجلس من مجالس الشيعة، وبعد ذلك أصيب برصاصة في رأسه، فلما شارف على الموت حضره إخوته، وسمعوه يهتف باسم الإمام زين العابدين عليه السلام ، فتعجبوا من ذلك؟ ولكنه بعد ذلك أفاق من غشوته، فسأله إخوته ما هي علاقتك بالإمام زين العابدين؟ ولماذا كنت تذكره حال النزع؟ فأجاب: وأنا في حالة الإحتضار، ولدى حضور ملك الموت لقبض روحي، وإذا بالإمام زين العابدين عليه السلام حضر وطلب من ملك الموت تأجيل قبض روحي، فسألته عليه السلام عن سبب ذلك، فقال عليه السلام : «لأنك حضرت في مأتم أبي الحسين».

* ذكرهم عليهم السلام يدفع البلاء.

* ذكرهم عليهم السلام سبب لنزول الرحمة.

* ذكرهم عليهم السلام مواساة للصديقة الطاهرة عليها السلام التي تبكي في كل يوم لمصاب ولدها المظلوم، وليس فقط تبكي بل إنها عليها السلام تحضر في مأتم ولدها الحسين عليه السلام ، يقول إمامنا الصادق عليه السلام : «ما عُقد مأتم على جدي الحسين إلا وحضرته جدتي فاطمة». ولذا عليها السلام حضرت في ذلك المأتم الذي أقامته امرأة خوّلَى على رأس الإمام الحسين عليه السلام ، لما جاء به إلى منزله.

المجلس :

أقبل بالرأس الشريف ووضعه في التنور على الرماد وغطى التنور، وأقبل إلى زوجته النوار وكانت تتعجد جوف الليل، فقالت: أين كنت جئتني في هذا الوقت المتأخر من الليل؟ فقال لها: أسكتي جئتك بغنى الدهر، قالت: وما ذاك؟ قال: هذا رأس الحسين معنا في الدار، قالت الحسين ابن من؟ قال: الحسين ابن علي ؑ، قالت لعله ابن فاطمة ابن بنت نبينا؟ قال: نعم، قالت: ويلك سوء الله وجهك جئتني برأس ابن بنت رسول الله ﷺ لا والله لا تجمع رأسي ورأسك وسادة بعد هذا أبداً. ثم قامت هذه المرأة وخرجت من بيت الخبيث، في طريقها صار مرورها على ذلك التنور، وإذا بعامود من نور يسطع من التنور إلى عنان السماء، أقبلت إلى التنور كشفته وإذا برأس مخضب بدمائه، أخرجته وضعت في حجرها وجعلت تمسح الرماد عنه وهي تقول: يا رأس أقسمت عليك بحق محمد المصطفى وبحق علي المرتضى وبحق فاطمة الزهراء إلا أخبرتني من أنت، صحيح أنت الحسين ابن فاطمة ؑ؟ قالت: ففتح الحسين شفثيه وقال: أمة الله أنا المظلوم أنا الغريب أنا ذا العطشان.

تصور امرأة شيعية ورأس الحسين مقطوع في حجرها كيف حالها؟! فصارت تلتطم على وجهها وعلى رأسها حتى أغمي عليها والرأس في حجرها، تقول: بينما أنا في تلك الحالة وإذا بأربع بنفوسة قد دخلن علي، تتقدمهن امرأة جليلة القدر عليها ثياب السواد تقوم وتقع (يا زهراء) وهي تقول: بُني حسين قتلوك ومن شرب الماء منعوك وما عرفوا من أمك ومن أبوك؟!.

أنا حاضرة يا حسين يا بني
إسعدني على
يبني يا من ريت ذباحك ذبحني
إبني يسالتحني

وبلغت تقول هذه المرأة: أقبلت إلي قالت: أمة الله ناوليني هذا الرأس، قلت: كيف أدفعه إليك؟ هو لم ضيفي هذه الليلة، ضيف عزيز، هذا الحسين ابن رسول الله، كيف أدفعه إليك وهو ضيفي هذه الليلة. قالت: أمة الله أنا أولى به منك، من أنت أولى به مني؟ قالت: أمة الله أنا أمه فاطمة الزهراء.

أنا الوالدة والكلب لهفان
أولبي على بني لمات عطشان
وادور عزاً بني وين ما جان
ولعبت عليه الخيل ميدان

أنا الوالدة المذبوح إبنها وطول الدهر ما بَطل حزنها
 مصيبة ويشيب الطفل منها سبعين جثته بدور جنبها
 بالمعركة مَحَدَ دفنها وزينب حدى الحادي بضعنها
 الزهراء عليها السلام عندها طلب منك أيها الموالى، تريدك أن تساعدنا على البكاء.
 وابن اليواسيني بدمعته على ابني الذي حزوا رغبته
 وظلت ثلاث تيام جثته أويلاه يبني الما حضرته
 ولا غسست جسمه ودفنته
 وابن اليواسيني يا شيعه على حسين وأولاده ورضيعه
 وابن والده عينه الطليعه على العلكمي جفوفه قطيعه
 مطروح ناييم عسا الشريعة

أقول الزهراء عليها السلام حضرت ليلة الحادي عشر عند رأس ولدها الحسين عليه السلام ولكن من الذي حضر عند جسده الشريف؟

التي حضرت إبتئها زينب عليها السلام جاءت جلست عنده وضعت يديها تحت ظهره، أسندته إلى صدرها، رفعتة نحو السماء وقالت: اللهم تقبل منّا هذا القربان.

خويه جيتك أنا جيتك بهدوة الليل اسكت عيالک والمداليل
 واصب الدمع واصرخ بالعويل تميل الرزايا منين ما ميل

وحك راسك يا خوي ونور عيني طول الليل ما يهدأ ونيني
 كيف تلومني من أعمي عيوني على فراگك منته نور العيون

على فراگك لحرم لذة العيش عكب فقذك يا خويه حسين ما عيش
 بجانب النهر ظامي تنذبح ليش يا ليت الماي عقبك لا حلا ومر
 أجمل الضانعات بسعدك ضعنا في يد النائبات حسرى بوادي

حوادث يوم
الحادي عشر من المحرم

بسم الله الرحمن الرحيم

المجلس : مناشدة العقيلة زينب عليها السلام لأخيها العباس عليه السلام

القصيدة

كأن لها برق الغمام زمام	فيا راكباً مهريّة شات الضبا
أهاسم هبوا فالقعود حرام	إذا جُزّت في وادي قبا قل بعولة
هوت فيه للدين القويم دعاء	لقد حل فيكم حادث أي حادث
ليبيض المواضي والرماح طعام	قضى السبط ظمان الفؤاد وسلوله
ورضت له بالضافات عظام	وقد قطعت أوداجه بشبا القلبى
وذلك الرواسي فهي منه رمام	وأعظم خطب زلزل الكون شجوه
ولم يُزع فيها للنبي ذمام	هجوم العدى بغياً على حُجب أحمد
أحاطت لسلب الطاهرات لثام	فبيننا بنات الوحي في الخدر إذ به
لها الصون ستر والغفاف لثام	ففرّت من الأعداء خسرى مروعة
بسوى جثت قد غالهن جمام	تجبل بطرف للحمة فلا ترى
وشب لها بين الضلوع ضرام	فتأدت وقد غص المصاب فؤادها
فها إخوتي فوق الصعيد نيام	أيا سائق الأضغان قف لي هنيئة
أكفكفها بالراح وهي سجام	أغسل أجساداً لهم بمدامعي
وناهيك رزء رق فيه لثام	ففرق لها قلب الغدو كابة
ضحايا على شاطئ القرات نيام	فمروا بها والهاسميون كلهم

شعبي:

وعسلني تكسل هممه	حيرني الدهر بحسين
ولا اقدر اظلل يمه	لا اقدر اعسوفنه
جسمه موسد الغسبره	شلون امشي وخلي حسين
ودمه يسيل من نسجره	وبحر الشمس عاري
ويا هو ينزله بكبره	يا هو يفسله خلافي
ويشلع سهم لبيجده	ويا هو يوشده بلحده
يا هو ليظل ويلقه	واصبه لچسفه يرده

وجسمه العثره امطره

* * *

مرمي على المسنايه	شلون امشي ويظل عباس
ويمه الجود والرايه	يمه مقطعة اچفوفه
حامي الظعن والثايه	شگلہ اللي يگلي وين
ويمه العلم والصارم	اگول على النهر نايم
أروح ويا الغرب يسره	ما يرضى قمر هاشم

ويبكه على النهر جسمه

* * *

وعاهدني يرد ويأي	كفلني وجابني وياه
مطروح على نهر الماي	شلون امشي ويظل عباس
امشي بيسر وياه عداي	ما والله عليه يهون
يا زينب ليش عفتيني	شگلہ من يناديني
وانا مقطع جفوفي	تمشين وتخليني

وجسمي مخضب بدمه

الموضوع:

الشهود يوم القيامة

قال تعالى: ﴿ وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَإِذَا هُمْ مِنَ الْأَجْدَاثِ إِلَىٰ رَبِّهِمْ يَنْسِلُونَ ﴾ * قَالُوا يَا وَرَثَتُنَا مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْثَدِنَا هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ ﴾ * إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَدُنَّا مُخْضَرُونَ ﴿^(١)﴾ .

وبعد الحضور إلى تلك المحكمة الإلهية تنشر الصحف ﴿ وَإِذَا الصُّحُفُ نُشِرَتْ ﴾ ^(٢) فالبعض يأخذ كتابه يمينه، والآخر بشماله أو وراء ظهره. وتبدأ عملية الحساب والقضاء والمحكمة، بحضور شهود لا يتطرق الريب إليهم، ولا ترد لهم شهادة.

ومن أبرز هؤلاء الشهود:

الله سبحانه: كما قال تعالى: ﴿ لِمَ تَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ شَهِيدٌ عَلَىٰ مَا تَعْمَلُونَ ﴾ ^(٣) ﴿ إِنْ اللَّهُ يَفْصِلُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنْ أَلَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴾ ^(٤) .
نبي كل أمة: قال تعالى: ﴿ وَيَوْمَ نَبْعَثُ فِي كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا عَلَيْهِمْ مِنْ أَنْفُسِهِمْ ﴾ ^(٥) .
نبي الإسلام: قال تعالى: ﴿ فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَىٰ هَؤُلَاءِ شَهِيداً ﴾ ^(٦) .

الأئمة عليهم السلام: ورد في الزيارة الجامعة: «وشهداء دار البقاء».

وشهادة النبي صلى الله عليه وآله وأهل البيت عليهم السلام تعني إطلاعهم عليهم على أعمال العباد، كما قال تعالى:

(١) يس/٥١-٥٣.

(٢) التكوين/١٠.

(٣) آل عمران/٩٨.

(٤) الحج/١٧.

(٥) النحل/٨٩.

(٦) النساء/٤١.

﴿ وَقُلْ اَعْتَبُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ ﴾ ^(١).

ذكر أحدهم انه ذهب إلى بيت الإمام أبي جعفر الباقر عليه السلام ، يقول : صرت يوماً إلى باب أبي جعفر عليه السلام فقرعت الباب، فخرجت إليّ جارية، فمددت يدي إليها، فقلت لها: قولي لمولاي إنني بالباب، فصاح من آخر الدار : «أدخل لا أم لك» : فدخلت وقلت: والله ما أردت ريبة، ولا قصدت إلا زيادة في يقيني.

فقال عليه السلام : «صدقت، نحن ظننتم أن هذه الجدران تحجب أبصارنا كما تحجب أبصاركم إذا لا فرق بيننا وبينكم، فإياك أن تعود لمثلها».

وفي رواية أخرى : قال أحد أصحاب الإمام أبي جعفر الباقر عليه السلام : كنت أقرى امرأة القرآن بالكوفة، فمازحتها بشيء ، فلما دخلت على أبي جعفر عليه السلام عاتبني وقال : «من ارتكب الذنب في الخلاء لم يعبأ الله به»، أي شي قلت للمرأة؟ فغطيت وجهي حياءً، وتبت، فقال أبو جعفر عليه السلام : «لا تعد».

الأعضاء و الجوارح: قال تعالى : ﴿ يَوْمَ تَشْهَدُ عَلَيْهِمْ أَلْسِنَتُهُمْ وَأَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ ^(٢).

الجلود: قال تعالى : ﴿ حَتَّى إِذَا مَا جَاءُوهَا شَهِدَ عَلَيْهِمْ سَمْعُهُمْ وَأَبْصَارُهُمْ وَجُلُودُهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ * وَقَالُوا لِمَ شَهِدْتُمْ عَلَيْنَا قَالُوا أَنْطَقَنَا اللَّهُ الَّذِي أَنْطَقَ كُلَّ شَيْءٍ ﴾ ^(٣).

الملائكة الحفظة : قال تعالى : ﴿ وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافِظِينَ * كِرَامًا كَاتِبِينَ * يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ ﴾ ^(٤).

صحيفة الأعمال: قال تعالى : ﴿ وَكُلُّ إِنْسَانٍ أَلْزَمْنَاهُ طَائِرَهُ فِي عُنُقِهِ وَنُخْرِجُ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ كِتَابًا يَلْقَاهُ مَنْشُورًا * أَقْرَأْ كِتَابَكَ كَفَى بِنَفْسِكَ الْيَوْمَ عَلَيْكَ حَسِيبًا ﴾ ^(٥).

(١) التوبة/١٠٥.

(٢) النور/٢٤.

(٣) فصلت/٢٠ و٢١.

(٤) الانفطار/١٠-١٢.

(٥) الإسراء/١٣ و١٤.

الأرض : يقول تعالى : ﴿ يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا ﴾ ^(١) وورد أن النبي ﷺ لم يرتحل من منزل حتى يصلي فيه ركعتين، ويقول ﷺ يا أبا ذر : «ما من رجل يجعل جبهته في بقعة من بقاء الأرض إلا شهدت له يوم القيامة».

تجسم العمل بهويته الأخروية : قال تعالى : ﴿ فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ * وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ﴾ ^(٢). وقال تعالى : ﴿ يَوْمَ يَنْظُرُ الْمَرْءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ ﴾ ^(٣).

أقول من أبرز الشهود رسول الله ﷺ ، ولذا نرى أن الإمام الحسين عليه السلام لما جاء إلى قبر جده ﷺ أشهده على ما تصنع به أمته فقال عليه السلام : «فاشهد عليهم يا رسول الله أنهم قد خذلوني وضيعوني، وهذه شكواي إليك حتى ألقاك».

وبعد ذلك ودع قبر جده وخرج من المدينة ولكن كيف خرج؟ خرج بهيبة وجلال، كما يقول عبد الله بن مبارك: جئت لأرى كيف يكون خروج الحسين عليه السلام ، فرأيت الهودج والمحامل والخيال المرسجة وبني هاشم قد أحاطوا بالحسين عليه السلام وهو جالس على باب بيته كأنه البدر بين الكواكب، فالتفت إليهم الإمام الحسين عليه السلام وقال: ركبوا العائلة، فدخل بنو هاشم إلى الدار وضارفي كل ساعة يخرج شاب من دار الحسين وخلفه امرأة أو امرأتان، فيركبهن في بعض تلك الهودج ويرخي الستور عليهن.

إلى أن خرج شاب من دار الحسين ووجهه كفلقة قمر طالع، وخلفه امرأتان تمشيان على سكينتين ووقار وقد أحرق بهن إماؤهن، فأقبل بهن إلى تلك الهودج وأركبهن.

فسألت من هذا الشباب؟ من هاتان المرأتان؟! قالوا: أما الشاب فهو قمر العشيرة أبو الفضل العباس عليه السلام ، وأما المرأتان فهما زينب وأختها أم كلثوم .

أقول العقيلة زينب عليه السلام خرجت من المدينة بكفالة أخيها أبي الفضل عليه السلام وعلم أبي الفضل عليه السلام يرفرف على رأسها ولكن كيف خرجت من كربلاء؟ ومن الذي أركبها؟

(١) الزلزلة/٤.

(٢) الزلزلة/٧ و٨.

(٣) النبأ/٤٠.

المجلس :

نعم نادى عمر بن سعد أركبوهن على النياق، جاء الشمر لعنه الله يركض زجر يركض، العقيلة زينب عليها السلام قالت: إليكم عنا أنتم أجنب، ولكن بعضنا يركب الآخر، أركبت النساء والأطفال، بقيت هي والإمام زين العابدين عليه السلام ، قال: عمه أنت من يركبك؟ وجَّهت وجهها إلى جهة العلقمي صاحبت ثلاثاً: نور عيني عباس عزيزي عباس، أنت الذي أخرجتني من منزلي وأركبتني في محملي، قم الآن وركب أختك.

وبيدك يا عزيزي ركبتني	يا عباس منته اللي جبنتي
ليش هالساعة عفتني	وطول الدرب ما فارقتني
انهض يا خوي وشوف متني	رحت عني يا خويه وضيعتني

تري سياط زجر الورمتني

أنا حرمة بلا والي والشمر يبرالي	عندك يا بو فاضل يا خوي اشتكي حالي
ترضى يذلوني وللشام يسبونني	من يحدلي الناقة زجر عباس يا عيوني

نادت يا خوي غوم حادي ظعنونا شال	وصدت لبو فاضل ودمع العين همال
عقب الخدر للشام تتودي هديه	ما ظنتي ترضى الحراير تركب جمال
صاحت يا راعي المشرعة زينب سبينة	وصدت الى مسناة والدمعة جرية
وبحبالهم من بعد عزي ربطوني	عنك يا بو فاضل ترى قوة خذوني
وشوف سياطهم اشأثرت يا خوي بينه	انهض يا كافل زينب وعاین متوني

انحدرت بوادي كربلاء ودمعها يتحادر على خديها.

واشسجيله حالي وراويه	أنا ماشيه لعباس احاجيه
وركب على زنوده جفوفه	أنا ماشيه لعباس أشوفه
وركب جفوفه فوگ زنده	أنا رايحه لعباس اعمده

وكنه الحرم صارن بشده
زینب تصیح بصوتها والدمع غدران
أنا منهو لیدلیني علی بدر العشیرة
یرضی خواته میسرہ صاحب الغیرہ
أنا یاہو لیدلیني طریق العلقمی منین
عکب عینہ هالحریم وجوهن وین
جواب أبي الفضل العباس عليه السلام بلسان الحال :

چنه یگلها یا زینب لا تجیني
أنا ما ریدج تشوفین یسرای ویمیني
خویه صوتج حنن ضلوعي ولاعن
یگلها اچفوف ما عندي ولا عین
جاوبها یا زینب شییدی
لون تطلال السیف ایدي
أنا ما ریدج تشوفین راسي وسهم عیني
خویه ما یئصدع گلیج یم الأحزان
وخواتک عالہزل حنن ولاعن
علیج او عالحرم یختي اشیدیه
یا خوي تدرین الحرب عیدی
ما چان بگه وحده عضیدی

* * *

تعتین یا زینب علی
تعتین کجج لو عتبتی
جواب العقیلة زینب عليها السلام :

أنا أدریک ما تحمل عتاب
لکن ترضی یابن دخای الأبواب
یا لیث لکل ذیاب الکن ما تهاب
أنا أمشی ذیلہ بین الأجانب

* * *

والله ما رافقکم یا هالناس
ترضی یا حامی الدرع والطاس
أرافق غُرب یغتاز عباس
أنا أمشی ذیلہ مہبطه الراس

* * *

ما كان يخطر عالبال يا عباس تنساني وتظل عالنهر نايم وامشي بيضر عدواني

يا بوفاضل لذرعائك فدوه تروح ذرعائي

عنكم يا بوفاضل ترى كوه خذوني وكلما جرى دمعي على خدودي ضربوني

كلكم ضياغم يا خوتي وتضيعوني ضيعه وسفر وايتام ما يخفاكم الحال

عباس من المدينة بذمتك جيت لاجلك ولاجل حسين عفت الوطن والبيت

عباس تسمع زينب تدعوك من لي يا حمائي اذا العدى نهروني

بسم الله الرحمن الرحيم

المجلس : المرور على أجساد القتلى

القصيدة :

فأه وأنذمي ممن قوت نصرتيه
والطاهرات من الأنثار حين وعت
توجهت نحوه بقاء سيدها
لهفي لهن من الأنثار بارزة
كل تلوذ بأخرى خوف أسرها
حتى إذا صرن في أسر العداة وقد
مروا بهن على القتل مطرحة
فحين مذ عاينت جسم الحسين
عاري اللباس قطع الرأس
ألقت ردا الصبر وأنهارت
وقد لوت فوقه إحدى اليدين
أخي أم كيف يجملي صبر
أخي إنني افتقدتك فقدان الربيع
إنك لا والذلي ولا عم الود به
أخي ذبيح وزحلي قد أصبح

وغير مُجد على ما فات والتدبي
صوت الجواد أتاها قاصد الخيم
إذا به من على ظهر الجواد رمي
ما بين رجب وأفك ومغشيم
لوذ القطا خوف البار الباشق الضخم
رُكبن فوق ظهور الأيقي الرسم
ما بين منعفر في جنب مصطلم
على الرضاء عفيرا بدم النحر واللمم
منخمذ الأنفاس في جندل كالجمر مضطرم
هناك على جسم الشهيد كطود خر منهمدم
على الأخرى وتدعوه يا ذخري ومعتصم
ويهتف بي بشر وانت رهين التراب والرحم
فلا يسلك قلبي ولا يقلو نعالكم في
ولا أخ لي بقي أرجوة ذو رجمي
وبي ضاق الفسيخ وأطفالي بغير حامي

شعبي:

ويلى هذا يصيح عمه وين عمي	وهذا يصيح فارغني ابن أمي
يزيد لوعتي ويزيد همي	عليك من يدير العين لئنه
يا حسين والله حيرتني	أنا حرمة بيتامي كلفتني
يا خوي تحيرت والله بيتاماك	يا حسين مالي حيل فرماك
والمثل هذا الوقت ردتاك	يا ريف اليتامي لا عدملك
يا خوي توصيني باليتام	أنا حرمة وطحت ما بين ظلام

شباري الوجع وله الغفى ونام

صاحت يا بو اليمه بدمع جاري	بناتك زيدن عجبك مراري
خويه إلمن أسكت يو أبري	وتدري كم طفل عقبك يتيم
أصبحت وشبول الهواشم حولي وكوف	ومسيت مالي كناع وتستر بالجفوف
وما عندي غير أطفال تنصارخ من الخوف	وين المعزة ووين بهجة ذيج الايام

الموضوع:

آثار الذنوب

ورد في الرواية: «أهرب من المعصية كهروبك من الأسد».

وحتى نهرب من المعصية ينبغي أن نفكر بخطورتها وما لها من آثار وخيمة على مستوى الروح والجسد والدنيا والآخرة.

فالمعصية تمرض الروح، كما ورد: «الذنوب داء والتوبة دواء»، وقد تكون هذه الأمراض خطيرة ومستعصية، كالكبر، والغرور والعجب....

فالمطلوب أن نحافظ على سلامة النفس، لأنها أمانة من رب العالمين، ولا بد أن نسلمها في

ساحة المحشر ، ﴿ يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ * إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ ﴾ ^(١) .

أما إذا بقي على أمراضه الروحية فيحتاج إلى علاج في مستوصف القبر وبالتالي ينتقل إلى مستشفى جهنم، إلى تلك النار، التي تطلع على الأفتدة.

ورد عن الإمام علي عليه السلام : «عجبت لمن يحتمي عن الطعام مخافة العرض كيف لا يحتمي من الذنوب مخافة النار».

ومن آثار الذنوب الخطرة:

١. تلويث النفس:

فالذنوب يحدث في النفس قسوة وظلمة، والقسوة والظلمة تؤديان إلى الجراءة، فقد ورد أن بني إسرائيل قتلوا في ليلة واحدة أربع مئة نبي، وفي اليوم الثاني مضوا إلى أسواقهم وكأن شيئاً لم يحصل.

٢. نسيان العلم:

ورد في الرواية: «إتقوا الذنوب فإنها محقة للخيرات إن العبد ليعذب الذنب فينسى به العلم الذي كان قد علمه».

شكوت إلى حكيم سوء حظي فأرشدني إلى ترك المعاصي

وقال لي بأن العلم نور ونور الله لا يوثقه عاصي

ولعل في طليعة الذنوب التي تسلب العلم العجب فقد ورد في الرواية: «أول ما يفعل بالمعجب أن ينزع الله منه ما أعجب به».

وفي المقابل فإن التقوى سبب لزيادة العلم كما قال تعالى : ﴿ اتَّقُوا اللَّهَ وَيُعَلِّمُكُمُ اللَّهُ ﴾ ^(٢) .

٣. سلب العبادة وسلب الخشوع:

جاء رجل إلى أمير المؤمنين عليه السلام وشكا له عدم قيامه في الليل، فقال عليه السلام : «أنت رجل قبيدتك ذنوبك»، وبرواية : «إن العبد ليعذب الذنب فيمنع به قيام الليل».

(١) الشعراء ٨٨/٨٩.

(٢) البقرة ٢٨٢.

وقد يسلب اللذة في العبادة، يقول الله تبارك وتعالى : «إن أدنى ما أصنع بعبد أثر شهوته على طاعتي أن أحرمه لذيت مناجاتي».

٤. عدم استجابة الدعاء :

فقد ورد عن الإمام الباقر عليه السلام : «إن العبد ليسأل الله الحاجة فيكون من شأنه قضاؤها إلى أجل قريب أو إلى وقت بطي فيذنّب العبد ذنباً فيقول الله تعالى للملك لا تقض حاجته واحرمه إياها فإنه تعرض لسخطي واستوجب الحرمان مني».

ولعل من أبرز الذنوب التي ترد الدعاء ظلم الناس، فقد ورد في الحديث القدسي : «لا أجيب دعوة مظلوم دعاني في مظلمة ظلمها ولأحد عنده مثل تلك المظلمة»، وكذلك منها سوء النية، خبث السريرة، ترك الأمر بالمعروف .

٥. إزالة النعمة :

فمن مولانا الإمام الصادق عليه السلام : «ما أنعم الله على عبد نعمة فسلبها إياه حتى يذنّب ذنباً يستحق بذلك السلب».

٦. نزول البلاء :

قال تعالى : ﴿ فَلْيَخْذِرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ أَنْ تُصِيبَهُمْ فِتْنَةٌ أَوْ يُصِيبَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ ^(١) .

وقال تعالى : ﴿ وَمَا أَصَابَكُمْ مِنْ مُصِيبَةٍ فِيمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ وَيَعْفُوا عَنْ كَثِيرٍ ﴾ ^(٢) .

وعن الإمام الصادق عليه السلام : «أما إنه ليس من عرق يضرب ولا نكبة ولا صداع إلا بذنب».

وعن الإمام الباقر عليه السلام : «ما من نكبة تصيب العبد إلا بذنب». وعنه عليه السلام : «من يموت بالذنوب

أكثر ممن يموت بالآجال».

٧. تسبب حجاباً بين العبد وربه :

كما قال تعالى : ﴿ كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾ * كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ

لَمَخْجُوبُونَ ﴿ ^(٣) .

(١) النور/٦٣.

(٢) الشورى/٣٠.

(٣) المطففين/١٤ و١٥.

وكذلك تسبب حجاباً بين العبد ومولاه الإمام صاحب الزمان عليه السلام ، ورد أن علي بن مهزيار دخل على الإمام العسكري عليه السلام ، فقال له: ما الذي جاء بك يا بن مهزيار؟ فقال: جئت أسأل عن الإمام المحجوب، فقال عليه السلام: «ما هو بمحجوب وإنما حجبه سوء أعمالكم».

٨. توجع ناراً على ظهره:

فقد ورد في حديث الملك الداعي في أوقات الصلاة: «قوموا إلى النيران التي أوقدتوها على ظهوركم فأطفئوها» وقد يحمل ناراً في أذنه وناراً في كفه وناراً في عينه وناراً في قبره وناراً في محشره حتى يصلى النار الكبرى ..

٩. ثقل في الظهر:

فقد ورد عن رسول الله ﷺ: «إن ظهوركم ثقيلة بأوزاركم فخففوا عنها بطول سجودكم» وهذا الثقل يرافقه إلى ذلك العالم، ففي الدعاء: «أبكي لخروجي من قبري غريباً ذليلاً حاملاً ثقلني على ظهري».

١٠. القسوة:

فقد ورد عن الإمام علي عليه السلام: «ما قست القلوب إلا لكثرة الذنوب». وقد تصبح أشد قساوة من الحجارة كما قال تعالى: ﴿ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسَوَةً﴾^(١). وإذا قسى القلب فإن الرحمة تنعدم فيه كما هو حال أعداء الإمام الحسين عليه السلام الذين مزوا بينات الرمال وعقائل النبوة على مصارع قتلاهن، فرأيتهم مجزرين كالأضاحي على رمضاء كربلاء.

المجلس:

كل امرأة توجهت إلى جسد عزيزها، أقبلت ليلي إلى جسد ولدها علي الأكبر، وقعت عليه فشمته تضممه تودعه.

أنا الوالدة وحقي أن أعاتب	أنا ربيتك وبتريتي أطالب
تعوف أمك لهاي المصائب	أنا الوالدة يا بني ما يناسب
خواتك وعماتك راحن غرايب	

تكله ردتك ذخّر لا يام شيبى يا لأكبر إنقطع منك نصيبى
 * رملة أقبلت إلى جسد ولدها القاسم، رمت بنفسها عليه والدموع جارية :
 يا بني يا جاسم ماني أمك ومن الخطر فريت يملك
 أريد أودعك وشمك

أنا الوالدة وأنت ضناها والوالدة تطلب رباها
 ليش إكطعت منك رجاها يومك يا الوحيد عماها
 * أم عبدالله الرضيع كانت أكثر الناس حرقه وحسرة صاحته :
 يا جمال أريد ابني أودعه وأنا ريد شم نحره ورضعه
 انحنت على رضيعها تقبله وتشمه ودموعها تجري.

يا بني يا عبدالله يا غالي أنا ببرباك سهوت الليالي
 والله بس هاي ما چانت عبالى أهز المهد والمهد خالي

* أما سكينه عليها السلام فقد توجهت إلى أبيها الإمام الحسين عليه السلام ، ولكن بأي حال رآته؟ الله أكبر
 رآته مكروباً على وجهه، قد قطع الشمر رأسه، بجدل خنصره، الجمال يديه، مطعوناً في خاصرته، قد
 داست الخيل صدره وظهره، درعه بان عليه بنياناً، السهام قد تكدست على بدنه، لما رآته صاحته:
 وابته، واحسيناه...

رمت بنفسها على جسد أبيها تقبل أوداجه المحزوزة وهي تقول أبه من الذي قطع الرأس
 الشريف؟!.

أبه من الذي خضب الشيب العفيف؟! أبه من الذي أيتمني؟!.

يا بوي من قطع راسك ويا هو السلب ثيابك
 يا بوي غطى كل مصاب مصاب لما جرى مصابك
 كبل ما شوفك بها لحال يا ريت نعمت عيني

نعمت عيني ولا شوفك ذبيح ويجري دم نحره
 واصحابك واهل بيتك ضحايا مطرحة بصفك

عساها تعكرت هالخيـل ولا داست على صدرك
ياريت الموت أخذ عمري شلي بعمري عكب ولياي

شلي بعمري انكصف عمري عمري بذل عسن لا طال
چنت محجة بخدري ولنـي بين گوم أنـزال
بين خوتي بهيبة وعـز ولنـي مسجـتفة بحبال

* لم تزل تقول أبة يا حسين، أبة يا حسين، حتى رفع الحسين يديه وضّمها إلى صدره، تقول
سكينه بين أنا كذلك وإذ بصوت من منحر أبي، بنية سكينه اقرئي شيعتي عني السلام، وقولي لهم إن
أبي قد قتل عطشاناً فاذكروه ومات غربياً فاندبوه.

شيعتي مهما شربتم عذب ماء فاذكروني أو سمعتم بشهيد أو قتيل فاندبوني
فانا السبط الذي من غير جرم قتلوني وبجرد الخيل بعد القتل عمداً سحقوني

عذب ماي بارد من تشربون العطاشي بكر بلا واجب تذكرون
غريب بكر بلا ظليت مرهون حگي عاليجوني يقيمون
ميا تم كل سنه واسود يلبسون ولزيب الحرة يعزّون

شيعتي لو تشوفوني عالترب طايح جريح وخدي موسد ترايب والدمـا مني يسـيح
كم عضدي وكم شباب لكضـي گـبلي جـريح واحد يظل عالشریعة وواحد احمل جـثته
شيعتي والكسر ظهري ونحل مني الكـوه طيحتي من وگـع يم النهر شـيال اللـوا
وضلت يسمه ولن ادمومه ومخه سـوه والجفوف مـقطعة والگـلب من شـوفته انـعاب

* بينا سكينه محتضنة لجسد أبيها الحسين عليه السلام وإذا بالشمر لعنه الله قد أقبل ومعه جماعة من
الأعداء كلما أرادوا أن ينتزعوا سكينه من أحضان أبيها الحسين عليه السلام ما تمكنوا، فصاح الشمر بهم:
ويلكم هذه عزيزة الحسين، والحسين لا يرفع يديه عنها، قالوا: إذن ما نصنع؟ قال: ويحكم إجلدوها
بالسوط، فصاروا يجلدون هذه اليتيمة وهي تلوذ بجسد أبيها.

بويه ردت أنصب مناحه عليك ليش العدى مننعوني
 وlish عيونى من تدمع بجمع الرمح ضروبوني
 إي والله يبا بو اليمه عينك غصب مشوني
 بويه برضاك لو رغنم عليك يسجرتي الشمر من بين ايديك
 لجن معذور يلّ حزوا ويريدك

* * *

بويه يضربوني وأنا أدفح بديه شبيدي على دهري الخان بيته
 يا بويه أنا منين إجتني الغاضريه بويه راحوا هلي من بين إيديه
 ويستيمه فزعت لجسم كفيلها حسرى القناع تضج في أصواتها
 وقعت عليه تقبل موضع نحره وعيونها تنهل في عبراتها

بسم الله الرحمن الرحيم

المجلس : مناشدة العقيلة زينب عليها السلام لأخيها الحسين عليه السلام

القصيدة :

يا وقعة العطف كم عين بك إنذرت	وكم إلى الدين من ركن بك إنهارا
تزلزلت فيك أرض الله وانسكبت	عين السماء دماً والعرش قد مارا
أفيك يقضون آل المصطفى عطشاً	والماء طام فليت الماء قد غارا
ويمصيح السبب شلواً فيك تضره	شمس الهجير على الرضاء إصارا
تذري الرياح عليه ثم تلبسه	نوباً من الثرب غدوانا وإكارا
وحوله أنه صرعى كأثمهم	جزر الأضاحي عليها الثرب قد ثارا
ومفن النسوة اللاني يسار بها	تخالهن على الأقتاب أقمارا
على هزال المطايا لا رحال لها	تشكو اذى السير إخفاء وإجهار
حواسراً سلب الأعدا براقعها	وابتزها القوم أقرطاً وأطمارا
لهفي لزينب إذ قالت مودعة	والحزن باد ودمع العين قد فارا
هلا تمرؤن بالقتلى نوذعهم	ونقص من ترب الخدين أوطارا
سقطن من حلس الأقتاب باكية	وجسن يلمن أنغاراً وأنخارا
سحن ترب الفلا عن فيض منخره	طوراً وتلثمه طوراً وأطوارا

مبي :

مترب شفت عالقاع خدك

جيت اشتجي هاليوم عندك

وشفت العدى وصلت لحدك عسى لا عشت يا حسين بعدك

* * *

وغمّت فوق جسمه وظلت تنوح تشم صدره ودمع العين مسفوح
يصير أمشي وتظل يا حسين مطروح على التراب عاري موث مقبور

* * *

لَوْن بيدي يا خوي لظل وياك ونوحى عليك زادي وشربي نعاك
وغسلك بدمعي وغسل دماك وشق لك بقلبي لحد مخفور

* * *

يردونه نساfer يا بعد أهلي ونخلبك يا ليت من قبل السفر نقعد نواريك
هذا الوداع وين يا ابن أُمي نلاكيك لا تقول نستني العزيزة بغير تغسيل

* * *

شلون أمشي وخلي حسين وحده طريح ويابس من العطش كبده
ياريت خدي معفر دون خده وقلبي دون قبله كان مطعون

الموضوع:

إقامة المجالس

ورد عن مولانا الإمام الصادق عليه السلام: «أحيوا أمرنا رحم الله من أحيأ أمرنا».
وقد تأتي كلمة الأمر بمعنى:

- ١- دولتهم عليه السلام: كما جاء في الرواية: «المنتظر لأمرنا كالمتشحط بدمه في سبيل الله».
- ٢- مقاماتهم عليه السلام: كما جاء عنهم عليه السلام: «أمرنا صعب ومستصعب لا يحتمله إلا ملك مقرب أو نبي مرسل أو عبد مؤمن امتحن الله قلبه للإيمان».

٣- الولاية: كما في الخبر: «أما علمت أن أمرنا لا ينال إلا بالورع».

٤- المجالس: كما ورد عن الإمام الصادق عليه السلام: «أحيوا أمرنا رحم الله من أحيأ أمرنا».
ورحمة الله التي تنزل إلى مجلس الإمام الحسين عليه السلام تشمل:

١- المنفق : ففي الرواية «من أنفق درهما على عزائه وزيارته تاجرت له الملائكة إلى يوم القيامة فيما ينفعه، ويعطى بكل درهم ٧٠ حسنة، وبنى الله له قصراً في الجنة».

٢- الخادم : وهذه الخدمة شرف الدنيا والآخرة، فقد كان جبرائيل يهزم مهد الحسين عليه السلام ويقول : من مثلي وأنا خادم الحسين .

وينقل عن الملك ناصر الدين شاه أنه ربّى شعره و بعد ذلك قصد الحرم المطهر لأبي عبد الله و من ثم قام بتكنيس الحرم بشعره.

ويروى عن بعض العلماء أنه رأى سيد الشهداء عليه السلام في الرؤيا فقال له: بلغّ سلامنا إلى ذلك الشيخ الذي كان يرتّب أحذية المعزين والباكين

وقد سمعت من أستاذي الشيخ الكاشي أن أحدهم كان يسقي الماء على حب سيد الشهداء عليه السلام فعاش خمسين سنة على «كلية واحدة» .

٣- الجالس والباكي : ورد في الرواية : «من جلس مجلساً يحيى فيه أمرنا لم يمض قلبه يوم تموت فيه القلوب» سمعت من بعض العلماء أنه رأى أباه بعد موته في عالم الرؤيا تقوده الملائكة مع مجموعة إلى غرفة تغلي بالزفت، وصارت الملائكة ترميهم الواحد تلو الآخر في تلك الغرفة، يقول هذا العالم: حتى جاء دور أبي فلما رموه في تلك الغرفة وإذا بكرسي تحول بينه وبين السقوط، فسألت عن السبب فأفادت الملائكة أن هذا الكرسي عبارة عن مجلسه في مأتم الإمام الحسين عليه السلام في دار الدنيا .

٤- المقيم : يسجل في سجل خاص، وكذلك هناك سجل للحضور فقد ورد أنه ينزل إلى مجلس العزاء ثلاث طوائف من الملائكة، طائفة تندس بين المستمعين من حبها لما يقال، وطائفة تلتقط دموع الباكين، وطائفة تسجل أسماء الحضور .

وكذلك هناك سجل للقراء، يروى عن المرجع الديني السيد الكلبي الكاظمي أنه كان يقرأ العزاء في اليوم التاسع والعاشر من المحرم طمعاً أن يسجل في ديوان سيد الشهداء عليه السلام .

أما ما يحصل عليه في عالم الآخرة فيفوق حد الوصف فقد ورد في الروايات أنه :

* يخرج من قبره والسرور على وجهه.

* الملائكة تتلقاه بالبشارة لما أعد الله له.

- * لا يبكي يوم تبكي العيون.
 - * لا يكون من عميان المحشر.
 - * ينعم بالنظر إلى الكوثر.
 - * يصافح الإمام علي عليه السلام على الحوض.
 - * يصافح الرسول صلى الله عليه وآله وسلم.
 - * تصافحه الملائكة.
 - * ينصرف إلى منزله في الجنة مع ملك.
 - * يأمر الصراط أن يذل له.
 - * يعطى نوراً يضي لنوره ما بين المشرق والمغرب.
 - * كان مع الأئمة عليهم السلام في درجاتهم يوم القيامة.
 - * كان من رفقاء سيد الشهداء عليه السلام.
- وبغض النظر عن هذه العطاءات الإلهية الجليلة، فإن الإمام الحسين عليه السلام يستأهل البكاء، يقول الإمام الرضا عليه السلام: «إن كنت باكياً لشئ فابك للحسين».

تسببك عيني لأجل مشوبة لكنما عيني لأجلك باكية

أقول ساعد الله قلب الإمام زين العابدين عليه السلام لما رأى أباه الإمام الحسين عليه السلام على رمضاء كربلاء، هل اكتفى بالبكاء والنوح؟ كلا، وإنما صار في حالة احتضار.

المجلس:

ولهفي لزين العابدين وقد سرى أسيراً عليلاً لا يفك له أسر
وآل رسول الله تسبى نساؤهم ومن حولهن الستر يهتك والحدور
سبايا بأكوار المطايا حواسراً يلاحظهن العبد في الناس والحر

يقول الإمام علي بن الحسين عليه السلام: أنه لما أصابنا بالطف ما أصابنا، وقتل أبي عليه السلام وقتل من كان معه من ولده وأخوته وسائر أهله، وحملت حرمه ونساءه على الأقتاب يراد بنا الكوفة، فجعلت أنظر إليهم صرعى ولم يُواروا بأي حال رأيهم:

هذا ملقى على يمينه، ذلك ملقى على شماله، ذاك ملقى على قفاه، إلا الحسين مكبوب على وجهه قد قطع الشعر رأسه، بجذل خنصره الجمال كفته قد داست الخيل صدره وظهره.

فيعظم ذلك في صدري ويشتد لما أرى منهم قلقي فكادت نفسي تخرج وتبينت ذلك مني عمتي زينب بنت علي الكبرى عليه السلام .

فقالت عليه السلام : مالي أراك تجود بنفسك يا بقية جدي وأبي وإخوتي؟ فقلت: وكيف لا أجزع وأهلع وأنا أرى سيدي وإخوتي وعمومتي وولد عمتي وأهلي مخرجين بدمائهم مرملين، بالعرء مسلمين، لا يكفنون ولا يوارون.

مجردين على الرضاء قد لبسوا حمراء الدماء ثياباً قبل تجريد

بدور تم على وجه الثرى سطعت أنوارها فوق أطراف القنا المعيد

ثم أرادت العقيلة زينب لتصرف زين العابدين عن ذلك المنظر الفظيع، فهتت أن ترمي بنفسها من على ظهر ناقتها، التفت إليها الإمام زين العابدين عليه السلام قال عمه زينب إرحمي حالي، إرحمي ضعف بدني إذا أنت رميت بنفسك فمن يركبك وأنا مقيد، عمه وذعي أخاك وأنت على ظهر الناقة، فجعلت زينب تطيل النظر إلى جسد أخيها الإمام الحسين عليه السلام ، وهي تقول: أودعتك الله السميع العليم يا بن أم، أخي لقد جاؤنا بالنياق مهزولة لا موطئة ولا مرحولة وناقتي مع هزلها صعبة الانقياد، أخي لو خيروني بين المقام عندك أو الرحيل عنك لاخترت المقام عندك ولو أن السباع تأكل من لحمي، ولكن هذه نياق الرحيل تجاذبنا المسير.

لو خيروني يا حبيب بقيت وذاك أقعد على مبرك يا نور العين وانعاك

لجني لو ظليت من يبرأ ليتاماك لو طوح الحادي وحدا بهاي الظعينة الظعينة

يا حسين حادي ظعنونا عزم على الشيل ومن الصبح دنوا لنا النوى المهازيل

ماشوف كبالي يا خوي غير جبال لهموم الهموم تترادف كبالي يا خوي مثل الغيوم

من حنة ولادك صرت بحال مشيوم لو طوح الحادي وحدا بهاي الظعينة

ودعتك الله يا ذبيح لما شرب ماي وعنك يا نور العين سافرت بيتا ماي

يا مقطع الأوصال لو يحصل على هواي ما فاركت جسمك يبور روح الحنينة

* * *

ودعتك الله سفرتي صعبة وطويلة يا حجاب عزي ناكتي عَجْفَه وهزيلة
محد بگه منكم يا خوتي اشتكي له بس العليل وفوگ ناگه مگيدينه

* * *

صاحت ودعتك الله يا عيوني يـردون عنك ياخذوني
وشمر وحولى ليباروني وياگوم اللي ما رعوني

* * *

ودعتك الله رحت عنك بحسره ولا كضيت وداع منك
مزوني على جنتك ولتك عاري مسلب مطبر معفر
يا خوي العذر لله بولية عداك لون بيدي يا خوي بگيت وياك
أرد مگطوع اصبعك لعد يـمناك ولـمـنـك لا يظل جسمك مطشر

تتمنى العقيلة زينب عليها السلام أن تبقى عند أخيها لتلملم أعضائه المقطعة، لتجهزه، لتغسله، لتكفنه
لتدفنه ولا يبقى على وجه التراب.

وين ليحضر بجري المدمع ويشيل حسين من المصرع
جسمه على الترابان موزع ويحد الأشفـار مـقطع
يشيل حسين ويدفن جسمه مذبوح مخضب من دمه
وين ليـجـي ويستـعـنـاله ويشوف حسين بيا حاله
مسلوب مكفن برماله داست هـالـجـثـة الخـيـالـه
وين ليـسـتـعـنـاله ويحضر ويصرخ يا مـگـطـوع المنـحـر

* تركته وديعة عند وادي كربلاء، توصي به الوادي.

صاحت يا وادي كربلا عنك مشينا بليا غسل وكفان خـلينا ولينا

* * *

صاحت يا كربلا جثة الوالي غسلها وتقدمي يا كربلا وصلي عليها

يا كربلا لمي عظامه وكفنيها	لا تكون تبكى جثة ابن أُمي رميه
يا كربلا لقي جسد شيخ العشيرة	يا كربلا جفري الوالي حفيده
اولحدي جسم احسين عن حز الظهيره	لا يفلل جسم احسين في الغبره رميه
ارتجت ارض الغاضريه وكادت تمور	من وين إلي يا مخدره سدر وكافور
أنا من وين إلي يا مخدره صفارة كبور	حتى اوارى جسته يا هاشميه

فارقت أخاها عليه السلام ولكن الذي يهون عليها فراقها لأخيها الحسين عليه السلام هو وجود رأس الإمام الحسين عليه السلام معها ونصب عينيها، ومتى ما رفعت رأسها وقع بصرها على رأس الإمام الحسين عليه السلام .

ما تدري يا خوي شلون حالي	براس الرمح راسك كـبالي
كل من شاف ذل حالي بـچالي	شـحال الغريبة بسـغير والي

وتصيح زينب راسك يا ولينه	براس الرمح يا بن أُمي شايينه
واحنه يساره والعليل مكـتدينه	خويه وعلى النـاغة لنـصب لك عزيه
ابـسا عـبدالله فـسي أمان الله	عز علي مسـرانا وجـسمك مودع

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المجلس : ندبة العقيلة زينب عليها السلام يوم الحادي عشر

القصيدة :

مَنْ لِي بَأَنْ يَحْمَلَ عَتَبِي إِلَى	مَسْرَابِعِ الْبَطْحَا وَوَادِي مِثْنِي
لِلْهَاشِمِيِّينَ الْأَلَى لَمْ تُزَلْ	إِجَابَةُ الدَّاعِي لَهُمْ ذُنْدَنَا
أَلَمْ يَحْمِلْهُمْ ثَبَأَ الْعُطْفِ أَمْ	أَغَضُوا عَلَى ذَاكَ قَذَى الْأَعْيُنَا
بَشَرَى بَنِي فَهْرٍ فَأَبْسَأُوا كُنْ	مَاتُوا وَهُمْ أَعْلَى الْوَزَى أَعَيْنَا
إِنْ الْأَلَى فِي كَرْبَلَا ضُرَعُوا	نَالُوا بِذَاكَ الْيَوْمِ أَقْضَى الْمُنَى
بَاعُوا نَفُوسَهُمْ قَدْ غَلَّتْ	وَاسْتَرْخَضُوا مِنْ سَبْعِهَا الْمُثْمَنَا
وَاشْتَرَوْا الْعَلِيَاءَ نَقْدًا بِهَا	وَمَشْتَرَى الْغَلِيَاءَ لَمْ يُغْبِنَا
لَكِنْ رَأَوْا أَنْ يَسْدِرَ الْبَقَا	ثَقِيلَ الْأَمَانِي لَا يَسْدِرُ الْقَنَا
فَاسْتَسْلَمُوا لِلْمَوْتِ مِنْ بَعْدَمَا	أَسْلَمَهُمْ فِي جَزِيرَةِ الْأَرْسِنَا
تَلَكَ الْجِسْمُ الْبَيْضُ لَهْفِي لَهَا	بَاتَتْ عَلَى الرَّمْضَاءِ لَمْ تُدْفِنَا
بَاتُوا فُرَادَى وَوَحُوشَ الْفَلَا	تُبْدِي النِّيَاحَاتِ لَهُمْ الْحُنَا
طَوْبَى لَهَا بَيْتِكَ الرِّبَا مَذْخَضَتْ	مِثْلَ نُجُومِ الْأَفْقِ أَوْ أَحْسَنَا
وَرُخْنُ بِالْأَسْرِ بِنَاتُ الْهُدَى	تَطْوِي الْفَيَافِي مَوْطِنًا مَوْطِنَا
يَذْعُونَ وَالْعَيْسُ تُجَدُّ السَّرَى	يَا حَادِي الْعَيْسِ أَنْ أَرْفُقَ بِنَا
يَا حَادِي الْعَيْسِ إِنْ تَبْدُ إِنَّنَا	رُبَمَا تَخْذِرُ لَا تُطْلِقُ الْعَنَا
أَفْرَعْتُمُونَا وَبَنُو غَالِبٍ كَانُوا	لِمَنْ خَافَ الرَّدَى مَأْمَنَا

ماذا عليكم لو مَرَرْتُمْ بنا على ساداتٍ فيهِرُ قبلُ أنْ نُظْلَعنا

شعبي:

لَمَنْ حدى الحادي	بـودايح الهادي
لَمَنْ زينب تنادي	بهونك يا حادينا
لويـن بينا تسريد	مطاع فجوج البيد
خاف الطريق بعيد	والتعب يا ذينا

* * *

مروا على العباس	جـثـه بالاراس
منين الصبر يا ناس	نـمـشي وتـخلونه

* * *

مروا على الجاسم	وعلى الثرى نايم
نادوا بني هاشم	خلهم يسـزقونه

* * *

مروا على الأكبر	وعلى الثرى مطبر
نادوا بني حنيدر	خلهم يـلمونه

* * *

مروا على العطشان	وعلى الثرى عريان
نادوا بني عدنان	خلهم يـسـدفنونه

* * *

مروا على ابن أُمي	وعلى الثرى مرمي
نادوا بني عمي	خلهم يـسـدفنونه

* * *

والله ما رافـكـم يا هـالنـاس أرافـق غـرب يـغـتـاظ عـباس

ترضى يا حامي الدرع والطناس أنا أمشي ذليلة مهبطه الراس

أنا دريك يوم الكون فتاك ولا تغدر الفرسان تدناك

أنا من المدينة جيت ويناك ترضى أصير بولية عداك

وحنا لمثل هذا اليوم ردناك تسلم وكل إحنا فداياك

الموضوع :

ذكر أهل البيت عليه السلام

قال الله تعالى: ﴿أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ﴾ ^(١) فالقلب إنما يكون سليماً حين يكون مع الله تعالى، وإذا نسي الله فانه يضطرب كما تضطرب السمكة حين خروجها من الماء، يقول الإمام زين العابدين عليه السلام: «سيدي بذكرك عاش قلبي».

فالحياة بعيداً عن الله عز وجل تتحول إلى جحيم كما قال تعالى: ﴿وَمَنْ أَعْرَضَ عَنْ ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكاً﴾ ^(٢).

والسؤال المهم: ما هو سبب الابتعاد عن الله وعدم ذكره؟
والجواب هو: أن التعلق بالدنيا يوجب الغفلة عن الله كما قال تعالى: ﴿وَلَكِنْ مَتَّعْتَهُمْ وَآبَاءَهُمْ حَتَّى نَسُوا آلَ الَّذِينَ كَانُوا قَوْمًا بُوراً﴾ ^(٣).

وبالغفلة تُدفن هذه النفس بين الآمال والشهوات، وبالتالي لن تزهر كما قال تعالى: ﴿وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا﴾ ^(٤).

ولذا كانت أول مهمة يقوم بها إبليس إذا دخل إلى حرم القلب أن ينسيه ذكر الله كما قال تعالى:

(١) الرعد/٢٨.

(٢) طه/١٢٤.

(٣) الفرقان/١٨.

(٤) الشمس/١٠.

﴿ اسْتَخَوِذْ عَلَيْهِمُ الشَّيْطَانَ فَأَنسَاهُمْ ذِكْرَ اللَّهِ ﴾ ^(١).

ولأن ذكر الله معجون بروح الإنسان فإن دفن ذكر الله معناه دفن روح الإنسان لذلك قالت الآية:
﴿ نَسُوا اللَّهَ فَنَسَاهُمْ أَنفُسَهُمْ ﴾ ^(٢).

وإذا نسوا إنسانيتهم فإنهم يصبحون بمستوى الحيوان بل أخط، والحيوانية لا تسمح لهم أن يبحثوا عن أنفسهم يقول أمير المؤمنين عليه السلام: «عجبت لمن ينشد ضالته وقد أضل نفسه فلا يطلبها». ففي الابتعاد عن الله عز وجل يعيش الإنسان الغفلة، وفي الغفلة عن الله يعيش الذنب الذي يميئ قلبه، حسب ما ورد في الرواية: «ما النسكين في اللحم بأسرع من الذنب في القلب» أو لا أقل يتسبب هذا الذنب بمرض القلب كما قال تعالى: ﴿ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ ﴾ ^(٣)، وفي الرواية: «الذنوب داء».

ولكن ما هي هذه الأمراض؟! هل هي تصلب الشرايين؟ أم الضغط؟ أم السكتة القلبية؟! كلا بل هي الشك والقلق والحسد والعداوة....، فبغضك لأخيك المؤمن يعد إنحرافاً روحياً، فما بالك بمن يبغض أهل البيت عليه السلام، فلا شك أنه منافق بحسب ما ورد عن رسول الله ﷺ: «يا علي لا يحبك إلا مؤمن ولا يبغضك إلا منافق».

وكما أن المريض لا يشتهي الحلوى ولا يستطيعها بسبب إنحراف صحته كذلك صاحب القلب المريض لا يستسيغ محبة أهل البيت عليه السلام بسبب بغضه لهم عليه السلام.
يقول الشاعر:

عند ذي حسب صفى لي	أمير المؤمنين لما ذكرتك
تكدر عيشه ويسقى قتالي	وإن كررت ذكرك عند نغلي
كريم الأصل محمود الفعال	فليس يطيق ذكر ثناك إلا
فأنت محك أولاد الحلال	بحبك صرت أختبر البرايا

فالمؤمن يستعذب ويستطيب ذكرهم عليه السلام، ولا يكون له هم إلا ذكر فضائلهم

(١) المجادلة/١٩.

(٢) الحشر/١٩.

(٣) البقرة/١٠.

ومصائبهم عليهم السلام ، ولا سيما مصاب سيد الشهداء عليه السلام وما جرى على أهل بيته من بعده، ذلك المصاب الذي إهتز له الكون بأسره.

وأعظم خطب زلزل الكون شجوه	ودك الرواسي فهي مسنه رمام
هجوم العدى بغياً على حجب أحمد	ولم يُسرغ فيها للنبي ذمام
فبيننا بنات الوحي في الخدر إذ به	أحاطت لسلب الطاهرات لثام
ففرّت من الأعداء حسرى مروعة	لها الصون ستر والعفاف لثام
تسجيل بطرف للحماة فلا ترى	سوى جثث قد غالهن جمام

المجلس :

لما نظرن النسوة إلى مصارع قتلاهن صحن ولطنن وجوههن.

هذي تنادي أخى وتلك أباي والدمع فوق الخدود مُنهمل

وفيهن زينب بنت علي عليه السلام تنادي بصوت حزين وقلب كئيب: يا محمداه صلى عليك مليك السماء، هذا حسين مرملٌ بالدماء مقطع الأعضاء.

مُلقي على وجه الصعيد مُجرداً في فتية بيض الوجوه وضاء

تلك الوجوه المشرقات كأنها الأقمار تسبح في غدير دماء

ثم قالت: وبناتك سبايا إلى الله المشتكى، وإلى محمد المصطفى، وإلى علي المرتضى، وإلى فاطمة الزهراء، وإلى حمزة سيد الشهداء، يا محمداه هذا حسين بالعرأ، تسفي عليه الصبا، قتيل أولاد البغايا واحزنانه، واكرباه عليك يا أبا عبدالله.

يا جدي موم شوف حسين مذبح على الشاطى وعلى التريان مطروح

يا جدي ما بگتله من الطعن روح يا جدي گلب خوي حسين فطر

يا جدي مات ما حد وكف دونه ولا نغار غمض له عيوننه

يعالج بالشمس منخطف لونه ولا واحد بسجلگه ماي كطر

يا جدي مات ما حد مدد إيديه ولا واحد يا جدي عدل رجلينه

يعالج بالشمس محد وصل ليه يحط له ظلال يا جدي من الحر

يا جدي الرمح بُفاده تشنه يا جدي بالوجه للسيف رنه
يا جدي الخيل صدره رضرضنه يا جدي شبيهه بالتراب تعفر

أن جذ السير وینه الظعن يا جد هذا حسينك المذبوح يا جد
وبن أمي عاري ولا ثوب يا جد شلون أمشي وخلي ابنك رمينه
وكانني بها تتجه ناحية النجف إلى جهة أبيها أمير المؤمنين عليه السلام .
ومدّت نحو الغريين طرفها ونادت أباه خير ماش وراكب

يا بوي گوم شوف عزيزك حسين على التهربان محزوز الوريدين
وعباس النفل مكطوع اليدين وباقي قمارنا نومه على الصخور

يا بوي گوم شوف شلون ولياي كلها مذبحة ومسا ذاك الماي
يا بوي لو تشوف شماته عداي وتشوف بناتك تاهت بالبرور

ثم قالت: اليوم مات جدي رسول الله، يا أصحاب محمداء، هؤلاء ذرية المصطفى يساقون سوق السبايا، وهذا حسين محزوز الرأس من القفا، مسلوب العمامة والرداء، بأبي من أضحي معسكره يوم الاثنين نهبا، بأبي من قسطاطه مُقطّع العرى، بأبي من لا غائب فيرجى، ولا جريح فيداوى، بأبي من نفسي له الفداء، بأبي المهموم حتى قضى، بأبي المهموم حتى مضى، بأبي من شبيهه يقطر بالدماء.

وداوي القلب ذاب على ابن أمي وداوي تتضعض وانهدم صبري وداوي
خوي لا مجروح حتى اجمع وداوي ولا غايب وگول يعود ليه
خوي أنا جبت الدوا وظنيت مجروح وعجلت من خوفي على الروح
ما ظنيت لن حسين مذبوح ودفنه على التهربان مسفوح

أنا لكعد على درب الظعون وناشد ليرحون ويجون

كلمن إله غيَّاب يلفون وأنا غايبي بالكبر مدفون

يا حسين ما أنت نور العيون

لم تزل تقول بأبي، بأبي حتى أبكت كل عدو وصديق، وحتى جرت دموع الخيل على حوافرها.

وكذلك النياق حنت وأنت لشدبة العقيلة زينب عليها السلام تقول الرواية: إلتفت الإمام زين العابدين عليه السلام إلى عمته زينب عليها السلام وقال: عمه زينب إليّ إليّ، قالت عليها السلام: يا بن أخي ما تريد؟ قال عليه السلام: عمه زينب أما تنظرين هذه الناقة دموعها جارية على خديها؟ قالت عليها السلام: بلى يا بن أخي، قال عليه السلام: عمه زينب أتدريين ما تقول هذه الناقة؟ قالت عليها السلام: نعم يا بن أخي، قال عليه السلام: عمه هذه الناقة توصي باقي النياق وتقول: معشر النياق رفقا ببنات رسول الله ﷺ.
الله أكبر: هذه الناقة تحن وتبكي لحالة زينب وبنات رسول الله ﷺ وأولئك الجفاة القساة لم يرحموا بنات رسول الله ﷺ.

عجبا لم تلن قلوب الأعداي	لحنين يذوب منه الحديد
يقنعها بالسوط شمر وإن شكت	يؤنبها زجر ويوسعها زجرا
أيسوقها زجر بضرب متونها	والشمر يحدوها بسب أبوها

* * *

أقلب طرفي لا حمي ولا حمي سوى هفوات السوط من فوق عاتقي

ما جرى على آل الرسول ﷺ
في الكوفة

بسم الله الرحمن الرحيم

المجلس : خطبة العقيلة زينب عليها السلام في جموع أهل الكوفة

القصيدة :

يا قمر التّم إلى السّرار	ذاب مُجْبُوك من الانتظار
لنا قلوبك لك مشيئة	كالنبت إذ يشتاق صوب القطار
فيا قريباً شفنا هجره	والهجر صعب من قريب المزار
فيا قريباً شفنا هجره	يا مُرشد الناس بذات الفقر
يستنصر الدين ولا ناصر	وليس إلا بكم الانتصار
متى نرى بسيفك مشحودة	كالماء صاف لونها وهي نار
متى نرى خيلك مؤسومة	بالنصر تعدو فتثير الغبار
متى نرى الأعلام منشورة	على كمامة لم تسعها القفار
متى نرى وجهك ما بيننا	كالشمس ضاءت بعد طول استار
مثل بنات الوحي بين العدى	يسار فيهن يمينا يسار
خراير يُجلبن جلب الإما	ظلماً وفي الأمصار فيها يُدار
كم ثاكل ناخث على كورها	نوحاً تكاد الأرض منه ثمار
تستر باليمنى مُحياً وإن	أعوز السيئر ثمذ اليسار

شعبي :

وچنك ما تدري شصار يوم هجموا على الدار

طالت الغيبة والكلب منا اشتعل نار

وَلَطْمَةُ الْعَيْنِ يَا بُو صَالِحِ أَعْظَمُ مُصِيبَةٍ	حَرَّكَوْا وَضَرَبُوا وَاسْقَطُوا وَنَبَتُوا الْمَسَامِرَ
وَانْتَقَصَبَ حَكْمُهَا وَمِنْ فَدْكَ وَاللَّهُ مَنَعَهَا	مَاتَتْ نَحِيْبَةٌ عَكَبَ مَا كَسَرُوا ضَلَعَهَا
مَتَمَرَمَرَةً وَطَلَعَتْ مِنَ الدُّنْيَا كَنِيْبَةً	نَخَتْ وَخَطَبَتْ بِيَهُمْ وَمَا حَدَّ سَمْعَهَا
رَأْسَهُ إِنْ كُطِعَ وَتَلَاغَفُوهُ بِزَانَ وَرِمَاحَ	تَدْرِي يَبُو صَالِحِ أَبُوكَ حَسِيْنٌ مِنْ طَاحَ
هَجَمُوا عَلَى حَرِيْمِهِ إِنْ ذُبِحَ لَيْثُ الْحَرِيْبَةِ	وَهَجَمُوا الْأَعَادِي عَلَى الْخِيْمِ وَأَبْنُ سَعْدٍ صَاحَ
لِلشَّامِ وَالنَّسُوَةِ وَظَلَّ جَدُّكَ عَلَى رِمَالِ	وَأِنْهَضَ تَرَى حَرَّكَوْا خِيْمَكُمُ وَالظُّعْنَ شَالِ
وَإِسْبِي الْحَرَمِ زَيْنَبُ تَرَى رَاحَتَ سَلِيْبَةٍ	رَمَلِ يَبُو صَالِحِ نَسَاهُمُ وَأَنْهَبَ الْمَالِ

* * *

وَيُنْشَرُ لِلْيَتَانُونَةِ عِلَامَةٌ	عِلَامَةٌ رَاعِي النَّارِ مَا يَنْهَضُ عِلَامَةٌ
بِضَرْبِ سِيَاطٍ زُجَرٍ وَجُورِ أُمِيَّةٍ	نَسَى بِمَتُونِ عِمَامَتِهِ عِلَامَةٌ

الموضوع :

إِغْتِنَامُ الْعُمْرِ

قال الله عز وجل: ﴿كَلَّا بَلْ تُحِبُّونَ الْعَاجِلَةَ * وَتَذَرُونَ الْآخِرَةَ﴾ ^(١).

فإن الله عز وجل عبر عن الدنيا بالعاجلة لأنها تسير بعجل، وهذه الحقيقة يؤكدها أمير المؤمنين عليه السلام حيث يقول: «ما أسرع الساعات في الأيام، وما أسرع الأيام في الشهور، وما أسرع السنين في العمر».

إِنَّمَا الدُّنْيَا كَظَلٍ زَائِلٍ	أَوْ كَضِيْفٍ بَاتَ لَيْلًا فَارْتَحَلَ
أَوْ كَحُلْمٍ قَدْ رَأَاهَا نَائِمٌ	فَإِذَا مَا ذَهَبَ اللَّيْلُ بَسَطَلَ

وورد في الرواية: «رحم الله امرئ تفكر فاعتبر واعتبر فأبصر، فكأنما هو كائن من الدنيا عما قليل لم يكن، وكأنما هو كائن من الآخرة عن قليل لم يزل».

وبرواية: «رحم الله امرئ علم أن نفسه خطاه إلى أجله فبادر عمله وقصر أجله».

وبرواية: «أن أنفاسك أجزاء عمرك فلا تفنّها إلا بطاعة تزلّك».

وبرواية: «ليس شيء أعز من الكبريت الأحمر إلا ما بقي من عمر المؤمن».

فالمطلوب العمل آخرة، واغتنام فرصة العمر قبل فوات الأوان.

الدهر ساومني عمري فقلت له ما بعث عمري بالدنيا وما فيها

ثم اشتراه بتدريج بلا ثمن تبث يدا صفقة قد خاب شاريها

فعلينا أن نعلم:

أن الدنيا زائلة: ﴿ قُلْ مَتَاعُ الدُّنْيَا قَلِيلٌ وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ لِمَنِ اتَّقَى ﴾ (١).

وعلينا أن لا نتعلق بها، بل نجعلها مزرعة آخرة، ففي رواية أمير المؤمنين عليه السلام:

«أنك مخلوق لآخرة فاعمل لها».

وبادر شبابك قبل أن يهرما وصحة جسمك قبل أن يسقما

وأيام عمرك قبل الممات فما كل من عاش أن يسلم

وقدّم فكل امرئ قادم على كل ما كان قد قدّم

وعلينا أن لا نضيع هذا العمر الثمين بجمع حطام الدنيا.

الأيام خائفا ببحر الأماني هداك الله ما هذا التواني

أضعت العمر غصيانا وجهلا فمهلك أيها المغرور مهلا

إلى كم كالبهائم أنت هائم وفي وقت الغنائم أنت نائم

وقلبك لا يفيق من المعاصي فويلك يوم يؤخذ بالنواصي

على تحصيل دنياك الدنية مجذ في الصباح وفي العشية

وجهد المرء في الدنيا شديد وليس ينال منها ما يريد

والسؤال المهم: كيف نربح الحياة بشكل أفضل ؟

والجواب هو: أن نجعلها في خدمة محمد وآل محمد عليه السلام ، فالعلامة الأميني (قده) أفنى حياته في

كتابة كتاب الغدير الذي قرأ لتأليفه أكثر من تسعين ألف كتاب، والسيد عبدالحسين شرف الدين

أفنى حياته في الدفاع عن خط أهل البيت عليه السلام ، والدّب عن عقائدهم، والعلامة الحلي مفخرة التشيع

الذي ألف كتاب الألفين في ولاية أمير المؤمنين عليه السلام ، وقد نقل عن ابن العلامة أنه رأى أباه بعد

وفاته، فسأله عن حاله فقال: لولا كتاب الألفين وزيارة الحسين عليه السلام لقصمت الفتاوى ظهر أبيك نصفين .

فعلينا أن نغتني هذه الأيام، وخاصة أيام المحرم، أيام الريح، لأن فيها تُنال الرحمات، وبركاتها ينال العتق من النار.

يُروى عن بعض علمائنا أنه أصيب بمرض الوباء، فبقي أسبوعاً يعاني من أثر ذلك المرض، إلى أن من الله عليه بالشفاء ببركات سيد الشهداء عليه السلام وعنايات بقية الله (عج) وبعد شفائه يقول: خلال هذه الفترة التي كنت فيها مُشرفاً على الموت، صرت أتذكر كيف أمضيت أيام حياتي فتأسفت، فسئل لماذا؟ فقال: تمنيت لو أن كل لحظة من أيام حياتي أفنيتها في البكاء والابكاء على سيد الشهداء. أقول هذا العالم الجليل تأسى بالإمام زين العابدين عليه السلام الذي أفنى حياته في النوح والبكاء على تلك المصائب، لا يهدأ لآل في ليل ولا في نهار، حتى قال له أبو حمزة الثمالي: سيدي أما تقولون أن القتل لكم عادة وكرامتكم من الله الشهادة؟ فعلام هذا الجزع؟ علام هذا البكاء؟ فقال عليه السلام : «نعم يا أبا حمزة القتل لنا عادة وكرامتنا من الله الشهادة، ولكن يا أبا حمزة هل قتل الأطفال لنا عادة؟ أم سبي النساء لنا عادة؟ فالذي يعظم على قلب الإمام زين العابدين عليه السلام سبي عماته وأخواته».

المجلس :

لذا إن أعظم رزية وأجل مصيبة حلت بآل الرسول عليه السلام وبنات الزهراء عليهن السلام بعد قتل الحسين عليه السلام وذويه وأنصاره ونهب رحله وحرق مضاربه هي تسيير عيالاته أسارى من كربلاء إلى الكوفة ومنها إلى الشام كما ذكر المرحوم السيد حيدر بقصيدته النونية:

وأجل يوم بعد يومك حل في الاسلام منه يشيب كل جنين

يوم سرت أسرى كما شاء العدى فيه الفواطم من بني ياسين

هذا وقد أمر ابن سعد لعنه الله بأن تحمل الرؤوس على رؤوس الرماح وتسير مع السبايا، لما أدخلوا زينب عليها السلام إلى الكوفة على ناقة عجفاء وحولها بنات الرسالة، قامت وخطبت تلك الخطبة:

«يا أهل الكوفة، يا أهل الختل والغدر، أتبيكون؟ فلا رقأت الدمعة ولا هدأت الرنة، إنما مثلكم كمثل التي نقضت غزلها من بعد قوة أنكاثاً، تتخذون أيمانكم دخلاً بينكم ألا وهل

فيكم إلا الصلف النفاق والصدور الد
 دمنة أو كفضة على ملحودة الأسد
 العذاب أنتم خالدين، أتبكون وتنف
 ذهبتكم بعارها وشتارها ولن ترح
 خاتم النبوة ومعدن الرسالة وسب
 ومنار حجّتكم ومدرّة سنّتكم الأسد
 ويعدّ أنكم وسحقاً، لقد خاب السد
 الله وضربت عليكم الذلة والمسك
 فربّكم؟ وأي كريمة له أبرّتم؟ وأ
 صلحاء عنقاء سوداء فقهاء خرّقا
 مطرت السماء دماً ولعذاب الآخرة
 يُحَفِّزُهُ البدار ولا يخاف فوت القار
 قال الراوي: فوالله لقد رأيت الناس يومئذ
 ورأيت شيخاً واقفاً إلى جنبي يبكي حتى إخض
 الكهول وشبابكم خير الشباب ونساؤكم خير ال
 وصل الخبر إلى ابن زياد أن زينب عليها السلام لو
 الكوفة، فأمر ابن زياد أن يُسكتوا زينب، ولك
 الحسين عليه السلام .

وكانت مشتاقة إليه لأنها لم تَرَهُ منذ ليلتين
 عزّ على زينب أن ترى رأس أخيها الحسين عليه السلام
 وجهه وعلى عينيّه، وشيبته مخضبةً بدمائه، أر
 كل شي، الحسين عليه السلام كظّه العطش، وكذلك ز
 وزينب عليها السلام فقدت أولادها وهكذا...

لذا لما رآته نطحت جبينها بمُقدّم القتب،

غاله خُسْفُهُ فأبدا غروباً
كان هذا مقدراً مكتوباً

❖

براس الرمح واسك كِبالي
شحال الغريبة بغير والي

❖

حكم زمني واحوج الحال
عجب الخسندر عجب الدلال
بطيني بحبال

نزلهُ خالي تودعه سكينه
كلي تعب لو جرحه تخذّر
وهبط عن بقايا الروس زُوجه
واموابه عليه يگوم يسعر

❖

فيك الزايا وكل الصبر قد جمعا

بسم الله الرحمن الرحيم

المجلس : تصدق أهل الكرم

القصيدة :

طَمِعْتُ أَنْ تَسُوْمَةَ الْقَوْمِ ضِيْمًا
كَيْفَ يَلْوِي عَلَى الذَّنْبَةِ جَيِّدًا
فَابِى أَنْ يَعْيشَ إِلَّا غَزِيرًا
فَابِى أَنْ يَعْيشَ إِلَّا غَزِيرًا
رَمَحَهُ مِنْ بَنَانِهِ وَكَانَ مِنْ
زَوْجِ السَّيْفِ بِالنَّفُوسِ وَلَكِنْ
بَابِى كَالنَّاءِ عَلَى الطُّفِّ خَدِرًا
قَطَعُوا بَعْدَهُ غِرَاهُ وَيَا حَسْبَ
وَسَرَوْا قِي كِرَالِمِ الْوَحْيِ أُسْرَى
لَوْ تَرَاهَا وَالْعَيْنُ جُثْمَهَا الْحَادِي
وَوَزَاهَا الْعَفَافُ يَدْعُو وَمَنْه
فَسَرَفُ بِهَا فَمَا هِيَ إِلَّا
لَا تَسْمُهَا جَذَبَ الْبَرَى أَوْ تَدْرِي

شعبي :

يا حادي العيس بالله عليك ونها

السوط أذى المزيّزة الهاشمية

* *

لَمَنْ يَكْضُنْ خَوَاتِ حُسَيْنٍ وَنَهْنِ
لَا بِنَ زِيَادٍ وَذَهَابِ هَدْيِهِ

* *

وَبَعِيدِ صَارِ مَسْرَاهِنِ وَمَرْهِنِ
وَمُتَافِقِهِمْ عَلَى الْغُبَرَةِ رَمِيهِ

* *

يَسِرْ كَلْبِي وَيَرِدْ رَوْحِي وَدَاغِي
وَحُلِّي الْكَلْبَ طُولَ الذَّهْرِ مَحْزُونِ

* *

وَصَفِيَّتِ إِصْفَى عَلَيْهِ كُلُّ يَوْمٍ رَاحَاتِ
أَسِيرَةٍ وَلَا وَالِيٍّ مِنْ أَهْلِ الْحَمِيهِ

نفاق

لَمَقِينٍ فِيهِ ^(١).

ذلك سهل عليه أن ينفقه، فما دام إنفاق المال عليه

فيله، فالمسكين يكدر ويتعب ويجمع لغيره.

ههه، يغفل عن آخرته ويكره الموت لأنه يصعب

بينما الإنسان العاقل يرسل المال قبل ذهابه
لِعِبَادِي الَّذِينَ آمَنُوا يُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُنْفِقُوا مِمَّا
وَلَا خِلَالٍ ﴿١﴾.

يقول أحد تلامذة الإمام الصادق عليه السلام: رأيت
قوله تعالى: ﴿مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا
إِذَا الْأَمْوَالُ لَا تَنْتَهِي بِالْإِنْفَاقِ، بَلْ كُلُّ مُائِدَةٍ
يُخْلِفُهَا﴾ (٣) ويقول الإمام علي عليه السلام: «من آتاه الله
الكبير كما قال تعالى: ﴿لَهُمْ أَجْرٌ كَبِيرٌ﴾» (٤).

بينما لو ملك الدنيا بأسرها فإنها قليلة كما به
والأجر الأعز ولا يبقى ﴿وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَى﴾ (٥).

وإذا أراد الله أن ينهي هذا المال فإنه لن يدور
الحسين عليه السلام: «المال لا ينفد بالإنفاق وعدم الإنفاق»
نلاحظ أن أئمتنا عليهم السلام ضربوا أروع الأمثلة في
عرفة، فقال له الفضل بن سهل: إن هذا هو المغرور
الإمام زين العابدين عليه السلام كان يرحب بالسائلين
الإمام الحسن عليه السلام جاءه شخص، وقال: لي
قال عليه السلام: لا تجزع سأقضي عليه، فأعطاه خمسين

(١) إبراهيم/٣٦.

(٢) البقرة/٢٤٥، الحديد/١١.

(٣) سبأ/٣٩.

(٤) الحديد/٧.

(٥) النساء/٦٧.

(٦) النحل/٩٦.

(٧) الأعلى/١٧.

ملف أثري، فستل عنه الإمام زين العابدين عليه السلام فقال:
يتامى والأرامل والعساكين».

ثم على يتامى الفقراء، أين أنت عن يتاماك؟ سيدي
الكوفة.

أقد أضرب بهم الجوع، وقد مرّت عليهم ثلاث ليالي
خاصّة لما رأوا بأيدي أطفال أهل الكوفة شيئاً من
الطعام، فصار الناس يجمعون الطعام ويناولونه إلى
نساء أهل الكوفة يتصدقون على أطفال الحسين،
تنادي يا أهل الكوفة إن الصدقة حرام علينا أهل

وعطايا الخلق كلها من أيدينا
يظل كل سنة يروح ويبقى
أخونه نذبح وإحنا نسيبنا
خوات الحسين عليها السلام وحرمة، فصاحت زينب: غضبوا

عمت عينه ليصد بالعين لبنا
ورأسه على الرمح لينه يتفكر
رسول الله ﷺ تلك المخدرات المكررات اللاتي
بن يحملن على نياق ضالعة بغير غطاء ولا وطاء، وابن
والسبايا في سكك الكوفة وشوارعها، حتى يتفرج

لكوفة، تقول الرواية: لقد غصّت الطرقات في وجوه

أهل البيت عليهم السلام وهم ينظرون إلى بنات الرمة
فقالن: ٲتصفح وجوههن القريب والبعيد وا
حماتهن حمي.

لهذا كان المنظر مؤلماً يُقال: أشرفت يا
زينب عليها السلام ، قالت: من أي الأسارى أنتم؟ لما
عشيرة، وثانياً: لأنها رأأت عليهم سيماء الجلال
لهذا أحبت أن تتعرف أنهم من أهل أبي
زينب عليها السلام : نحن أسارى آل محمد صلى الله عليه وآله وسلم ،
وأزراً ومقانع وملاحف، وصارت توزعها علو
بها حال ما تدرون صرنا
وبه العد

هذه زينب ومن قبل كانت
أمست اليوم واليتامى عليها

، الرحمن الرحيم

نسين عليه السلام بين يدي ابن زياد لعنه الله

ها	أَقَمَنْ إِلَى نَقْطِ الْغُيُودِ دَعَاكَ
ما	مُتَعَجِّدًا فِي بُغْضِهِ وَضَاكَ
فأ	هَذَا عَلِيٌّ فِي الْعَمَلِ أَعْلَاكَ
ب	إِدْرَاكَ كَسَلٍ قَضِيَّةِ أَدْرَاكَ
إذ	أَلْهَاكَ فِي دُنْيَاكَ حُبُّ لُهَاكَ
نه	فِي حَكَمِ كُلِّ قَضِيَّةِ أَدْرَاكَ
فته	مِنْ بَأْسِهِ وَالْقَدْرُ خَشَوْ خَشَاكَ
لئ	يَوْمًا مَدَاكَ لَهُ سَأَلَتْ مَدَاكَ
لثة	وَمَدَدَتْ جَهْلًا فِي خَطَاكَ خَطَاكَ
ها	وَالْبَغْلُهَا إِذَا ذَاكَ طَالَ إِذَاكَ
ده	لَكِنْ دَعَاكَ إِلَى الشَّقَاءِ شَقَاكَ
تة	يَوْمًا بِمَفْتَرَةٍ أَحْسَمَ لَوْلَاكَ
ما	أَهْوَاكَ فِي نَارِ الْجَحِيمِ هَوَاكَ
لوة	وَاللَّهُ مَا عَصَدَ النِّسْفَانِ سِوَاكَ
حأ	يَبْقَى كَمَا فِي النَّارِ دَامَ بَقَاكَ
جبه	صَفَحَ الْوَصِي أَبِيهِ عَنْ أَبَاكَ

وَعَفَقْتُ يَوْمَ الطُّفِّ عِفَّةَ جَدِّهِ
 أَفْهَلْ يَذْ سَلَبْتُ إِمَانَكِ مَثَلَمَا
 بِشْنُ الْجَزَاءِ لِأَحْسَدُ قِي إِلِهِ
 لَهْفِي عَلَى الْخُذِّ الْقَرِيبِ تَخْذُهُ
 نَهْفِي عَلَى الْخُذِّ الْقَرِيبِ تَخْذُهُ
 مَا بَيْنَ نَسَائِدَةٍ مُزَوَّغَةٍ
 قَالَهُ لَا أَنْسَاكَ زَيْنَبُ وَالْبَدَى

شعبي:

أَنَا الْجَانُ مَا يَنْشَافُ إِلَى خِيَالِ
 بِدَيْتِ سَيِّئَةٍ بِوَلِيهِ أَنْذَالِ
 عَكَبُ الْخُـمـُـدْرِ عَكَبُ الدَّلَالِ

* * *

بَكِينَا بِبَيْسَرٍ مَا إِلْنَا مِيعَانَهُ
 أَمْسَ كَسَانُوا إِيْخْسُونَنَا مِيعَانَهُ

* * *

يَسْبُو فَاضِلُ يَا بَدْرُ التَّمِّ يَسْرَايِ
 سَتَرُ وَجْهِهِ يَا خَوْيِ صَارَ يَسْرَايِ

* * *

وَحَكِّي الَّتِي قَتَلَ مَرْحَبُ وَابْنُ وَدْهَا
 يَا بُو فَاضِلُ جَبْتَ زَيْنَبَ مِغْوَمُ وَدْهَا

لِمُؤْمِنٍ

لِمُؤْمِنَاتٍ بِغَيْرِ مَا اكْتَسَبُوا فَقَدْ احْتَمَلُوا بُهْتَانًا وَإِثْمًا

شتق له اسماً من أسمائه (المؤمن)، وقد ورد أن

بإصبعه قائلاً: «والله إن المؤمن لأعظم حرمة منك».

باب أولى أن لا نهتك حرمة المؤمن.

يشير إلى أخيه المؤمن بنظرة تخيفه». وفي أخرى:

«تؤذيه».

ب: «سبب المؤمن فسق».

إعني شموهه؟! يذكر أحد المؤمنين أنه رأى والده

على أحسن حال، إلا أن عقرباً يزورني في كل يوم

: «لأنني آذيت مؤمناً بكلمة».

آية: «الغيبه أدام (طعام) كلاب أهل النار».

ن: «من بهت مؤمناً أقامه الله على جبل من نار يوم

وم القيامة يؤخذ منه مقابل كل درهم سبعمائة ركعة

لنمام بعد سنة من وفاته، فسأله عن سبب تأخره في

إله عن سبب سجنه فأجاب: لأن فلان له في ذمتي

هذا الجزاء لمن يؤذي مؤمناً عادياً، كيف إذا كان
إلى أذية الأنبياء ﷺ .

﴿ وَلَقَدْ كُذِّبَتْ رُسُلٌ مِنْ قَبْلِكَ فَصَبَرُوا عَلَى مَا كُذِّبُوا ﴾
نوح ﷺ أنهم كانوا يرمونه بالحجارة، وقوم النبي زك
رأسه، ورسول الله ﷺ يقول: «ما أؤذي نبي مثل ما أؤذي
نعم آذوه في أهل بيته ﷺ ، فقد أحرقوا دار ابنه
وجلدوها بالسياط، وغصبوا حقها وحق بعليها أمير المومنين
ولدها الحسين ﷺ وسبوا بناتها.

المجلس :

الله أكبر هذه العقائل من سرادق المجد والعظمة ،
ما بسين بأكبيه للسخذ لاطمة
وبين قائلة يا جدنا فعلوا
يقول المؤرخ: أنهم أدخلوهن إلى مجلس ابن ز.
منها الأبدان وترتعد منها فرائص كل إنسان، في ذلك
ويقول لها: زينب الحمد لله الذي فضحككم وأكذب أكم
بكرامته وفضلنا بنبيّه وإنما يُفتضح الفاسق ويُكذب الكاذب
قال: كيف رأيت صنع الله بأخيك الحسين والعناء
جميلاً إن هم إلا قوم كتب الله عليهم القتل فبرزوا إلى
وتخاصم، فانظر لمن الفلج يومئذ ثكثك أمك يابن مر
يكاد يتفجّر غيظاً، وقعت عينه على سوط، تناول ذلك
ليضرب عقيلة الطالبيين بسوطه، قال له عمر بن حريد
سمعت كلامها؟ قال: لا تنمها إنها امرأة ثكثى لا تؤاخذ

كانت تحز في قلب مولانا زينب عليها السلام وتمنت

أنا مشيت درب الما مشيته

شتم والدي وانكر وصيته

تي هويته

كلام. قال لها زينب: الحمد لله الذي شفى قلبي

. شفيت قلبك وشمت، لقد قطعت أصلي،

قد اشتقيت.

سوى هفوات السوط من فوق عاتقي

أنادي هلي وبن الحنين

شبيدي غسدر بيه البين

م تهتك عمتي زينب بين من يعرفها ومن لا

ل: أنا علي بن الحسين فقال: أليس قتل الله علي

بن الحسين قتله الناس، فقال: بل الله قتله، فقال

، موتها والتي لم تمت في منامها، فقال ابن زياد

ذا العليل واضربوا عنقه، قال الراوي: فتعلقت به

لت: حسبك من دمائنا ما سفكت اترك لنا هذا

يا بن زياد ارحم سقيم حاله

غيره لهل ودايع ولي ما تم

ظنتها ودت أنني قتلتها معه، دعوه فإني أراه لما به

ه حتى أكلمه، ثم أقبل فقال عليه السلام: أبا القتل

رامتنا من الله الشهادة.

، رأس الحسين بن فاطمة عليها السلام سيدة نساء

العالمين من الأولين والآخرين ويضرب الرأس
 حسين، ويستهزأ بشيعة الإمام الحسين ﷺ و
 إليه زينب ؓ صاحت وأخاه واحسيناه، أخذ
 يا ريت روحي تروح ويساك
 ولا تشوف النفل يضرب ثمتايك
 وكان إلى جانب ابن زياد لعنه الله زيد بن
 عبد الله ﷺ قال له: ارفع قضيبك عن هاتين الـ
 الله ﷻ عليهما ما لا أحصيه، ثم انتحب باكاً
 ولولا أنك شيخ قد خرفت وذهب عقلك لضر
 وهو يقول أيها الناس أنتم العيد بعد اليوم قتلت
 وليستعبدن شراركم فبعداً لمن رضي بالذل والـ
 ويقولون إن ابن زياد التفت إلى امرأة مـ
 يقول فيها:

لعنمرك انني لأحب داراً
 فأراد ابن زياد لعنه الله أن يؤلم الرباب: فـ
 بالشماته، فسكتت وأبت أن تجيبه لأنه لا يسـ
 من هذا؟ فسكتت، في المرة الثالثة قال: أقسم
 رأس المولى أبي عبد الله ولا خير في الحياة بعد
 واحسيناً ولا نسييت حسيناً
 غادروه بكربلاء صريعاً

رحمن الرحيم

مع بنات رسول الله ﷺ

فمهي الناس والأعادي وقود
وذعوا ههنا ثوقى العقود
قنمت ما تقول هل لي مزيد
حيث بهم قد استقام الوجود
وهم النفسرغون مهما نودوا
وقصارى هذا النزول ضعود
بضرام وما أبيع الورود
يوم ماتوا من الحفاظ برود
يا بنفسي ماذا يقل الصعيد
هو للخصر فيهم مخشود
فركوع لهم بها وسجود
نوح كل لفظها تعدد
فخلا مغضم وغطل جيد
خلقتها أساور وعقود
لأشرى فوك أيها الغريد
ليس يدري ما السرى والبيد

شعبي :

غِدَّتْ حَنَنُهُ لِيَتَلَمَّاهُمْ عَلَى النُّوْجِ
دَخَلِي النُّوْجَ يَا حَادِيَ الظُّلَمِ لَا تَسُوْجِ

شَبَكْتَ فَوْقَ جَسَمِهِ وَظَلَّتْ تَنُوحُ
يَصِيرُ أَمْشِي وَتَظَلُّ يَا حَسْبِيْنَ مَطْرُوحُ

لَوْ بِيَدِي بِسَا خَوْي لَظَلُّ وَثَاكُ
وَعَسَّكَ بِدَمْعِي وَنَشَفَ دِمَاكُ

خَذُوْهَا لِلْمَرْكَبِ وَالْكَلْبِ خَفَايَ
يَا خَوْيَهُ وَدَاعَةَ اللَّهِ هَذَا الْفَرَايَ

الموضوع :

لماذا يتمنى الميت الر

قال الله تعالى : ﴿ أَفَعَسَيْتُمْ أَتَمَّا خَلَقْنَاكُمْ عِبْنًا وَآ
الله عز وجل لم يخلق الإنسان عبثاً ولم يتركه سُد
الحياة الدنيا نهاية، ولا بدَّ من الرجوع إلى الله، كان لا بدَّ
إعمار الآخرة، ورد في الرواية: «الدنيا مزرعة الآخرة،
وورد عن أمير المؤمنين عليه السلام : «ألا فتزودوا في
ولكن كثيراً من الناس في غفلة عن الآخرة والآله

لَهُ مُعْرِضُونَ ﴿١٦﴾ .

د في الرواية: «الناس نيام فإذا ماتوا انتبهوا».

!٩

فَذَهُمُ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا رَجَعُونَا * لَقَدْ أَهْمَلُوا
بِالْآخِرَةِ دُونَ عَمَلِ الصَّالِحِينَ، ودخول الجنة
لجنة وبالتالي سوف يُنقل إلى جهنم. لأنه كما
﴿١٧﴾ .

ي: ﴿وَوَجَدُوا مَا عَمِلُوا خَاصِرًا﴾ ﴿١٨﴾ وفي آية
أعمال بصور مرعبة وأشكال مخيفة من قبيل

سلسلة، كما قال تعالى: ﴿فَكُنْجُوا فِيهَا هُمْ
ظُرُ الشَّيْطَانِ وَنَتْنُ رَائِحَتِهِ يَتَمَنَّى الْهَرُوبَ مِنْهُ،
﴿١٩﴾ .

ريعتها وحميمها وأنكالها فإنه لشدة ما يجد من
د في الرواية: «لو أن رجلاً كان بالمشرق وجهنم
رواية: «لخرج دماغ أحدكم من منخريه لشدة

فيه حيات مثل البغال الدهم (السوداء) فإذا ثارت

إليهم لتأخذهم استغاثوا منها بالافتحام باننان،
وإرواية: «يقرب الحميم إلى فيه (فمه) فإذا
شربه قطع أمتاء» حتى تخرج من دبره».

• هرباً من سجن جهنم: لأنه كان في جد
التخلص من ذلك السجن، ﴿ رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْهَا
وَلَكِنْ هَذَا السِّجْنُ لَا يُمْكِنُ الْفِرَارُ مِنْهُ، ﴿
إذا علينا أن نغتني فرصة وجودنا في الدنيا
يأتي يوم لا ينفع الظالمين معذرتهم ولهم اللعن
الْبَصْلَةُ وَيُنْفِقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرّاً وَعَلَانِيَةً مِنْ قَدْ
فلذا علينا أن نقدم لآخرتنا ما نحرز أنفس
الذين قدّموا طعامهم للمسكين واليتيم والأسير
عَلَى حُبِّهِ مَشْكِيناً وَيَتِيماً وَأَسِيراً • إِنَّمَا نُطْعِمُكُمْ
أقول أهل البيت ﷺ يقدمون الطعام
الحسين ﷺ .

المجلس:

تقول الرواية: لما أدخلوا يتامى الحسين
ما جرى، تحمل طبقاً فيه طعام، أدنته إلى أطفال
إلى المرأة، وقالت لها: أما علمتِ إننا لا نأكل !!
قالت أخته إنه ليس طعام صدقة، قالت: ما

(١) المؤمنون/١٠٧.

(٢) الكهف/٢٩.

(٣) إبراهيم/٣٦.

(٤) الإنسان/٨ و٩.

لله إذا شُفي ولدي أن أطعم طعاماً، فرأيت في
به، وشكوت حال ولدي إلى رسول الله ﷺ
ضع يدك على رأس هذا الصبي.

ي بالشفاء، وهذا الطعام طعام النذر الذي نذرته
والنجيب، قالت لها: ما الخير؟ قالت لها:
« بلى قالت: إذا رأيت الآن صورة الحسين
موب على باب الخرية، فلما نظرت قالت: إي
ح وجسمه على الرمضاء، فبكت المرأة وقالت:

أنا سيوف الهواشم الخضر تني

ن لدهتني

وطعنات الأكبر لوجعتني

لمرمر تني

ع، دخلت وهي تنتحب فصاحت زينب ؓ:
مرأة تنادي: سيدتي والله ما جئت شامة ولا
وعة التي أجرت ابن عمك مسلم بن عقيل.

أبيها، أوصاني بها أبوها عندما أحس بهجوم
يا قد دنا ولي إليك وصية، إذا جاءكم سبايا
بليها نيابة عني، فلما سمعت العقيلة زينب ؓ
طوعة أخذتها وأجلستها في حجرها، ثم انحنى
: يا حميدة مذة مضت وأنا أنتظر ورودكم إلى
«

ومن الهضم تسخنك العبرة

ما شفته ولا شفت كبره

ظَلَّتْ بِوَسْطِ الْكَلْبِ حَسْرَهُ
 نَادَتْ يَا عَمَّةَ أَحْجِيلِجْ أَمْرَهُ
 وَضَاعَانِي بِسَيْحٍ وَضَاكِي صَدْرَهُ
 كَسَامَتِ عَلَيْهِ الزُّلْمَ تَتْرَهُ
 هَلْهَلْتُ وَعَسِيوْنِي تَنْظُرَهُ
 لَكُنْ عَمْتُ عَيْنِي بِحَفْرِهِ
 وَذَبَسَهُ الرَّجْسُ مِنْ فُسُوكِ كَصْرَهُ

فَرَمْتَهُ مَكْتُوفاً مِنَ الْكَصْرِ الَّذِي
 وَاهِلْهَاتِهِ لِمُسْلِمٍ يَرْمِي مِنَ الْكَصْرِ

الرحمن الرحيم

بأيا في خربة الكوفة

تَلَقَى عِمَادُ الْعُلَى وَغَمِيدَا

سَهْمَا غَدَا التَّوْفِيقُ وَالتَّسْدِيدَا

الْأَوْصَالِ مَشْكُورَ الْفِعَالِ حَمِيدَا

نَفْسُ الْعُلَى وَالسُّؤْدَدُ الْمَفْقُودَا

حُسْنًا وَلَا اخْتَلَفَنَّ مِنْهُ جَدِيدَا

عِذَ الْبَيْتَةِ يَسُدُّ الدَّمَاءِ نُجُودَا

إِرْسَالِ هَاجِرَةٍ إِلَيْهِ بُرِيدَا

أَرَأَيْتَ ذَا تُكَلِّلُ يَكُونُ سَمْعِيدَا

إِذْ لَيْسَ مِثْلُ فُقَيْدِهِنَّ فَقِيدَا

أَوْ تَبْدَعُ صَدْعَ الْجِبَالِ الْمِيدَا

زُفْرَاتُهَا تَدْعِي الرِّيَاضَ هُمُودَا

لَمْ تَلَقْ غَيْرَ أَسْصِيرِهَا مَحْضُودَا

ضَعُفَتْ فَأَبْدَتْ شَجْوَهَا الْمَكْمُودَا

لَكِنَّمَا إِنْتَظَمَ الْبَيَانُ فَرِيدَا

أَمَلِي وَعِيقُذْ جُمَانِي الْمَنْفُودَا

عَوُذْتَنِي مِنْ قَبْلِ ذَاكَ ضُدُودَا

الْمِخْنَةَ شَغَلْتُكَ عَنِّي أَمْ قِلْتُ خَاشَاكَ إِنَّكَ مَا بَرَجْتَ وَذُودَا

شعبي:

أناديك وما يشجبي لك نداي ولا تسمع عتابي ونخوأي
إلـمن بعد يسا حسين شكواي ظني انقطع وإنقطع رجواي

يا حسين يا بن أُمي يا مذبوح عليك البكا والحزن والنوح
عاري وتظل بالشمس مطروح وللشام زينب عنك تسروح
والراس فوق السمهري يلوح لون تنفدي لفديك بالروح

يا خوي نروح كل إحنا فداياك اخذنا للغبر يا حسين ويـاك
أهي غيبة يا خوي واكعد ويـاك وگول مسافر ويومين يرجع

يا خوي الشمر والله هضمي ضربي على متوني وشتمني
لا إنكسر قلبه ولا رحمني والهضم يا بن أُمي سگمني

الموضوع:

ما هو الجمال الحقيقي؟!

قال تعالى: ﴿يَا بَنِي آدَمَ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِبَاسًا يُؤَارِي سُوءَاتِكُمْ وَرِيشًا وَلِبَاسُ التَّقْوَىٰ ذَٰلِكَ خَيْرٌ﴾ (١).

هذا الجمال الظاهري هو جمال اعتباري، نتيجة الزينة، ولا بد أن ينطفئ وهجه، كما قال تعالى: ﴿إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى الْأَرْضِ زِينَةً لَّهَا لِيَبْلُوَهُمُ أَيُّهُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا﴾ وَإِنَّا لَجَاعِلُونَ مَا عَلَيْهَا صَعِيدًا

﴿جُرْزاً﴾^(١).

فهذا الجمال في النهاية لا بد أن يتبدد ﴿وَمَنْ نُعَمِّرْهُ نُنَكِّسْهُ فِي الْخَلْقِ﴾^(٢)، ولا بد أن يعود هذا الجسد إلى التراب ﴿مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ وَفِيهَا نُعِيدُكُمْ وَمِنْهَا نُخْرِجُكُمْ تَارَةً أُخْرَى﴾^(٣).

باتوا على قلال الأجيال تحرسهم	غلب الرجال فلم تنفعهم القل
واستنزلوا بعد عز عن معاقلمهم	واودعوا حفراً يا بنس ما نزلوا
نادهم صارخ من بعد دفنهم	أين الأسيرة والسيجان والحلل
أين الوجوه التي كانت منعمة	من دونها تضرب الأستار والكلل
فأفصح القبر عنهم حين ساء لهم	تلك الوجوه عليها الدود يقتل
قد طالما أكلوا دهرأ وما شربوا	فأصبحوا بعد طول الأكل قد أكلوا

وورد عن أمير المؤمنين عليه السلام : «أذكر وحدتك في قبرك وسيلان عينيك على خديك وأكل الدود لحملك وتقطع أوصالك وبلانك فإن ذلك يحثك على العمل ويردك عن كثير من الحرص على الدنيا». وبرواية: «من أجرم الذنوب وأعجبه حسنه فلينظر إلى الأرض كيف لعبت بالوجوه في القبور وجعلتها رميماً».

فاذاً هذا الجمال الظاهري لا بد أن يزول، والجمال الحقيقي حسب ما ورد في الروايات يكون في :

- * العقل : «لا جمال أحسن من العقل».
- * اللسان : «جمال الرجل فصاحة لسانه».
- * الحلم : «جمال الرجل حلمه».
- * الوقار : «جمال الرجل في وقاره وجمال المرأة في حيائها».
- * العمل بالعلم : «جمال العالم عمله بعلمه».
- * الورع : «جمال المؤمن ورعه» فالورع يعطي الإنسان جمالاً روحياً عالياً، ولذا النبي

(١) الكهف/٧ و٨.

(٢) يس/٦٨.

(٣) طه/٥٥.

يوسف عليه السلام رأى إخوته في البداية إحدى عشر كوكباً وبعد ذلك لما هموا بقتله رأهم على صور الذئاب.

فالجمل الحقيقي أن لا يحترق صاحبه في النار، جاء في الرواية: «إن الجمل جمال من عوفي من النار».

ونقرأ في الدعاء: «أسألك بحق محمد وعلي وفاطمة والحسن والحسين أن لا تشؤهُ خلقي بالنار».

ولكن كيف ننجو من النار؟

المطلوب أن نعظم الله، نقرأ في دعاء كميل: «أُتسلط النار على وجوه خزت لعظمتك ساجدة».

ولكن السؤال: هل عظمنا الله مرة واحدة في حياتنا أم جعلناه أهون الناظرين إلينا؟

كيف نجعله أهون الناظرين؟؟ بعدم الشعور بحضوره ومراقبته، ورد عن أمير المؤمنين عليه السلام:

«أعبد الله كأنك تراه فإن كنت لا تراه فإنه يراك، فإن قلت أنه لا يراك فقد كفرت وكذبت، وإن قلت أنه يراك ثم بادرت إليه بالمعصية فقد جعلته من أهون الناظرين إليك».

وتقوى الله تعالى تعطي الإنسان جمالاً بحيث يحشر على صور الأنبياء عليهم السلام والملائكة، وارتكاب الذنب يشوه صورة الإنسان بحيث يحشر على صورة قبيحة، تُحسن معها صور القردة والخنازير.

فيمكن أن تكون ملكة جمال الدنيا، ولكن لتهتكها تحشر على صورة مرعبة، فإذا المطلوب المحافظة على الستر والحجاب.

ولذا نرى أمير المؤمنين عليه السلام إذا أخرج العقيلة زينب عليها السلام لزيارة جدها النبي صلى الله عليه وآله يخرجها ليلاً، ويقول للحسن عليه السلام بني إخمِد الضوء لكي لا يرى الرائي خيال زينب عليها السلام، أسفي على هذه المخدرة ماذا صنع الزمان بها؟ عز عليك يا أمير المؤمنين أن ترى ابنتك زينب في خربة الكوفة، ليس معها من حمايتها حمي، وليس معها من ولايتها ولي ليستنقذها من الأسر من السبي.

المجلس:

فها هي ترى رؤساء القبائل أقبلوا إلى باب الخربة ونادوا بنسائهم، قمن النساء وإذا بالأهل

والعشيرة على الباب، فعادوا بهن إلى منازلهن، ولكن لم تسمع من يهتف بإسمها، ولذا بقيت وحيدة غريبة .

جعلت زينب تدير طرفها يَمَنَةً ويسرى فلم تجد أحداً ينادي أين الفاطميات؟ أين الزينيات؟ أين بنات فاطمة الزهراء؟، أين بنات علي؟ أين بنات رسول الله ؟

أنا التفت عالىسرہ واليمين	ونادي بخوتي وين الحنين
أنا مدلة عباس وحسين	بكيت محيرة واصفق باليدين
لا عباس يبرالي ولا حسين	يضيروني من ابجي وتدمع العين

وتبكي عبرتي بصدري تكسر

ويلى أنا منين أبو فاضل أجيبه	ويشوفني حرمة وغريبة
أنا منين أبو فاضل أجعده	وركب جفوفه فوگ زنده
وكله ترى زينب بشدة	أنا حملي وگع يا هو ليسنده
كلمن عشيرتها لفوها	وبين المحامل طلعوها
وأنا لعشيرتها جفوها	وينك يا بو فاضل يخوها
وين الذي ينغر علينا	يوصل لعد حامي الظعينة
وإن چان ما يعرف ولينا	العلامة السهم نابت بعينه
ويسراه مگطوعة ويمينه	يگله يلى جبتنا من المدينة
شوف الزمان شعمل بينا	عقناك عالشاطي رهينه
وسافه الدهر هالخان بينا	خوي إنت طحت واحنا نسينا
وعدوانك يا خوي تطوف بينا	مهو ذلوا عزيز تكم سكينه

بكت عكب عزها مهبطه الراس

في تلك الخربة لما كانت الآلام تتراكم على قلب العقيلة زينب عليها السلام ، إلى من تشكو آلامها؟ كانت على ما يروى تزدلف إلى باب السجن حيث سجنوهم وتشكو آلامها إلى رأس الحسين عليه السلام ، حيث نُصب الرأس الشريف على باب السجن .

يا راس مفترس الضياغم في الوغى كيف انثنت فريسة الأوغاد

أخني هل لك رجعة تعتادنا فيها بفاضل برك المعتاد
أتسرى يعود لنا الزمان بقربكم هيهات ما للقرب من ميعاد

* * *

هيهات الملاكه بعد هيهات ما يرجع الغايب ويرجع المات
غضوا وظليت بس أشرب الحسرات يا هلنا مصابكم طر الكلب طر
كلكم فرد غيبة تغيبون ولدياركم يمتى تعودون

* * *

يا خوتي أيست وانقطع ظني وصار البچه والنوح فني
راح حسنين والعباس مني وجاسم راح مني وعلي الأكبر
وفي رواية : أن ابن زياد دعا السبايا دعوة خاصة، فدخلن عليه وكان قد وضع رأس الحسين عليه السلام بين يديه ، لما وقع بصر الرباب على الرأس الشريف ألقى بنفسها عليه، وقالت :

ان الذي كان نوراً يستضاء به في كربلاء قتيل غير مدفون
والله لا ابتني صهراً بصهركم حتى أوشد بين الترب والطين

* * *

أنا وبين عني وعسك حسين الجحشنا بسفته مستظلين
ذبح الحشيمة وبين تلجين راحت عجب عباس وحسين
وحياة راسك نادته يا حسين يا حسين من يوم عاشر من محرم يا ضيا العين العين
ما جفت دموعي ولا بطلت الونين كل ساعة تتمثل بعيني يا ابن الأنجاب
ما يغيب عن عيناى شخصك يا حبيبي يا نور عيني وانقطع منك نصيبي
ولا فادني كثر الحسنين ولا نحبي ما ظنتي ترجع يا مهجة داحي الباب

* * *

هل تعودون يا كرام علينا أم قضى ذو الجلال ألا تعودوا

بسم الله الرحمن الرحيم

المجلس : دفن الأجساد الطاهرة

القصيدة :

أخشاشة الزهراءِ بلِ يا مُهَجَّة	الكرارِ يا روحَ النبي الهادي
عَجَباً لهذا الخلقِ هلاً أقبلوا	كلُّ إليك بِـرُوحِهِ لك فادي
لكنَّهم ما وازنوك نفاسة	أنى يُقاسُ الذرُّ بسالأطوادِ
مولاي يا بنَ الطهرِ رزؤك جاعلي	دفعي شرابي والتَّحسُّرُ زادي
اليومَ أمحتِ البلادُ وأقْلعتِ	ديمُ القطارِ وجفَّ زرعُ الوادي
اليومَ برقعتِ الهدى ظلمُ الردى	وخبا ضياءُ الكوكبِ الوقادِ
اليومَ أعولتِ الملائكُ في السما	وتبدلُ التسبيحُ بالتَّعدادِ
عجبا لحلمِ الله جلَّ جلاله	هتكوا حجابك وهو بالمرصادِ
ما إن بقيتَ من الهوانِ على الثرى	مُلِّقَى ثلاثاً في رُبى ووهادِ
لكن لكي تنقضي عليك صلاتها	زُمرُ المسالكِ فوقَ سبعِ شدادِ
لهفي على الصدرِ المعظمِ يشتكي	من بعدِ رثقِ النبلِ رضى جياذِ
لهفي لرأسك وهو يُرفعُ مُشرقاً	كالبدْرِ فوقَ الذابلِ الميادِ
يتلو الكتابَ وما سمعتُ بواعظِ	أَتُخَذُ القنا بدلاً عن الأعوادِ
والهفتاءَ على خزانةِ علمك	السجادِ وهو يُقادُ في الأصفاذِ
بادي الضنا يشكو على عارِ المطا	عُضُ القِيودِ ونهشةَ الأفتادِ
ويصيحُ واذلّاه أين عشيرتي	وسُراةَ قومي أين أهلُ ودادي

منهم خَلَّتْ تلك الديارُ وبعدهم
أَتَرى يَعودُ لنا الزَمانُ بِقُربِكُم
مالي أراك ودمعُ عَينِكَ جامدُ
قَلْبُهُ عَن نَطحِ مُسجَى فوقهُ
نَعَبَ الفُرابِ بِسُفراقِ وبعادِ
هيهات ما لِلقُربِ مِن ميعادِ
أو ما سَمِعْتَ بِمِحَنَةِ السجّادِ
فَبَكَتْ لَهُ أَملاكُ سَبيعِ شِدادِ

شعبي:

ويلي داروا بيه هذا يَـكولُ ذبحوه
وهذا يقولُ بالراحه والحقوه
رذوا وخُـروا عَنهُ واخلّوه
على وجهه وعالتربان سحبهوه
وهذا يَـكولُ رحموا أهله واخلّوه
ولا تَـبقونَ مِن عَـدهم مَـخبر
ومن تَحته فراشُ المَـرضِ جَـروه
غَـريب ولا صَـديقَ عَـليه يَـنفر

* * *

إجتِ عَـمته تَـفكده على العاده
نَدبت والدَه ونَدبت جَداده
لُـثه لا فـراش ولا وِـساده
كُـوموا لِلـعَـلِيلِ وزيحوا الشـر

* * *

بس العَـلِيلُ الظـل شـريده
إـمـعد يـحر الرُوس صـيده
يـصـفـي وسـف يـاحـسـين بيده
أخـبـرك بـكت زـينـب وحيده

الموضوع:

التجهيزات الإلهية للإمام الحسين عليه السلام

ورد في الأحاديث المعتبرة ما نصّه أو ما معناه:

«من غَسَلَ مؤمناً غَسَلَهُ اللهُ مِنْ ذُنُوبِهِ كَيَوْمِ وَلَدَتْهُ أُمُّهُ».

و «من كَفَنَ مؤمناً كَانَ كَمَنْ ضَمَنَ كَسْوَتَهُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ».

و «من احْتَفَرَ لِمُسْلِمٍ قَبِراً مُحْتَسِباً حُرِّمَهُ اللهُ عَلَى النَّارِ، وَبَوَّأَهُ بَيْتاً فِي الْجَنَّةِ».

و «من شَيَّعَ جَنَازَةَ مُؤْمِنٍ فَإِنَّ الْمَيِّتَ إِذَا أَنْزَلُوهُ نُودِيَ: أَلَا وَإِنَّ أَوَّلَ حَبَائِكَ الْجَنَّةِ، أَلَا وَإِنَّ أَوَّلَ حَبَاءِ

من تبعك: المغفرة».

و«من أخذ بقائمة من قوائم جنازة الميت غفر الله له خمسا وعشرين كبيرة. وإذا ربع (أي أخذها من جوانبها الأربع) خرج من الذنوب».

و«من حثا التراب على ميت أعطاه الله بكل ذرة حسنة».

و«من سأل يقيم ميت صلى الله على روحه».

هذا كله إذا كان الميت مؤمناً، أما إذا كان مؤمناً كاملاً فأجره ولا ريب أعلى.

وإذا كان عالماً فإن الأجر يزداد.

وإذا كان غريباً فالأجر في تزايد.

وإذا كان مهتوك الحرمة فعليك أن تقدر كم يزداد عندها الأجر.

وإذا كان شهيداً فواضح ما يكون له من الأجر.

كيف إذا كان هذا الشهيد إمام المتقين وسيد الشهداء...!

هذا العظيم ظل ثلاثة أيام على رمضاء كربلاء، أترى يمكننا أن نؤخر تجهيزه اليوم؟!

اليوم هو ثالث الأيام لهوي الأجساد المطروحة التي نريد تجهيزها، عِدُّتها: مئة واثنان!

أخذها جسد الحسين بن علي بن أبي طالب، وواحد لعلّي بن الحسين، وآخر للعباس بن علي

بن أبي طالب.

من الأصول أن يُنادى على الميت، ولكن من لهؤلاء الشهداء؟ ومن ينادي عليهم؟ ابنة علي

بن أبي طالب، لما أرادت الارتحال عنهم، لم تر أحداً لينادي عليهم عندها قالت: «أما فيكم مسلم

يدفن هذا الغريب؟»

أما اليوم فإنها مشغولة بفاجعة أخرى شغلتها عن هذه المصيبة! لقد عرضت لها مصيبة أكبر،

الآن أو في ساعة أخرى تدخل مجلس ابن زياد!

مصيبة اليوم، أنست العلياء المكرمة زينب مصيبة مصارع الأجساد المطروحة على الرمضاء

بلا كفن ولا دفن!

بالله عليكم أي الفاجعتين أمضى وقعاً؟ فاجعة بقاء الجسد في الميدان بعد القتال والقتل، أم

فاجعة الإتيان بالرأس إلى مجلس العدو؟!

لا تقل عن هذه الأجساد الطاهرة التي ظلت ثلاثة أيام على حالها أنها لم تُجهَّز! فالتجهيز الذي جرى لها لم يجر لأحد.

كان لهذه الأجساد عدّة تجهيزات، تجهيز إلهي، وتجهيز نبوي، وتجهيز ملائكي، وتجهيز حُسَينِي.

أما التجهيز الإلهي، فإنّ ربّ العالمين قد كفّن هذا البدن بنور ساتر، فكان هذا النور حتى ولو كان عارياً سترأ له، حتى أنّ الرجل الأسدي الذي شاهده قال: رأيت بين الأجساد جسداً يثلّأ كالشمس.

وجعل الله تعالى نوراً للرأس الطاهر. قال زيد بن أرقم ذلك المسلوب السعادة: كنت في داري إذ رأيت نوراً قد دخل من الكوة: لقد كانوا في الطريق يمرون حاملين رأس سيّد الشهداء. ولقد صلّى عليه ربُّ العالمين، الصلاة الإلهية هي هذه الصلاة التي تقولونها دائماً: صلّى الله عليك يا أبا عبدالله، وأكثر من هذا أنه جعل صلاته على الباكين على الإمام، ألا وصلّى الله على الباكين على الحسين عليه السلام.

أما التجهيز النبوي فقد أنجز النبي ﷺ جزءاً منه، حينما كان يشيع هذا النعش باستمرار، حتى يوم الأربعين، ومن أجزاء التجهيز: حفر القبر، فقد حفر النبي ﷺ بنفسه قبر الإمام الحسين، فلما جاء بنو أسد في مثل هذا اليوم للدفن كما جاء الإمام السجّاد عليه السلام بالخفاء، وأمرهم عليه السلام بحفر الحفر، فما كادوا يضربون الأرض بالمسحاة قليلاً حتى وجدوا قبراً محفوراً، إنه هو القبر الذي كان النبي ﷺ قد حفره، وكان قد قال ﷺ: لأمّ سلمة: كنت أحفر قبراً للحسين!

ومن التجهيز النبوي ما عبّر عنه بقول: ما زلت التقط دماءهم، أي كان يجمعها.

أما تجهيز الملائكة لسيّد الشهداء عليه السلام، فإنهم حملوا جسده لدى استشهاده إلى السماء، إلى حيث صورة علي بن أبي طالب عليه السلام في السماء الخامسة وعادوا به على الفور. أما الحكمة من وراء ذلك فلست أعرفها ولكنهم جهّزوه بعروجهم إلى السماء، وبإعادته إلى أرض كربلاء.

وقد ورد في الحديث: أنّ الملائكة جاءوا بماء من عين التّسنيم وغسّلوا به الأجساد، ثم كفّنها.

أما التجهيز الذي قام به سيّد الشهداء نفسه، فإنه عليه السلام كان قد هيأ كفنّه، حينما قال لأخته زينب:

يا أختاه إيتيني بثوب عتيق، أي ليكون كفنًا لي، وأراد لهذا الثوب أن يكون عتيقًا لا يُرغب فيه، ثم خرَّق الإمام ثيابه قطعة قطعة، وتكفَّن بهذه الثياب المخترقة!
وهو نفسه قد غسل نفسه، لا غسلًا بالسدر، ولا بالكافور، غسل نفسه بالدم الذي شخب من قلبه المبارك فإنه وضع كفيته تحت الجرح حتى إمشتا دماءً، ثم خَضَّب به رأسه، ووجهه ومحاسنه قائلاً:
هكذا ألقى الله وأنا مخضَّب بدمي.

المجلس :

إضافة إلى هذه التجهيزات حصل له تجهيز آخر من بني أسد، فقد روي أنه لما ارتحل عسكر ابن سعد لعنه الله من كربلاء وساروا بالسبايا والرؤوس، نزل بنو أسد مكانهم وبنوا بيوتهم، وذهبت نساؤهم إلى نهر الفرات تستقي من المشرعة فمررن على المعركة، وإذا هن يرين جثثاً حول المسناة، وجثثاً نائية عن الفرات وبينهن جثثاً قد جللتهم بأنوارها وعطرتهم بطيبتها.

فتصارخن النساء وقلن: هذا والله الحسين وأهل بيته، فرجعن إلى بيوتهن صارخات وقلن: يا بني أسد، أنتم جلوس في بيوتكم وهذا الحسين عليه السلام وأهل بيته وأصحابه مجزرون كالأضاحي على الرمال تسفي عليهم الرياح؟

فإن كنتم على ما نعهد منكم من المحبة والموالاة، فقوموا وادفنوا هذه الجثث، فإن لم تدفنها نتولى دفنها بأنفسنا، فقال بعضهم لبعض: إنا نخشى من ابن زياد وبن سعد (عليهم لعائن الله) فنخاف أن تصبحنا خيولهم وينهبونا أو يقتلون أحدنا، وقال كبيرهم: لي رأي، نجعل عيناً ينظر إلى طريق الكوفة، ونحن نتولى دفنهم، قالوا: هذا الرأي السديد.

ثم إنهم وضعوا لهم عيناً، فأقبلوا إلى جسد الحسين عليه السلام وصار لهم بكاء وعويل، ثم أنهم اجتهدوا على أن يحركوه من مكانه ليشقوا له ضريحاً، فلم يقدروا أن يحركوا عضواً من أعضائه، فقال كبيرهم: ما ترون؟ قالوا نجتهد أولاً في دفن أهل بيته ونرى رأينا فيه، فقال: كيف يكون دفنكم لهم؟ وما فيكم من يعرف من هذا ومن هذا وهم كما ترون جثث بلا رؤوس؟ فلربما نُسأل عنهم فما الجواب؟

فكم من جبين بالرمال مرفل ومن نوره بذر السما كان يسطع

وكم من رؤوس رامت القوم خفضها فراحت على السمر العواسل ترفع

فبينما هم في الكلام، إذ طلع عليهم أعرابي على متن جواده وقد ضيق لشامه، فلما رأوه انكشفوا عن تلك الجثث الزواكي، فأقبل الإعرابي ونزل عن جواده وصار منحنيًا كهيئة الراكع حتى أتى ورمى بنفسه على جسد الحسين، فجعل يشمه تارةً ويقبله أخرى وقد بلّ لشامه من دموع عينيه.

ذب روحه على جسمه وانحنى عليه يحبه وينحب ويبجي ويشم به

يغله وتهمل عيونه ويحاجيه يسويه على الترب لليوم بعدك

تريباً سليباً يا عزيز محمد ولم يأت من يبكي عليك ويدفن

ثم رفع الإمام رأسه ونظر إلى بني أسد وقال: ما كان وقوفكم حول هذه الجثث؟ قالوا: أتينا لنتفرج عليها، قال: ما كان هذا قصدكم، فقالوا: نعم يا أخ العرب الآن نطلعك على ما في ضمائرنا، أتينا لندفن جسد الحسين (عليه السلام) فلم نقدر أن نحرك عضواً من أعضائه، ثم اجتهدنا في دفن أهل بيته (عليهم السلام)، وما فينا من يعرف من هذا ومن هذا وهم كما ترى جثث بلا رؤوس.

فقام الإمام وخط لبني أسد خطاً في الأرض وقال: إحفروا ها هنا، يقول بنو أسد: ففعلنا ووضعنا فيها نيف وسبعين جثة، ثم أمرنا بحفر حفرة أخرى نقلنا إليها واحد وعشرين جثة، واستثنى جثة واحدة، فأمرنا أن نشق لها ضريحاً مما يلي الرأس الشريف ففعلنا، ثم أقبلنا إليه لنعنيه على جسد الحسين (عليه السلام)، وإذا هو يقول لنا بخضوع وخشوع: أنا أ كفيكم أمره، فقلنا له: يا أخ العرب كيف تكفينا أمره وكلنا قد اجتهدنا على أن نحرك عضواً من أعضائه فلم نقدر عليه، فبكى بكاءً شديداً وقال: إن معي من يُعينني عليه.

يروى الشيخ الطوسي: أن الإمام السجاد (عليه السلام) طلب حصيرة من بني أسد، قالوا: أخ العرب ماذا تصنع بالحصيرة؟ قال: أجمع عليها أوصال جسد أبي عبدالله، وفعلنا جمع عليها أوصال جسد الحسين (عليه السلام) وأنزله إلى مستودع القبر، يقول بنو أسد، انتظرنا أن يخرج أطلال الوقت، فأقبلنا نظرنه، فوجدناه واضعاً خده على نحر أبي عبدالله وهو يبكي ويقول: طوبى لأرض تضمنت جسدك الشريف يا بن رسول الله أما الدنيا فبعدك مظلمة وأما الآخرة فبنورك مُشرقة، وأما حزني فسرمد، وأما ليلي فمسهد حتى يختار الله لي دارك التي أنت فيها مقيم.

انهض يا بوي وشوف جيدي بس السلسلة الورمت جيدي

ومـجـرح من الغـل وريـدي ويشـوفـني الباقـر وليـدي

لأنـصب المأتم يوم عيـدي

بينما الإمام زين العابدين عليه السلام واضعاً قدمه على منحرج أبيه الحسين عليه السلام وإذا بالصوت يخرج من منحرج أبي عبدالله: ولدي علي وسد رضيعي على صدري، عندها تناول عبدالله الرضيع ووضع منحرجه على منحرج أبيه وصدره على صدر أبيه.

يا بويه الطـفل حطّه على صدري وبـرفق حطـ نحـره على نحري

تـدري يا بويه بـكت تـدري نار السـهم بحشاي تـسري

ثم خرج الإمام عليه السلام يبحث عن شي، قالوا: ما تريد أخ العرب؟ قال: أبحث عن خنصر الحسين المقطوع، وبعد أن وارى الجسد الطاهر لأبي الشهداء عليه السلام خرج الإمام عليه السلام وقال: يا بني أسد لا يفوتكم الثواب أهيلوا التراب، فأهالوا التراب، بعدها جلس الإمام على القبر وكتب بإصبعه: هذا قبر الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام المذبوح بأرض كربلاء عطشاناً غريباً.

ثم التفت الإمام إلى بني أسد قال: هل بقي أحد؟ قالوا: نعم أخ العرب، بقي بطل عند المسناة كلما رفعنا منه جانب سقط جانب آخر.

فـظـر مـرايرنا جـسد مـرمي علـشـريـعة مـذبـوح لـكن ذبـحـته والـله فـجـيـعة

حـتى من الزنـدين كـفـينـه قـطـيـعة

من شـوفـته تلـوح الشـجـاعة وشـدة البـاس وانـظـر علـيـه الفـارس المـعـروف عـباس

قام الإمام وتوجه إلى نهر العلقمي وهو يقول: يا قمر بني هاشم على الدنيا بعدك العفا.

يـعمي خـلاف عـيـنـك يـسـرـتـني عـداك جـيـب المـهـر واشـهـر سـيـفـك البـتـار

هـذا لـواك ما تـنـهـض تشـيـل لـواك نـايـم يا ذـخـر زـيـنب وكـلـثـوم

أقبل إلى جسد أبي الفضل عليه السلام إنحنى عليه، ففطر قلبه لما رآه بتلك الحالة، مقطوع اليدين جثة بلا راس، صاح: عماه ليتك حاضر وترى ما صنع بنا، ثم أن الإمام عليه السلام وارى الجسد الطاهر لأبي الفضل عليه السلام، وودع بني أسد بعد أن عرفهم بأصحاب القبور.

رجع إلى الكوفة استقبلته العقيلة زينب عليها السلام قالت له: يا ابن أخي أين كنت؟ قال عليه السلام: عمه زينب عظم الله لك الأجر الآن فرغت من دفن والدي، انفجرت زينب بالبكاء وقالت: وا أخاه وا

حُسَيْنَاه، يَا بَن أَخِي إِلَى الْآنَ أَبُوكَ الْحُسَيْنَ لَمْ يَدْفَن.

وَكَلْبِي بِغَيْبِكَ زُوْدَتْ هَمَّهُ	يَا عَمَّهُ وَيْنَ هَاالْرُوحَهُ يَا عَمَّهُ
وَحُوتَهُ وَصَحْبَتَهُ وَطِفْلَهُ يَمَّهُ	يَكْلُهَا جِيَتْ مِنْ دَفْنِ أَبِي الْيَمَّهُ
شَفْتُ مَدَ إِيدَهُ بِوِي وَلِيَهُ ضَمَّهُ	يَعَمَّهُ الْيَوْمَ خَلَّيْتَهُ عَلَى جَسَمِهِ
يَا عَمَّهُ وَسَالَ دَمُهُ فَوْقَ دَمِهِ	

* * *

يَكْلُهَا لِكَرْبِلَا وَدَمَ تَهْمَلُ الْعَيْنَ	يَا عَمَّهُ مَا تَخْبِرُنِي رَحْتَ وَيْنَ
تَكَلَّهُ دَفَنْتَ أَصْبَعَ وَجْفَيْنِ	دَفَنْتَ حُسَيْنَ وَأَصْحَابَهُ الْمِيَامَيْنِ
دَفَنْتَ جَفُوفَ عَمِّي وَأَصْبَعَ حُسَيْنَ	يَكْلُهَا إِنْ جَانُ عَنْهُمْ يَا لَتَنْشُدِينَ

* * *

عَطْشَانُ خُوِيهِ لَوْ شَرِبَ كَطْرَةَ مِيهِ	بِاللَّهِ يَا دَفَانُ أَرَدَ انْشُدَكَ رَدَ عَلَيْهِ
بَلَجْنُ تَرَدُّ رُوحَهُ تَرَاهُو مَاتَ لَهْفَانِ	وَحِينَ لَدَفَنْتَهُ كَانَ رَشِيَّتَ الْبَنِيَّةِ
وَسَهْمُ لِبَكْلِبِهِ مِنْ تَنْزَلِهِ بِسَهُونِ جِرِهِ	بِاللَّهِ يَا حَفَارُ الْكَبْرِ وَسَعِ بَابُ الْكَبْرِ
ظَلَّ بِالْمَعْرَكَةِ تَلْعَبُ عَلَيْهِ الْخَيْلُ مِيدَانِ	مِنْ نَزْلِهِ بِهَيْدِهِ تَرَى مَكْسُورَ صَدْرِهِ
وَبِهْدَايِ عَنْ رَاسِ الرَّمْحِ نَزَلَ جِمَانَا	بِاللَّهِ يَا حَفَارُ الْكَبْرِ وَسَعِ مَكَانَهُ
وَكَلَّهُ أَخْتَكَ شَبِعَتْ مَذَلُهُ وَمَهَانَهُ	

وَلَمَنْ تَنْزَلُهُ لَا تَضَعُضَعُهُ	يَا حَفَارُ الْكَبْرِ زَيْنَ وَسَعَهُ
وَدَوَّرَ عَلَى مَكْطُوعِ إِصْبَعِهِ	مِنْ حَيْثُ كُلُّ أَعْضَاهُ مُنْطَقَعُهُ

ثُمَّ قَامَتْ لَيْلَى وَهِيَ تَقُولُ: سَيِّدِي دَفَنْتَ وَلَدِي عَلِيَّ الْأَكْبَرَ؟ قَامَتْ رَمَلَهُ وَهِيَ تَقُولُ: سَيِّدِي دَفَنْتَ وَلَدِي الْقَاسِمَ؟ قَامَتْ أُمُّ كَلْثُومَ وَقَالَتْ: يَا بَن أَخِي هَلْ دَفَنْتَ أَخِي الْعَبَّاسَ؟

وَتَشْتَكِي هَمِّهَا فِي قِرْطِ أَحْزَانِ	وَكُلَّ وَاحِدَةٍ تَسْنَى لَهَا بِسَطْلًا
تَقُولُ لَيْلَى وَقَدْ هَلَّتْ مَدَامَعُهَا	دَفَنْتَ مَهْجَتَنَا فِي أَرْضِ كُوفَانِ
صَاحَتْ أَرَى قَاسِمًا مِنْ غَيْرِ أَكْفَانِ	حَنْتَ فَحَنْتَ لَهَا فِي الْوَجْدِ رَمْلَةً إِذْ
تَبْكِي أَبَا الْفَضْلِ فِي شَجْوٍ وَأَشْجَانِ	يَا حَفَارُ الْكَبْرِ أَمَّ كَلْثُومَ بِزَفَرَاتِهَا

ما جرى على آل الرسول ﷺ
في طريقهم إلى الشام

بسم الله الرحمن الرحيم

المجلس : ما جرى على السبايا في طريقهن إلى الشام

القصيدة :

على ظمأ والماء يلمغ ظاميا	أنسى حسينا بالطفوف مجذلاً
بقين خياري قد فقدن المحاميا	فوالله لا أنسى بنات محمد
وازوسها فسوق الرماح دواميا	إذا نظرت فوق الضعيف حمائها
ضرام غدا بين الجوانح واربيا	هناك اثنت تدعو ومن خرقة الجوى
فما بالكم لا ترخمون ضراخيا	أنادي ولا منكم أرى من مجاوب
تنادي بصوت صدع الكون عاليا	ولم أنس حول السبط زينب إذ غدت
وأشرب ماء المزن بغذك صافيا	أخي لم تذق من بارد الماء شربة
أسيراً يعاني موجع الضرب قاسيا	أخي لو ترى السجاذ أضحي مفقداً
فليتك حياً تنظر اليوم حاليا	أخي صرت مرمى للحوادث والأسى
عليك عزيز أن ترى اليوم ما بيا	علي عزيز أن أراك مغفراً
سبايا بنا الأعداء تطوي القيافيا	وحاشاك أن ترضى نروح حواسراً
خواضع ما بين الطغاة بواكيا	بلاكافل بين الأنام نوادياً
وانت على الرمضاء ملقى عارياً	علي عزيز أن أروح وتغتدي
وانظر ربغ المجد بغذك خاليا	أيستر قلبي أم تجف مدامعي
وأن يالف الأفراع يوماً فؤاديا	فهيهات عيني بغدكم تطعم الكرى

شمعي :

على فراغك لحرم لذة العيش عجب فكدك يا خوي حسين ما عيش
بجنب النهر ظامي تنذبح ليش يا ريت الماي عجبك لا حلا ومر

* * *

أنام على الجمر ليلى وبيته ورفضت الفرح كل عمري وأبيته
على الفارغ وطن جد وبيته وتعتة للمجد بالفاضرية

* * *

وحك راسك يا خوي ونور عيني طول الدهر ما يبطل ونيني
شلون تلومني من اعمي عيوني على فرغاك ما انتة نور العيون

* * *

عيوني من البجة والنوح راحات وعلى إخوتي بكيت اصفق راحات
ما ادري وين ذبح الأهل راحات وأنا بسلا ولي بديوان أمية

الموضوع :

وسيلة النجاة الكبرى

ورد عن المولى بقية الله : « لا لأمر الله تعقلون ! ولا من أوليائه تسمعون ! حكمة بالغة فما تُغني
النذر والآيات عن قوم لا يؤمنون ».

هذه موعظة صاحب الأمر : « لا لجلال الله تعظمون ! ولا لشأن الله تُخبرون ! ولا من عظمة الله
تسجدون ! ولا لحقوق الله توفون ! ولا من صولة الله تحذرون ! وما الله بغافل عما تعملون .

وحسبنا هذه الآية : ﴿ قُلْ هُوَ تَبَّاءٌ عَظِيمٌ * أَأَنْتُمْ عَنْهُ مُعْرِضُونَ * وَلَتَعْلَمَنَّ تَبَّاءُ بَعْدَ حِينٍ ﴾ ^(١) .
غافلون عن حفظكم من الخير، وعما قليل تدركون.

فأين تذهبون؟! وأنى تؤفكون؟! أم أين تُصَرَفون؟! وإلى أين تتوجهون؟ بأي وجه تلقون ربكم؟! بأي قدم تقفون؟! بأي لسان تعتذرون؟!

ماذا أقول عن الأيام الإلهية والسَّطَوَاتِ الربانية التي سلقاها أمامنا؟!
أأقولها مُجَمَّلة، أم مفصلة؟!

إن أمامنا انتقالات!

أمامنا منازل مخوفة!

أمامنا الخروج!

أمامنا الوقوف!

أمامنا نيران معنوية!

أمامنا نيران ظاهرية!

أمامنا سجون!

أمامنا أنوار!

أمامنا ظلمات!

أمامنا الأخذ!

أأعدنا لأمرنا عدته؟!

أنخشي العاقبة؟! لا أدري ما سيكون مصيرنا؟ سوف يقال لبعضهم: ﴿أَلَا تَخَافُوا وَلَا تَحْزَنُوا
وَأَنْبِشُوا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ﴾^(١).

لا أدري أنسمع نحن هذا القول، أم نسمع ما سوف يقال لبعضهم: ﴿لَا بُشْرَىٰ يَوْمَئِذٍ
لِّلْمُجْرِمِينَ﴾^(٢).

ولكن الوسيلة التي نعدها للنجاة فيما نستقبل من المصيبات هي محبتنا لمن جُمعت له
المصائب والفجائع كلها، أعني أبا عبد الله الحسين عليه السلام.

كل ما تتصوره من مصائب الدنيا قد جُمعت لهذا المظلوم في يوم عاشوراء، وحلت به.

(١) فضلت/٣٠.

(٢) الفرقان/٢٢.

لو صحبتنا معنا المحبة لصاحب المصيبة الراقية وصاحب كل المصائب، جنساً ونوعاً وشخصاً وصنفاً، لكان خلاصاً لمصائبنا.

لكن اليوم موسم مصيبة شخص آخر، وقت مصيبة صاحب مصيبة شارك سيد الشهداء في تحمل المصائب، كفؤ سيد الشهداء أباً وأماً، الشريك الأعظم لسيد الشهداء في المصيبة، أعني: العلياء زينب.

لماذا أقول أنها شريك عظيم؟! إن مصيبتها في المصائب أفجع! لأن مصيبة كربلاء في الحقيقة قد جرت من أولها حتى آخرها على العلياء زينب أيضاً.

كان لهذه المظلومة جهاد كجهاد سيد الشهداء، ولها نوع من الجهاد هو أعلى من كل جهاد، لقد حفظت هذه المكرمة تسعة أثمة، أولهم الإمام سيد الساجدين الذي حفظت بحفظه باقي الأئمة عليهم السلام.

حفظته مرة في مقتل عندما كان الإمام السجاد عليه السلام يُحتَضَر، إذ كان في حالة احتضار لما أرادوا أن يأخذوه للرحيل ورأى هذه الأجساد تظل مطروحة على وجه الرمال، هو نفسه قد قال: فكادت نفسي تخرج.

لاحظ كيف دنت منه في هذه الحالة، امرأة على جمل بغير وطاء، وأخذت بحالتها تلك تسلي الإمام، انظر أي منزلة هذه؟!

هذا حفظ واحد منها للإمام من الموت، قرأت له حديثاً، حديثاً طويلاً: «لا يهولنك ما ترى، فإن أناساً يجمعون هذه الأعضاء المتفرقة، فيوارونها وينصبون لهذا الطفّ علماً لقبر أبيك سيد الشهداء لا يُدرّس أثره، ولا يعفو رسمه على مرور الليالي والأيام» هذا حفظ واحد، وهو أعلى من الجهاد إنه الحماية من القتل، امرأة أسيرة بتلكم الحالة حفظت الإمام من القتل.

كانت كلما أرادت أن تحفظ سيد الشهداء من القتل، لم تستطع، ولكن العلياء زينب استطاعت أن تحفظ الإمام زين العابدين عليه السلام من القتل، في مجلس ملعون كابن زياد!

أنظر كيف حفظته وصانته؟! لقد حفظت حتى صاحب الأمر (عج).

حينما كلم ابن زياد الإمام السجاد عليه السلام قال: من هذا الأسير؟ فقبل له: هذا علي بن الحسين،

فقال: سمعت أن علي بن الحسين قتل، فأجابه الإمام: كان لي أخ يقال له علي بن الحسين قتله الناس، فقال: بل قتله الله! قال الإمام: ﴿اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنفُسَ حِينَ مَوْتِهَا﴾^(١)، ولكن الناس هم الذين قتلوه، قال الملعون: أو بك جراءة على رد جوابي؟! خذوه فاضربوا عنقه.

أقبل الجلاد وأخذ سيّد الساجدين وشهر سيفه، عندئذٍ عمدت العلياء زينب إلى الإمام، فاعتنقته، وقالت: لن أفارقه.

تغيرت حالة ابن زياد مع كل قسوته وظلمته وقال: سبحان الله! ما تصنع الرّحم؟! دعوه!

المجلس:

ثم أمر ابن زياد لعنه الله نساء الحسين عليه السلام وصبياناه فجهّزوا، وأمر بعلي بن الحسين عليه السلام فغُلّ بغل إلى عنقه، وفي رواية: في يديه ورقبته.

وسيقّت على عجف المطي نساؤه	سبايا بقيد الأسر سبي الديالم
أمثل بنات الوحي بعد خدورها	تساق سبايا للطفاة الغواشم

ومن سياطهم ندفع بالجفوف	وماخذنه الرعب والهضم والخوف
وما ندري بعد شيصير ونشوف	واهـلـنـه بدار غربة فارگونه

في أثناء الطريق بعض الأطفال يمشي ويتعثر من الجهد من السير فبدل أن يعطفوا عليه، كانوا يجلدونه بالسياط حتى يقوم.

وان يبكي اليتيم أباه شجواً	مسحن سياطهم رأس اليتيم
ترتاع من فزع العدو يتيمة	وينن من ألم السياط يتيمة

فكانت السيدة زينب عليها السلام إذا أرادوا أن يضربوا طفلاً أو يتيماً، تَحْتَوِشُهُ وتحتضنه، فبدل أن تقع السياط على اليتيم كانت تقع على أكتاف زينب عليها السلام، ولذلك اسودت متونها وتورمت من الضرب.

من جبلة الوالي عليه
 يسضربونه وندفع بسيدينه
 يا شتماتة العدوان بينه
 وليسنا نذبح واحنا نسيينا
 يسضربوني وأنا ادفع بديه
 اتسيدي على دهري الخان بيته
 إلى من تتوجه زينب ولمن تشكو مصائبها؟ كأنني بها تخاطب أباهَا أمير المؤمنين عليه السلام :
 حيدر يا بويه ما تجينه
 وتشوفنه شلون اتسيينه
 سبايا ونستتر بيدينه
 وزين العباد مكيدينه

* * *

يا بوي :

كسر خاطري من شفت العدو دنا له
 يضربه بسوط ولا رحم سگم حاله
 لون عينك تشوف اللي جرى له
 واللي جرى لي وجرى للنساوين
 وكانت أحياناً تتوجه إلى رأس الإمام الحسين عليه السلام تبثه شكواها:
 وحگ راسك يا خوي ونور عيني
 طول الدرب ما يهدأ ونيني
 شلون تلومني من اعمي عيوني
 على فرگاك ما انت نور العيون

* * *

خويه حيلي انهده والله بممشاي
 وما ذاغت يا حسين النوم عيناي
 حولي عيالك تسبجي ويتاماي
 وعليك يا خويه مكيدينه
 وكانت أحياناً أخرى تلتفت إلى رأس العباس عليه السلام تشكو له حالها، تشكو له ألم السياط .
 ما أنا اختك واريد انخاك يا الوالي
 اعمد نشف دموعي وعاین لعد ذل حالي
 يا خويه ناغتني عجفة وزجر وشمر ببرالي

والذي يعظم على القلب هذه الرواية التي ينقلها هلال بن معاوية، يقول: نظرت إلى رأس الحسين عليه السلام على رأس رمح طويل وهو يقرأ قوله تعالى: ﴿ وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ ﴾ ^(١) ثم التفت إلى حامله قائلاً: يا عدو الله فرقت بين رأسي وبدني فترق الله بين روحك وبدنك، وجعلك آية ونكالا للعالمين، يقول هلال: لما سمع عدو الله (حامل الرأس) كلام الإمام رفع

سوطه وأخذ يضرب شفتي أبي عبدالله عليه السلام ، وأخذ يلح عليهما بالضرب إلى أن سكنت الرأس عن الكلام.

وفي ليلة من الليالي بينما القوم يسرون في ظلام الليل، أخذت سكينه بالبكاء، لأنها تذكرت أيام أبيها وما كانت عليه من العز والإكرام، فقال لها الحادي: أسكتي يا جارية فقد آذيتني ببكائك، فما سكنت بل غلب عليها الحزن والبكاء وأنت أنة موجهة، وزفرت زفرة كادت روحها أن تطلع.

ومدهشة بالخطب حتى عن البكا أذيت به منها فؤاد موزع
فقال الحادي: أسكتي يا بنت الخارجي، فقالت سكينه: وا أسفاه عليك يا أبتاه، قتلوك ظلماً وعدواناً وستموك بالخارجي، فغضب اللعين من قولها وجذبها ورمى بها إلى الأرض، فلما سقطت غشي عليها، فما أفاقت إلا والقوم قد مضوا، فقامت وجعلت تمشي حافية في سواد الليل، تارة تقوم وتارة تقعد وتارة تستغيث بالله وتارة بأبيها وأخرى تنادي بعمتها وتقول: أبتاه مضيت عني وخلفتني وحيدة غريبة، فإلى من ألتجئ وبمن ألوذ في ظلام هذا الليل في هذه البداء.

وتنادي وما ترى من عجيب لنداها غير الصدا في الوادي
فركضت ساعة من الليل في غاية الوحشة فلم تر أثراً من القافلة، فخرت مغشية عليها، فعند ذلك إقتلَعَ الرمح الذي كان عليه رأس الحسين عليه السلام من يد حامله وانثقت الأرض ونزل الرمح في الأرض إلى نصفه وثبت فيها كالسمار في الحائط.

وكلما جهد الحامل أن يقلع الرمح ويخرجه من الأرض لم يتمكن ولم يستطع، واجتمع خلق كبير وكلما اجتهدوا في نزعه لم يستطيعوا، فأخبروا بذلك عمر بن سعد (لع) فقال: إسألوا علي بن الحسين عن ذلك، فلما سألوا الإمام عليه السلام قال: لعل يتيماً أو يتيمة تخلف عن الركب.

نادوه ودمع العين همال خل عمتي تتفقد هاي العيال
خافن طفل من هاي الأطفال من عدها ضاع من الظعن شال

وين أحنه وين ركب الجمال

فلما قيل لزينب عليها السلام جعلت تتفقد الأطفال وتنادي كل واحد منهم باسمه، فلما نادى: بنتي سكينه فلم تجبها رمت بنفسها من على ظهر الناقة، وجعلت تنادي: وا غربتاه واضيعتاه ورجلاه وا حسيناه، بنتي سكينه في أي أرض طرحوك وفي أي واد ضيعوك؟ فرجعت إلى وراء القافلة وهي

تعدو في البراري حافية والشوك تدخل في رجليها وتصرخ وتنادي:

شعتر من حسين أبوها لو كمال بنتي ضيعوها
هاي العزيزة يعرفوها يمشون عنها ويخلوها
وبديار غربة يفارقوها شنهو عذر زينب لخواها

بينما زينب تعدو وإذا بسواد قد ظهر، مشت نحوه لتسأله عن اليتيمة، فإذا هي امرأة جالسة وفي حجرها رأس اليتيمة وهي تبكي، فقالت الحوراء زينب عليها السلام: يا هذي من أنت التي تتعطفين على اليتامى؟ قالت: بُنية زينب أنا أمك فاطمة الزهراء، أظننت أني أغفل عن أيتام ولدي.

أنا أمك تكلها يزنب لا تظنين أنسى اليتامى العالهل وعيال لحسين
ما ساعة فارقتها وغمضت العين طول الدرب وياكم أنا أبرأ الظعينة
خلى اليتيمة نائمة لا توعيتها تعبانه من كثر المشي ولا حيل بيها

ومع كل تلك المصائب والمحن لم تشغل العقيلة زينب عليها السلام عن صلاة الليل فعن الإمام السجاد عليه السلام انه قال: «إن عملي زينب مع تلك المصائب والمحن النازلة بها في طريقنا إلى الشام ما تركت نوافلها الليلية»، لأن الحسين عليه السلام لما ودّع أخته زينب عليها السلام وداعه الأخير قال لها: يا أختاه لا تنسني في نافلة الليل.

وفي بعض المنازل كانت تصلي من جلوس، فسألها الإمام زين العابدين عليه السلام عن ذلك فقالت: أصلي من جلوس لشدة الجوع والضعف.

يا عمه راح الحيل مني من راح ابوك حسين عني
وانصدع قلبي بكثر ونبي أنا ميته عسن من صغر سني
وسقيقت إلى الشام نحو اللثام تعاني من السير أخطاره
وليس لديها سوى ناحل به أنشب السقم أظفاره
تعانين بالرمح رأس الحسين فتذري من الدمع مدراره
إذا ضلّ بالليل حادي الظعون تتبع في السير أنواره

بسم الله الرحمن الرحيم

المجلس : في دخول أهل البيت عليهم السلام إلى الشام

القصيدة :

الله يا هاشمُ أينَ الجمى	أينَ الحفاظُ المرأينَ الإبا
ككيف بناتُ الوحي أعداؤكم	تهجمُ بالخيلِ عليها الخبا
فاستلثوها عزها فاثنتت	تستترُ بالأيدي مُحيا الإبا
عزُ على الكرار لو أن يرى	زينب والقومُ سسبت زينبا
لنقد سرت أسرى على حالة	قل لها موثك تحت الظبا
تساقط الأذمغ أجفائها	كالجمر عن ذوب خشا ألها
فدمعها لو لم يكن مسحوقاً	عاد به وجه الثرى معشبا
واقبل الليل ولا من أج	يردُ عنها خوفه المرعبا
الليل يكسوها حفاظاً على	أوجهها من دلج الغيها
تود لو أن الدجى سمرمذ	لما عن الرائي لها غيها
وان بدا الصبح دعت من أسى	يا صبح لا أهلاً ولا مَرخبا
أبدت يا صبح لنا أوجهها	لها جلال الله قد خجبا

* * *

لا تبزغي يا شمس كي لا ترى زينب	خسرى ما عليها خمار
تستتر باليمنى محياً وإن	أعوز السيثر تمد اليسار

شعبي:

يا بو فاضل يا بدر التام يسراي عجبكم ما دريت شصار يسراي
ستر وجهي يا خوي صار يسراي ودافع باليمين سياط أمينه

لوانا الدهر بعدك يا بو فاضل لوانا وتمنينا الفنا عقبك لوانا
الله ويساك يا لشايل لوانا بعدك مين يدبر العين ليه

ولاعن يا بو فاضل حدى الحادي ولاعن وخواتك عالهل حنن ولاعن
يكلها جفوف ما عندي ولاعن عليج وعالحرم يختي شبدنه

تعتين يا زينب عليه أنا وين راسي ووين إيديه
تعتين حگج لو عتتهي لكن أنا مقطوع مني الراس يختي

الموضوع:

لماذا نرمي بأنفسنا في جهنم

قال الله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ ﴾ ^(١).
والسؤال: لماذا نترك السعادة الأبدية في جوار محمد وآله الطاهرين عليهم السلام ، حيثما لا عين
رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر، رغم الدعوة الإلهية: ﴿ وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ
وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ ﴾ ^(٢) وبالتالي نرمي بأنفسنا في وادٍ ليس له قرار مع الشياطين،
ونقرن أنفسنا بالسلاسل والأغلال وسط الحيات والعقارب في قعر جهنم، رغم التحذير الإلهي:
﴿ قُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ ﴾ .

(١) التحريم ٧.

(٢) آل عمران/١٣٣.

الآن لو أراد أحد أن يرمى من أعلى السطح، هل كنت تسمح له بذلك؟ بالطبع كلا، ولكنك مع ذلك ترمي بنفسك في نار جهنم.

ولكن السؤال المهم: لماذا نرمي بأنفسنا في نار جهنم؟

ولنستمع إلى جواب أهل النار أنفسهم عن هذا السؤال في حوارهم مع خزنة جهنم، حيث يقول تعالى: ﴿وَسِيقَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِلَىٰ جَهَنَّمَ زُمَرًا ۖ حَتَّىٰ إِذَا جَاؤُوهَا فَفُتِحَتْ أَبْوَابُهَا وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا أَلَمْ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِّنْكُمْ يَتْلُونَ عَلَيْكُمْ آيَاتِ رَبِّكُمْ وَيُنذِرُونَكُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَٰذَا قَالُوا بَلَىٰ وَلَٰكِنْ حَقَّتْ كَلِمَةُ الْعَذَابِ عَلَى الْكَافِرِينَ * قِيلَ ادْخُلُوا أَبْوَابَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا فَبِئْسَ مَثْوًى الْمُتَكَبِّرِينَ ﴿١﴾

فالمشكلة إذاً استكبارهم واستعلاؤهم، ولكن لماذا هذا الاستكبار؟! ولماذا رفضوا دعوة الأنبياء إلى دار السلام؟

والسبب في استكبارهم هو اتباع الهوى، كما قال تعالى: ﴿أَفَكُلَّمَا جَاءَكُمْ رَسُولٌ بِمَا لَا تَهْوَىٰ أَنفُسُكُمْ اسْتَكْبَرْتُمْ ۖ فَفَرِيقًا كَذَّبْتُمْ ۖ وَفَرِيقًا تَقْتُلُونَ ﴿٢﴾

فاتباع الشهوات يؤدي إلى دمار العقل وخرقه، كما ورد في الرواية: «أكثر مصارع العقول تحزن بريق الشهوات». وفي رواية أخرى: «قد خرقت الشهوات عقله وأماتت الدنيا قلبه». فيدفن عقله في مقبرة الشهوات، فيصبح بلا عقل، ﴿لَهُمْ قُلُوبٌ لَا يَفْقَهُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَعْيُنٌ لَا يُبْصِرُونَ بِهَا وَلَهُمْ آذَانٌ لَا يَسْمَعُونَ بِهَا ﴿٣﴾ وبالتالي لن يفقه ولن يسمع، ولذلك يستعلي ويستكبر.

الإمام الحسين عليه السلام خاطب القوم ثلاث مرات يوم عاشوراء، ولكن قالوا: يا حسين لا نفقه ما تقول.

المجلس:

وكذلك العقيلة زينب عليها السلام خاطبت الشمر لعنه الله: لي إليك حاجة، فقال: ما حاجتك؟ قالت: إذا دخلت بنا الشام فاسلك بنا في درب قليل النظارة، واطلب منهم أن يُخرجوا هذه الرؤوس من بين

(١) الزمر/٧١ و٧٢.

(٢) البقرة/٨٧.

(٣) الأعراف/١٧٩.

المحامل ويتحونا عنها، فقد خُزينا من كثرة النظر إلينا ونحن في هذه الحالة، ولكنه لم يسمع لقولها.

واعظمُ شيء أن رُبّة جدرها	تَمُدُّ إلى أعدائها كَفَّ سائلٍ
تَقولُ لشمرِ والرؤوسِ أمامها	وقد أهدتُ بالسبي أهلَ المنازلِ
فلو شئتُ تأخير الرؤوس عن النساءِ	وأخرجها من بين تلك المحاملِ
ليشتغل النظّارُ عنا فإئنا	خُزينا من النظّارِ بين القبائلِ

* * *

ليش الناس تتفرج علينا عمته عينه ليصد بالعين ليسنا
 حيف الليالي غدرت بينا وليسنا نذبح واحنا نسيبنا
 فأمر في جواب سؤالها أن تُجعل الرؤوس على الرماح في أوساط المحامل بغياً منه وكفراً،
 وسلك بهم بين النظّارة على تلك الصفة حتى أتى بهم باب دمشق.

وأوقفوا أهل البيت عليه السلام على باب الشام ثلاثة أيام حتى يزيّنوا البلدة، فزينوها بكل زينة، ثم
 استقبلهم أهل الشام مع الدفوف، وخرج أمراء الناس مع الطبول والبوقات، وكان فيهم ألوف من
 الرجال والشبان والنسوان يرقصون ويضربون بالدف، وقد تزّين جميع أهل الشام بألوان الثياب
 والكحل والخضاب، فلما ارتفع النهار أدخلوا الرؤوس البلد ومن ورائها الحرم والأسارى من أهل
 البيت.

موكبٌ للرؤوس طاف فأدمى	كل قلبٍ حتى صميم الجماذ
ووراهها تمشي بناتُ عليّ	خُسراً بين زمرة الأوغاد
ابناتُ النبي تمشي سبانيا	من بلادٍ تجزها لبلاد

وكانني بالعقيلة زينب عليها السلام .

تبجي وتنادي بدمع سجام	يسره خذونه لديره الشام
من عكب أهلنا حرم وإيتام	وعلى الرماح الروس دام
شوف الليالي وغدر الأيام	راحت بيها عزّ الاسلام
وفرحوا بني أمية الظلام	بقتلة حسين وحرك الخيام

يقول الإمام زين العابدين عليه السلام : لما قربنا من بلد الشام جاؤونا بحبال فربطونا ونسوتنا خلفي

على بغال، إن دمعت من أحدنا عين قُرْع رأسه بالرمح، حتى إذا دخلنا دمشق صاح صائح: يا أهل الشام هؤلاء سبائا أهل البيت.

من كل ثاكلة تناهب قلبها أيدي الأنسى ويد العدو خمازها
لهفي لها بعد التحجب أصبحت حسرى تقاسي ذلها وصغارها
والذي يدمي القلب أن عجوزاً أخذت حجراً وضربت به رأس الإمام الحسين عليه السلام فأصابته
وجهه وأدمته، وسال الدم على شيبته، فالتفتت أم كلثوم إلى الرأس الشريف فرأت الدم سائلاً على
وجهه وعلى شيبته، فلطمت وجهها ونادت: وا غواثاه، وا مصيبتاه، وا محمداه، وا علياه، واحسنه،
واحسيناه، ثم أغشي عليها وكأني بالرأس الشريف ينادي أخته:

يختي لو شفتي الحجر صكني إصبري وشفتي عصا يزيد تلعب فوق ثغري
صاحت عسى لا بكي لذاك اليوم عمري ولا شوفن بينا أهل الغدر يتشفون
وش هالرزية تصيح خويه وهذا المصاب بالحجر فوق الذبح ذاك الوكت تنصاب
إلهم طلب خويه على بونا داحي الباب من سابك أو منك استوفوا آل أمية
ضربة الحجر يختي يكلها ما تهمني لكن بجاج ودمعج زيدت حزني
مو أشد من سهم العدى أو سيف الذبحني بطلي البواجي عليج أمشي أمي الزجينة

* * *

وأعظم خطب لو يصادفه الصفا لذاب أسى من وقعه وتفجرا
عقائل آل الله تستاقها العدى على هزل قد انحلتها يد السرا
تري فوق أطراف القنا لحمايتها رؤوساً كامثال الكواكب نُضرا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المجلس : لقاء الإمام زين العابدين عليه السلام بسهل الساعدي

القصيدة :

وَ أَكُونُ فِيمَا أُرْتَدِيهِ أُنِيقَا	أَيْطِيبُ عَيْشُ بَعْدَ وَقْعَةِ كَرْبَلَا
لَمْ يُرَوْ حَتَّى لِلْجِمَامِ أَذِيقَا	وَأَذُوقُ طَعْمَ الْمَاءِ وَابْنَ مُحَمَّدٍ
وَذَمُّ الْحُسَيْنِ فِي كَرْبَلَاءَ أَرِيقَا	لَا غُذِرَ لِلشَّيْعِيِّ يَرْقَى دَمْعُهُ
مَا عِشْتُ فِي بَحْرِ الْهَمُومِ غَرِيقَا	يَا يَوْمَ عَاشُورَا لَقَدْ خَلَفْتَنِي
وَتَمَزَّقْتُ أَشْلاؤُهُمْ تَمَزِيقَا	فِيكَ اسْتَبِيحَ خَزِيمُ آلِ مُحَمَّدٍ
ظُلُمًا وَفَرَّقُوا شَمْلَهُمْ تَفْرِيقَا	قَتَلُوا الْحُسَيْنَ وَرَوَّعُوا قَلْبَ الْهَدَى
نَحْوَ الْمَخِيْمِ الْهَبُوءُ خَرِيقَا	ثَرَكُوهُ مُسَلَّقَى بِالْفَلَاةِ وَأَقْبَلُوا
قَطَعْتُ مَعَ الْخَصِمِ الْمَشُومِ طَرِيقَا	لَهْفِي لِزَيْنَبٍ بَعْدَ فَقْدِ حُمَاتِهَا
وَمَنْ ظَالِمٍ تَهْدِي إِلَى شَرِّ ظَالِمٍ	فَمَنْ بِلَدَةٍ تُهْدِي إِلَى شَرِّ بِلَدَةٍ

شعبي :

وَجِسْتُلْ أَخِيي رَافِغِيَّتِهِ	أَنَا مَشَيْتُ دَرْبَ الْمَا مَشِيَّتِهِ
شَسْتَمُ وَالِدِي وَأَنْكَرُ وَصِيَّتِهِ	مَنْ جَلَّةُ الْوَالِي نَخِيَّتِهِ

* * *

وَأَسْمُ بُوَهَا خَاطَهُ بِعَرْشِهِ الْجَلِيلِ	بِالدُّرُوبِ تَنُوحُ مَا نَاحَ الْفَصِيلِ
فَوَيْ نَاكَةً عَجَفَهُ وَمَيْسَرِيْنَهَا	مَنْ يَظُنُّ بِالنَّاسِ بَنَاتِ حَامِي الدَّخِيلِ

من الضرب سود المتون تورمن
هاي راد لها يگوم اين الحسن
والدموع تسيل ما سالت مزن
يركب حصانه ويجيم حروبيها

* * *

يركب حصانه ويثور بالحرب
ريث درب الشام ما صر بيه ركب
ويستلب بثارات زينب والضرب
بعد ذاك السبي لبدروبيها

* * *

علامه راعي النار ما ينهض علامه
نسى بمتون عماته علامه
وينشر لليتانونه علامه
بضرب سياط زجر وجور أميه

الموضوع:

التجارة الرابعة

عن الإمام علي عليه السلام: «الدنيا دار صدق لمن صدقها ودار عافية لمن فهم عنها ودار غنى لمن تزود منها ودار موعظة لمن اتعظ بها، مسجد أحباء الله ومصلى ملائكة الله ومهبط وحى الله ومتجر أولياء الله إكتسبوا فيها الرحمة وربحوا فيها الجنة».

والتجارة الرابعة تتقوم بثلاثة أمور تشير إليها الآية الشريفة ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً يَرْجُونَ تِجَارَةً لَّن تَبُورَ﴾^(١).

لذا حثت الروايات على قراءة القرآن، فقد ورد عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في وصيته لسلمان: «يا سلمان عليك بقراءة القرآن فإن قراءته كفارة للذنوب وستر من النار، وأمان من العذاب، يكتب لمن يقرأه بكل آية ثواب مئة شهيد، ويعطى بكل سورة ثواب بني اسرائيل، وتنزل على صاحبه الرحمة وتستغفر له الملائكة وإشتاقت له الجنة ورضي عنه المولى».

وإن المؤمن إذا قرأ القرآن نظر الله إليه بالرحمة، وأعطاه بكل آية ألف حور، وأعطاه بكل حرف نوراً على الصراط، فإذا ختم القرآن أعطاه الله ثواب ثلاث مئة وثلاثة عشر نبياً بلغوا رسالات ربهم،

وكانما قرأ كل كتاب أنزل الله على أنبيائه وحرّم الله جسده على النار ولا يقوم من مقامه حتى يغفر الله له ولأبويه.

يا سلمان المؤمن إذا قرأ القرآن فتح الله عليه أبواب الرحمة، وخلق بكل حرف ملكاً يسبح له إلى يوم القيامة وأنه ليس شئ بعد تعلم العلم أحب إلى الله من قراءة القرآن....».

وعن الإمام الحسن عليه السلام : «من قرأ القرآن كانت له دعوة مستجابة، إما معجلة وإما مؤجلة».

وعن أمير المؤمنين عليه السلام : «من قرأ مئة آية من القرآن من أي القرآن شاء ثم قال يا الله سبع مرات فلو دعا على الصخرة لقلعها».

وعنه عليه السلام : «لقارئ القرآن بكل حرف يقرأه في الصلاة قائماً مئة حسنة وقاعداً خمسون حسنة ومتطهراً في غير الصلاة خمس وعشرون حسنة وغير متطهر عشر حسنات....».

وعنه عليه السلام : «وإن ختم القرآن ليلاً صلّت عليه الملائكة حتى يصبح وإن ختمه نهاراً صلّت عليه الحفظة حتى يمسي، وكانت له دعوة مستجابة وكان خيراً له مما بين السماء والأرض».

عن الإمام الصادق عليه السلام : «من قرأ في المصحف مُنِعَ ببصره وخفف الله عن والديه وإن كانا كافرين».

وعنه عليه السلام : «أفضل العبادة النظر في المصحف».

وعنه عليه السلام : «من قرأ كل يوم في المصحف مئة آية بقرتيل وخشوع وسكون كتب الله له من الثواب بمقدار ما يعمله أهل السماء وأهل الأرض».

الإمام الصادق عليه السلام : «من استمع حرفاً من كتاب الله من غير قراءة كتب الله له حسنة ومحا عنه سيئة ورفع له درجة».

وعن رسول الله ﷺ : «من قرأ عشر آيات في ليلة لم يكتب من الغافلين ومن قرأ خمسين آية كتب من الذاكرين، ومن قرأ مئة آية كتب من القانتين، ومن قرأ مئتي آية كتب من الخاشعين، ومن قرأ ثلاث مئة آية كتب من الفائزين، ومن قرأ خمس مئة آية كتب من المجتهدين».

عن الإمام الصادق عليه السلام : «ما يمنع التاجر منكم المشغول في سوقه إذا رجع إلى منزله حتى يقرأ سورة من القرآن، فتكتب له كل آية يقرأها عشر حسنات، ويمحى عنه عشر سيئات».

سئل رسول الله ﷺ : ما أفضل الأعمال؟ فقال ﷺ : الحال المرتحل.

فُسِّلَ ﷺ ما الحال المرتحل؟ فقال ﷺ: صاحب القرآن يضرب من أوله إلى آخره، ومن آخره إلى أوله، كلما حل إرتحل.

وكان الإمام الرضا عليه السلام يختم القرآن كل ثلاثة أيام، وينقل عن بُرَيْرٍ أحد أصحاب الإمام الحسين عليه السلام أنه كان في بعض الليالي يختم القرآن تلاوة.

وكان الشيخ المجلسي يوصي ولده محمد باقر أن يقرأ كل يوم جزء من القرآن، وأن يطالع وصية الإمام علي عليه السلام لولده الإمام الحسن عليه السلام.

وورد في الرواية: «نُورُوا بيوتكم بتلاوة القرآن، البيت الذي يقرأ فيه القرآن ويذكر فيه الله عز وجل تكثر بركته، وتحضره الملائكة، وتهجره الشياطين، ويضي لأهل السماء كما يضي الكوكب لأهل الأرض...».

وعن الإمام علي عليه السلام يصف المتقين: «أما الليل فصافون أقدامهم، نالين لأجزاء القرآن يُرتلونهُ ترتيلاً، يحزنون به أنفسهم، ويستثيرون به دواء دأنهم، فإذا مرّوا بآية فيها تشويق ركنوا إليها طمعاً، وتطلعت نفوسهم إليها شوقاً، وظنّوا أنها نصب أعينهم، وإذا مرّوا بآية فيها تخويف أصغوا إليها مسامع قلوبهم، وظنّوا أن زفير جهنم وشهيقها هي أصول أذانهم».

وفي هذه الرواية تأكيد على تلاوة القرآن ليلاً، فلا نقضي أوقاتنا على التلفزيون ونهجر القرآن لئلاً يشكونا رسول الله ﷺ، ﴿وَقَالَ الرَّسُولُ يَا رَبِّ إِنَّ قَوْمِي اتَّخَذُوا هَذَا الْقُرْآنَ مَهْجُورًا﴾ (١).

ولا يكفي أننا هجرناه قراءةً حتى هجرناه عملاً، فقد ورد عن رسول الله ﷺ: «يأتي زمان على أمتي لا يبقى من القرآن إلا رسمه، ومن الإسلام إلا اسمه، ينادون به وهم أبعد ما يكونون عنه».

وكما أن القرآن عهد الله إلى خلقه، ولا بدّ من المحافظة على هذا العهد، كذلك شركاء القرآن أهل البيت عليه السلام فلا بدّ من حفظهم ومحبتهم لأنهم قريى رسول الله ﷺ الذين أمر الله بمودتهم في قوله: ﴿قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى﴾ (٢).

أقول: الأمة لم ترع حرمة لأولاد رسول الله ﷺ، بل شتوهم وأسروهم وقهروهم

(١) الفرقان/٣٠.

(٢) النورى/٢٣.

وظلموهم وقتلوهم، وإذا برأس الإمام الحسين عليه السلام ابن رسول الله ﷺ على رأس الرمح، وإذا بنات رسول الله ﷺ أسارى سبايا يُطاف بهن من بلد إلى بلد حتى أوردوهم الشام وقد أوقفوهم على أبوابها ثلاثة أيام حتى يُزيّنوها.

المجلس:

كما يُحدّث سهل بن سعد الساعدي: خرجت حتى توسطت الشام فإذا أنا بمدينة مطردة الأنهار كثيرة الأشجار، قد علّقوا الستور والحجب والديباج وهم فرحون مستبشرون، وعندهم نساء يلعبن بالدفوف والطبول، فقلت في نفسي: أولأهل الشام عيد لا نعرفه نحن المسلمون؟ فرأيت قوماً يتحدثون فقلت: يا قوم لكم بالشام عيد لا نعرفه؟ قالوا: يا شيخ نراك أعرابياً غريباً، فقلت: أنا سهل بن سعد قد رأيت محمداً ﷺ، قالوا: يا سهل ما أعجبك السماء لا تمطر دماً، والأرض لا تخسف بأهلها، قلت: ولم ذاك؟ قالوا: هذا رأس الحسين يُهدى من أرض العراق، فقلت: واعجباه يُهدى رأس الحسين والناس يفرحون؟ قلت: من أي باب يدخل؟ فأشاروا إلى باب يُقال له: باب الساعات، قال: فبينما أنا كذلك حتى رأيت الرايات يتلو بعضها بعضاً.

إجت رايساتهم ويدگ طبلمهم وعسید تگول ذاك اليوم عدهم

بجتل حسين فرحانين كلمهم وبنات الزجيه ميسرينها

يقول سهل: بينما نحن كذلك وإذا بفارس بيده لواء عليه رأس من أشبه الناس وجهاً برسول الله ﷺ، وإذا من ورائه نسوة على جمال بغير وطاء.

مشين أسارى خلف رأس معلقى على الرمح لا وعي لهن ولا صبر

قد اضطرمّت أكبادهن من الأسى وحلّ بهن الموت والرعب والذعر

سبايا وهل تُسبى بنات محمد وهن بتاج المجد أنجمه الزهر

قال سهل: فدنوت من أولاهن فقلت: يا جارية من أنت؟ فقالت: أنا سكيّنة بنت الحسين عليه السلام.

أنه العكب عزي ودلالي وجمعت هلي وذبيح الليالي

مابين غوم أنذال تالي أسيره وزجر صاير الوالي

يا ذلتي ويا ضيمي حالي

فقلت لها: ألك حاجة إليّ، فأنا سهل بن سعد ممن رأى جدك وسمعت حديثه.

قالت يا سهل: هالك زين العابدين إمضي إليه، قال سهل: وقد رأيت عيال الحسين مربطين بالحبال، ورأيت الإمام السجاد في آخر الظعن، وقد ارتدى ثوباً أحمرأ وكان مكشوف الرأس بلا عمامة، قلت: يا سبحان الله أفي هذا اليوم يرغب الإمام إلى الملابس الحمراء؟ فلما دنوت منه وحققت النظر، وإذا أرى الدم يجري من عنق الإمام وسمعته يقول:

يا ليت أمي لم تلدني ولم أكن يراني يزيد في البلاد أسير

أقاد ذليلاً إلى دمشق كأنني من الزنج عبد غاب عنه نصير

قال: ثم أتيت نحوه وسلمت عليه فاستغرب سلامي وقال: يا أيها المُسلم عليّ، أعرفتني من الترك أم من الروم، قال: بل عرفتك ابن محمد، وأنا خادمك سهل بن سعد الساعدي، كيف حالك يا مولاي؟ قال يا سهل: كيف حال من تراه بذاك الحال، وأنا أسير إلى يزيد بن معاوية، هل رأيت عيناك أم سمعت أذنك أن امرأة سبيت لنا قبل يوم كربلاء؟

ثم قال عليه السلام: يا سهل هل عندك أموال؟ قلت: نعم سيدي ما تأمرني؟ قال: يا سهل إدفعها إلى حاملي الرؤوس وأمرهم أن يبتعدوا من وسط المحامل فلقد خُزيت عماتي واخواتي من كثرة النظر اليهن.

يغله يا سهل تنشد عليه ترى من سياطهم ورمت إيديه

وهذا راس بـويه شايلىنه ويلجن يا سهل عسنا يقدمه

خاطر يلتهمون بشوفته الناس وتكف النظر عن حرم عباس

غموم العنده أعطيه وبغد الراس عن الحرم والمدمع يسكبه

ثم التفت الإمام عليه السلام إلى سهل قال: يا سهل هل عندك ثوب عتيق قلت: نعم سيدي ما تأمرني؟ قال: يا سهل أضعه تحت الجامعة فلقد أكلت عنقي.

يقول سهل: فنزعنا العمامة من على رأسي ودفعناها للإمام السجاد عليه السلام، فلما رفع الجامعة سألت الدماء من رقبة الإمام زين العابدين عليه السلام على كتفيه.

قال سهل: وكان معي رفيق نصراني فسمع رأس الحسين عليه السلام وهو يقرأ القرآن ويقول: ﴿وَلَا

تَحْسَبَنَّ اللَّهُ غَافِلًا عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ ﴿١﴾ فقال يا سهل: رأس من هذا؟ فقلت: هذا رأس بن بنت نبينا محمد ﷺ، فقال يا سهل: مُدَّ يدك أنا أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأن محمداً عبده ورسوله، ثم شهر سيفه وشدَّ به على القوم وهو يبكي، وجعل يضرب فيهم فقتل منهم جماعة كثيرة، ثم تكاثروا عليه فقتلوه.

فوصل الخبر إلى العقيلة زينب ؓ أن نصراني رقَّ لكم، فقالت ؓ: وا عجباه النصاري يرقُّون لنا، والمسلمون يتفرجون علينا.

وفي رواية: لما أُدخل رأس الحسين ؓ إلى دمشق وهم في طريقهم إلى مجلس يزيد، وإذا بالرمح الذي عليه رأس الحسين ؓ قد انتصب فرفعوا رؤوسهم ونظروا وإذا برأس مسلم بن عقيل معلق وإذا هما يتكلمان.

إخوان من بعد الفراق تلاقيا	فوى الرماح وللوصال تدانيا
فتقابلا وتسالما وتباكيا	فكانما الإثنان في قيد الحيا

* * *

من وصل رأس حسين يم رأس ابن عمه	وينه الرمح فوكه انحنه ودننه
مدة طويلة مفارقه حسين بو اليمنه	وعالرمح شافه ناصيينه انذال أمينه

* * *

وسرت ومن رأس الحسين أمامها	ثغر يضي لها الدجى وجيين
بابي المشنع فوى أطراف القنا	ولها عويل خلقه ورنين
تصفز منهن الوجوه فإن بكت	تسود منها بالسياط مستون

ما جرى على آل الرسول ﷺ
في قصر يزيد لعنه الله

بسم الله الرحمن الرحيم

المجلس: رأس الإمام الحسين عليه السلام بين يدي يزيد لعنه الله

القصيدة:

بُني مُضَرٍ ما ذا القُعودُ وقد غدا	حُسَيْنٌ سِهاماً للسِّهامِ الموارِقِ
فبتلك على حَرِ الضَّعِيدِ سُرائِكُم	وتلكَ بنو شُفَيانَ فوقَ النمارِقِ
وأعظمَ خَطْبٍ قد أَطلَ فدكُ مِن	رواسي غُلاكُم شاهِقاً بعدَ شاهِقِ
رُكوبِ بناتِ الوحي فوقَ هوازِلِ	تُدافِعُ عن قُرعِ القُنا بالمرافِقِ
سُبينَ وأنى تَعْرِفُ السَّبيَ والسُّرى	رِبانِبِ حُجِبٍ أو بناتِ سُرادِقِ
فقل لِحُدُودِ المُحَصَّناتِ تهتَكِي	فزينِبُ تُسبِي فوقَ عُجفِ الأيانِقِ
تُنادي بصوتِ طبقِ الكونِ شجوةً	وقلبِ كأجناحِ الحَمائمِ خافِقِ
الأنسبى ولا ذاكَ الحُسامُ بمتُضنى	أمامي ولا ذاكَ اللِّواءُ بِخافِقِ
أُقلِّبُ طَرفي لا خُمي ولا جُسمى	سوى هَقاتِ السُّوطِ مِن فوقِ غايِقِ

* * *

فإذا بَكَتْ فالسُّوطُ يُؤلِّمُ مَتْنِها	والرُّمَحُ يَقرَعُ رَأْسَها قَهراً
وأشدُّ ما يَدَعُ العيونُ سوافِحاً	حتى المماتِ ويُصدِعُ الصَّخرا
إذ خالَهنَّ على يَزِيدَ ثواكِلا	ووقَّـوفُهنَّ إزاءه أسـرى
وأعظمُ ما يُشجِّي الغيُورَ دُخُولُها	إلى مَجلسٍ ما بارَحَ اللهُوَ والخَمرا

شعبي :

من دخلت وشافت الديوان	مشحون من كل بلد ومكان
ما بينهم لينغر وعوان	وكلهم أهل هالبيت عدوان
ويزيد على تخت الملك سلطان	متفرعن وبالنصر فرحان
ومن شاف راس حسين مروان	تشمت وسب داحي البيان
وگام يتنشد على النسوان	گصده يعرف زينب الخوان
من شاف عليها الهضم بان	تشمت وسب داحي البيان
وزينب بگت والدمع غدران	رادت ذاك الوكت ركبان
توصل ابوها عالي الشان	تگله زينب تراها بدار سفیان

* * *

وين الذي يسوصل بليلة	لبسويه علي حامي دخيله
ويقله ترى زينب ذيله	أنا حملي وگع يا هوليشيله

الموضوع :

التوحيد الحقيقي

ورد عن رسول الله ﷺ : «قولوا لا اله إلا الله تفلحوا».

وجاء إعرابي إلى رسول الله ﷺ وسأله: هل للجنة ثمن؟ فأجاب رسول الله ﷺ : نعم، قال: وما ثمنها؟ قال ﷺ : «لا اله إلا الله يقولها العبد الصالح مخلصاً بها...».

وفي كتاب التوحيد عن ابن عباس عن النبي ﷺ : «ما من الكلام كلمة أحب إلى الله عز وجل من قول لا اله إلا الله، وما من عبد يقول لا اله إلا الله يمدّ بها صوته فيفرغ إلا نثار ثوابه تحت قدميه كما يتناثر ورق الشجر تحتها».

وإنما صارت هذه الكلمة الطيبة أحب الكلمات إلى الله عز وجل، لأنها أعلى كلمة وأشرف لفظة دالة على وجوده تعالى، وعلى استجماعه لجميع صفات الكمال، وتنزهه عن جميع النقائص.

وعنه عليه السلام : «ما قلت ولا قال القائلون قبلي مثل لا إله إلا الله».

وعن الإمام الباقر عليه السلام : «ما من شيء أعظم ثواباً من شهادة لا إله إلا الله».

وعن الإمام الصادق عليه السلام : «قول لا إله إلا الله ثمن الجنة».

وعن أبي عبد الله عليه السلام : «إن الله تبارك وتعالى أقسم بعزته وجلاله أن لا يعذب أهل توحيده بالنار أبداً».

وعن أبي عبد الله عليه السلام : «من قال لا إله إلا الله مائة مرة كان أفضل الناس ذلك اليوم عملاً إلا من زاد».

وعن أبي عبد الله عليه السلام : «من قال في يوم: لا إله إلا الله وحده لا شريك له إلهاً واحداً صمداً لم يتخذ صاحبة ولا ولداً كتب الله عز وجل له خمس وأربعين ألف حسنة، ومحا عنه خمس وأربعين ألف سيئة، ورفع له في الجنة خمس وأربعين ألف درجة وكان كمن قرأ القرآن اثنتي عشرة مرة وبني الله له بيتاً في الجنة».

وليعلم أن ترتب هذا الثواب على قول لا إله إلا الله له شروط، ومن أهمها :

١- الولاية: ويشهد لذلك قول الإمام الرضا عليه السلام : «كلمة لا إله إلا الله حصني، ومن دخل حصني

أمن من عذابي». ولكن : «بشرطها وأنا من شروطها».

كان رسول الله ﷺ ذات يوم جالساً وعنده نفر من أصحابه فيهم علي بن أبي طالب عليه السلام ، إذ

قال عليه السلام : «من قال لا إله إلا الله دخل الجنة» فقال رجلان من أصحابه: فنحن نقول لا إله إلا الله، فقال

رسول الله ﷺ : «إنما يقلل شهادة لا إله إلا الله من هذا وشيعته الذين أخذ ربنا ميثاقهم».

وعن الإمام الصادق عليه السلام : يا أبا ن، إذا قدمت الكوفة فاروي هذا الحديث: «من شهد أن لا إله إلا

الله مخلصاً وجبت له الجنة»، قال قلت: إنه يأتيني من كل صنف من الأصناف فأروي لهم هذا

الحديث؟! فقال عليه السلام : «نعم يا أبا ن، إنه إذا كان يوم القيامة وجمع الله الأولين والآخرين فيسلب لا إله

إلا الله منهم إلا من كان على هذا الأمر».

فتسلب منه ثمرة لا إله إلا الله ويكون توحيده مجرد تحريك لسان لا ينتفع به في الآخرة.

وعن الإمام الباقر عليه السلام : «كل من دان الله بعبادة يجهد بها نفسه ولم يكن له إمام من الله فانه ثمانين

لأعماله».

وعن مولانا الإمام الصادق عليه السلام : «وإن على الكوثر أمير المؤمنين عليه السلام ، وفي يده عصا من عوسج

يحطم بها أعداءنا، فيقول الرجل منهم: إني أشهد الشهادتين فيقول عليه السلام: إرجع إلى إمامك فلان فأسأله أن يشفع لك، فيقول: يتبرأ مني إمامي الذي تذكره، فيقول عليه السلام: إرجع إلى ورائك، فيقول: إني أملك عطشاً فيقول عليه السلام: زادك الله ظمأً وزادك الله عطشاً.

وعن النبي ﷺ: «لو أن عبداً عبده بين الصفا والمروة ألف عام ثم ألف عام ثم ألف عام حتى يصير كالشئ البالي ثم لم يدرك محبتنا أكبه الله على منخريه في النار».

وعن الإمام زين العابدين عليه السلام: «لو أن رجلاً عمّر ما عمّر نوح في قومه ألف سنة إلا خمسين عاماً يصوم النهار ويقوم الليل في ذلك المكان ثم لقي الله بغير ولايتنا لم ينفعه شيء».

وعن الإمام الصادق عليه السلام: «والله لو أن إبليس سجد لله بعد المعصية والتكبر عمر الدنيا ما نفعه ذلك، ولا قبله الله عزّ ذكره ما لم يسجد لأدم كما أمره الله أن يسجد له، وكذلك هذه الأمة العاصية المفتونة بعد نبيها وبعد تركهم الإمام الذي نصبه نبيهم لهم، فلن يقبل الله لهم عملاً، ولن يرفع لهم حسنة حتى يأتوا الله من حيث أمرهم، ويتولوا الإمام الذي أمروا بولايته، ويدخلوا من الباب الذي فتحه الله ورسوله لهم».

وعن الإمام الباقر عليه السلام: «ذروة الأمر وسنانه ومفتاحه وباب الأشياء ورضا الرحمن الطاعة للإمام بعد معرفته، إن الله عزّ وجلّ يقول: من يطع الرسول فقد أطاع الله ومن تولى فما أرسلناك عليهم حفيظاً، أما لو أن رجلاً قام ليلة وصام نهاره وتصنّق بجميع ماله وحبّ جميع دهره ولم يعرف ولاية ولي الله فيواليه ويكون جميع أعماله بدلالته إليه، ما كان له على الله حق في ثوابه، ولا كان من أهل الإيمان».

فلا تحقّق للتوحيد من دون الأئمة عليهم السلام، وهذا ما تؤكده الزيارة الجامعة الشريفة: «من أراد الله بدأ بكم ومن وحده قبل عنكم».

وإذا جمعنا بين رواية: «كلمة لا إله إلا الله حصني ومن دخل حصني أمن من عذابي» وبين رواية: «ولاية علي بن أبي طالب عليه السلام حصني ومن دخل حصني أمن من عذابي»، يظهر على أنه لا توحيد من دون ولاية.

ولذا ورد في رواية: «يا علي من مات وهو يبغضك لم يكن له في الإسلام نصيب». وبرواية: «إنّ الجاهد لولاية علي عليه السلام كعابد الوثن».

٢- الإخلاص: بأن يكون قلبه موافقاً للسان، فقد ورد في الخبر: «كلمة لا إله إلا الله كلمة عظيمة كريمة على الله عز وجل، من قالها مخلصاً استوجب الجنة، ومن قالها كاذباً عصمت دمه وماله وكان مصيره إلى النار».

والدليل على الإخلاص الورع، فعن رسول الله ﷺ: «من قال لا إله إلا الله مخلصاً دخل الجنة وإخلاصه أن يحجزه لا إله إلا الله عما حرم الله عز وجل».

عن الإمام الصادق عليه السلام في تفسير قوله تعالى: ﴿وَقَدْ مَنَّا عَلَى مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَنْثُوراً﴾^(١). «والله إن أعمالهم كانت أشد بياضاً من القباطي (القطن الشديد البياض)، ولكنهم كانوا إذا عرض عليهم أمر من الحرام لم يتورعوا عن ارتكابه».

وبرواية: «من شهد أن لا إله إلا الله...» من شهد أي من المشاهدة، يعني الحضور، أي يرى الله حاضراً، ألم يعلم بأن الله يرى.

يقول الإمام الصادق عليه السلام: «عجبت لمن يعلم أن الله مطلع عليه كيف يعصيه؟». فكل خطأ يصدر متاً بسبب الغفلة عن الله.

٣- أن يكون تاركاً للدين زاهداً فيها: فعن حذيفة عن النبي ﷺ قال: «لا يزال لا إله إلا الله ترد غضب الله جل جلاله عن العباد ما كانوا لا يبالون ما انتقص من دنياهم إذا سلم دينهم، فإذا كانوا لا يبالون ما انتقص من دينهم إذا سلمت دنياهم ثم قالوا ما ردت عليهم وقيل: كذبتكم ولستم بها صادقين». وهذا حال أبناء زماننا إلا من رحم ربي.

٤- أن يموت على التوحيد: ويدل على ذلك رواية أبي ذر عن رسول الله ﷺ قال: «ما من عبد قال لا إله إلا الله ثم مات على ذلك إلا دخل الجنة» وإلا قد يسلب كما ورد في الرواية: «من مات ولم يعرف إمام زمانه مات ميتة جاهلية ميتة كفر ونفاق».

والمقصود بالمعرفة: التوكل بالإمام عليه السلام ومحبته، والإعتراف أنه إمام مفترض الطاعة، لا مجرد المعرفة الاسمية.

فيزيد لعنه الله وإن تشهد الشهادتين بلسانه، إلا أنه قد هدم أركان التوحيد بقتله سيد شباب أهل الجنة وريحانة رسول الله ﷺ، كما يعبر عن ذلك السيد الحلبي عليه السلام.

لئن جرت لفظة التوحيد في فمه فسيغه بحشا التوحيد قد فتكا

المجلس :

ولم يكتفِ عدو الله بقتل الإمام الحسين عليه السلام بل سبى عياله على ظهور النياق مربطين بالحبال، فلما وقفوا بين يديه وهم على تلك الحال، قال له الإمام علي بن الحسين عليه السلام : أنشدك الله يا يزيد ما ظنك برسول الله ﷺ لو رآنا على هذه الصفة؟ فلم يبق في القوم أحد إلا وبكى، فأمر يزيد بالحبال فُقطعت، وأمر بفك الغل عن زين العابدين عليه السلام، لما نظرت إليه عمته زينب عليها السلام صاحت وأخاء وأحسيناه من بعدك واضعيتاه.

أنا بس العليل لظل شريده يصفك وسف يا خوي بيده
ويصيح بوي اليوم أريده أخبره ترى زينب وحيدة

قطع الحبال ولكنه فعل شيئاً أمراً من ذلك، دعا برأس الحسين عليه السلام ووضع أمامه في طشت من ذهب، وكانت النساء خلفه، فقامت سكينه وفاطمة يتطاولان النظر إليه ويزيد يستره عنهما، فلما رأيته صرخن بالبكاء، وأما زينب عليها السلام فإنها لما رأت أنه هوت إلى جيبها فشقت ثم نادى بصوت حزين يُفزع القلوب: «وأخاه وأحسيناه يابن مكة ومنى يابن زمزم والصفاء يابن فاطمة الزهراء أهنذا يُصنع برأسك بعد القتل يا حبيب رسول الله».

بأهلي وبسي أم المصائب زينباً سقتها الرزايا في كؤوس الردى مُرا
ترى رأس عز الدين ينكب شغره أذل الورى قدراً وأعظمهم كفراً
أيقرعه الطاعي بعود وكم غدا نبي الهدى حباً له راشقاً ثغراً
فتدعو ومنها القلب واه ودمعها نجيع وفي الأحشاء منها طوث جمراً

* * *

ياريت روحي تروح وياك ولا شوف الرجس يضرب ثناياك
يا كهف اليتامى لا عدمنك خوي تمرمرت والله بيتاماك

يا حسين مالي حيل فراقك

* * *

وبلي راسك ياخويه حين شفته
تلعب عصا يزيد على شفته
ذاك الوقت وجهي لطفته
صديت له بحرگه وندهته
شلت يمينك يا نضربته
من شافني الظالم عدلته
شتمني وتألمني شتمته
يا سلوة الهادي ومهجتته

يا اخو المثلک ضیع اخته

أنا منين أبو فاضل أجيبه ويشوف حال اخته الغريبة

الما مثل مصيبتها مصيبة

أتمنه يا بن سفيان سبع القنطرة موجود ويشوفك تحاجيني وتضرب راس خويه بعود

لكن بطل حيلي عليه ظل على النهر ممدود

قالوا ما اكتفى يزيد بذلك بل تناول رأس الحسين عليه السلام وقام إلى النساء وصار يسأل: من هذه ومن هذه؟ والمعترف واقف يعرف يزيد بالنساء يقول له: هذه زينب ابنة علي وهذه أم كلثوم وهذه فلاتة وفلاتة حتى وصل إلى الرباب زوجة أبي عبدالله، فلما عرفها قال لها: رباب أتعرفين هذا الرأس؟ لما نظرت هذه الحرة إلى رأس أبي عبدالله، حنت وبكت وأنشأت تقول:

وأني لأستحييه والترب بيننا
كما كنت أستحييه وهو يراني
علي عزيز أن أراه كما ترى
عليه عزيز أن يراك تراني
صد للرباب وفصح عيینه
وراسك يبو اليمة بيمينه
نشدها وضحك خوان ديبه
هالراس المن تعرفينه
عليك بحياته تحاجينه
من شافته الولهمة الحزينة
حنت وگالتله لوليینه
هذا حامي الحمى وليث العرينه
تسميت حي حامي الظعينة
ولا تطب ديوانك سكينه
ما جان تتجسر عليه
نسوان وبلوه ابنتينا

وكانت بين النساء امرأة تستر وجهها بزندها لأنها لم تكن عندها خرقة تستر وجهها، فقال:

من هذه؟ قالوا: سكينه بنت الحسين، فقال أنت سكينه؟ فبكت واختنقت بعبرتها حتى كادت تطلع

روحها، فقال لها: وما يبكيك؟

تكله أبكي وهلن دمة العين	على الظلوا ضحايا بالميادين
وين الشام واحنا وكربلا وين	البيها فراغنه صار وني أهله
يا فرقة هلي الما هي على البال	ويا حجي الشماتة وذلة الحال
حكي من أخلي الدمع هقال	جمعه والدهر شتت شملنه

* * *

أيا أبتا قد شتت البنن شملنا	وجزعنا في الكأس صبراً وحفظلاً
سرت خسرأ لكن تحجب وجهها	عن العين أنوار الإله فتحجب
إلى أن أت مجلس الرجس فأبصرت	ثنايا الحسين السبط بالعود تضرب

بسم الله الرحمن الرحيم

المجلس : خطبة العقيلة زينب ؑ

القصيدة :

تُبدي النِّياحَةَ الحَناناً فَالْحَنانُ	لَمْ أُنْسَ زَيْنَبَ بَعْدَ الْجَذْرِ حَاسِرَةً
كَالمُعْصِرَاتِ تَصُبُّ الدَّمْعَ عُقَيَانَا	مَسْجُورَةَ الْقَلْبِ إِلَّا أَنْ أَعَيْنَهَا
يَا وَالِدِي حَكَمْتَ فِينَا رَعَايَانَا	تَدْعُو أَبَاهَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ إِلَّا
يَحْمِي جَمَانَا وَمَنْ يَأْوِي يَتَامَانَا	وَعَابَ عَنَّا الْمُحَامِي وَالْكَفِيلُ فَمَنْ
وَأَنْ تَنْفُسَ وَجْهَ الصُّبْحِ أَبْدَانَا	إِنْ عَشِغْتَ اللَّيْلُ وَارَى بَذَلْ أَوْجُهَنَا
وَأَنْ شَكُونَا فَلَا يُصْغَى لِشَكُونَانَا	نَدْعُوا فَلَا أَحَدٌ يَصْبُو لِدَعْوَتِنَا
عَهْدِي تَغْضُ عَلَى الْأَقْدَاءِ أَجْفَانَا	قُمْ يَا عَلِيٍّ فَمَا هَذَا الْقُعُودُ وَمَا

* * *

وَنَادَتْ أَبَاهَا خَيْرَ مَا شِى وَرَاكِبِ	وَمَدَّتْ إِلَى نَحْوِ الْغُرَيْنِ طَرْفَهَا
وَلَا يَسْتَرْ إِلَّا سَاعِدُ وَزُنُودُ	بِنَاتِكَ يَا كِرَاؤُ صِرْنُ غَنِيمَةٍ

شعبي :

وارشد واعتني لحيدر وگلہ ليک متعني	يا راكب ريض بهونك وصيه وياك خذ مني
عن حسين كيف تغيب اشها لغيبه يا ليث الغاب	گلہ ليک متعني من ارض الطف يا داحي الباب
وگلہ تگول زينب ليش لسا ما نشد عني	بناتك سلبوا جللها ولا خلوا عليها حجاب
لابن زياد مسينه ولعند يزيد وذوها	بناتك سلبوا جللها وجليها ويسر مشوها

من ظالم لعد ظالم عكب الخدر يهدوها
واخبره عن بني هاشم جيشها مطرحه بالبر
واخبره بالطفل وحسين وعباس وعلي الأكبر
واخبره بالأشد وأعظم مصيبة دخلت علي يزيد
وأهل الشام مستره بيسرته وصار عندهم عيد
ومله من المدينة تحضر بايوان
ليش حسين خليته يا عالي الشان

هذا الفلك دوراته وسطرات الدهر ذاتي
هذا مكطعة زنوده وذاك على الثرى مطبر
ومله جاسم القريس بدم الراس متحني
يضرب راس خوي يعود وابنه مجتفه بحديد
كل اسواكها معزله وتدي بدفوف وتغني
مع بُعد المسافة وتدفن لسلمان
عنك يوم واحد خيبت ظني

الموضوع:

حول حياة العقيلة زينب ؓ

ولدت في بيت لا شي فيه من الدنيا وزخرفها، وفيه من التقى والصلاح كل شي، رضعت من
ثدي الطهر وأخذت العلم من أبيها مدينة العلم.
ففضة التي عايشت الزهراء ؓ لبضع سنوات، صارت تتكلم بالقرآن، فكيف بزینب
الهوراء ؓ ؟
ولذا انعكست صفات الزهراء ؓ في نفس إبنتها زينب ؓ ، وظهرت جليلة واضحة في
زهدها وعبادتها وصبرها.

بأبي التي ورثت مصائب إمامها فعدت تقابلها بصبر أبيها
فبالنسبة إلى زهدها لم تدخر ؓ شيئاً من يومها لغدها، وبالنسبة إلى عبادتها كانت
تقضي ؓ عامة ليلاً بالتهجد وتلاوة القرآن، وحتى ليلة العاشر وليلة الحادي عشر من المحرم لم
تترك صلاة الليل رغم كل تلك المصائب.

زوجها عبدالله بن جعفر، وأولادها: علي، محمد، عباس، عون، أم كلثوم .

محمد وعون، قتلا مع خالهما الإمام الحسين ؓ في كربلاء.

قتل عون من الأعداء ثلاث فوارس وثمانية عشر رجلاً، ثم ضربه عبدالله بن قطنه الطائي

فقتله.

قتل محمد من الأعداء عشرة، وحمل عليه ابن نهشل التميمي فقتله.
تساءل البعض عن عدم خروج زوجها عبدالله بن جعفر لنصرة سيد الشهداء عليه السلام؟ وقال:
البعض أن بصره كان مكفوفاً. والذي نعتقه أنه كان مطيعاً للإمامين عليه السلام.
شاءت الأقدار أن تُلقي السيدة زينب عليها السلام في أحضان المصائب والأحزان، فمن يقف على
سيرتها يجد سلسلة من حلقات متصلة من الآلام منذ البداية، حتى النهاية.
شاهدت وفاة جدها، وتأثيرها على أمها وأبيها، قال أمير المؤمنين عليه السلام: «نزل بي من وفاة
رسول الله ما لم أكن أظن الجبال لو حملته عنوة كانت تنهض به».

النبي ﷺ كان يبكي لأهل بيته عليه السلام، حتى ساعة الوفاة يبكي سئل عن سبب بكائه؟
قال عليه السلام: «أبكي لذريتي وما تصنع بهم شرار أمتي».

شاهدت محنة أمها الزهراء عليها السلام، من نذبها في بيت الأحزان، إلى انتهاك حرمة دارها، ومنعها
إرثها، وكسر جنبها، وإسقاط جنينها، والذي كسر قلبها أنها سمعتها وهي تستغيث فلا تُغاث،
وتنادي فلا تجاب.

شاهدت أباهاً مُضرجاً بدماء الشهادة، مشقوق الرأس، مصفر اللون، قد سرى السُم في بدنه.
شاهدت أخاها الحسن مصفر اللون، بعد أن سُقي سماً نقيعاً، والذي عز عليها أنها رأت عائشة
تركب بغلة وتصيح لا يُدفنُ الحسن عند جده.

أما ما شاهدته في كربلاء ومن كربلاء إلى الكوفة، ومن الكوفة إلى الشام، مع العليل والنساء
فيفوق الوصف.

كيف قابلت هذه الأحداث؟ هل هيمنت عليها العاطفة العمياء التي لا يبقى معها أثر لعقل ولا
دين؟ فخرجت عن حدود الإتران والإحتشام؟ حاشاها بنتُ النبي وفاطمة وعلي وأخت الحسن
والحسين، فكل مصيبة تزيدها صبراً وثقة بالله وأيماناً واعتصاماً.

ولا شيء أدل على ذلك من قيامها بين يدي الله عز وجل ليلة الحادي عشر من المحرم، ورجالها
بلا رؤوس، ومن حولها النساء والأطفال، كيف لا وهي ابنة أبيها الذي ما ترك صلاة الليل حتى ليلة
الهرير في صفين، تلك الليلة التي قتل فيها خمسمائة من الأعداء.

وهي أخت الحسين عليه السلام الذي كان له مع أصحابه ليلة العاشر دوي كدوي النحل، والذي لم

يترك الصلاة ظهيرة يوم العاشر والسهام تتساقط عليه كأنها المطر.
أما شجاعتها (عليها السلام) فقد دافعت عن الإمام السجاد (عليه السلام) لما جاء الشمر لذبحه ومنعته من ذلك،
وكذلك منعت من قتله ابن زياد، حيث قالت وبكل جرأة: «يا ابن زياد حسبك ما قتلنا من رجالنا».

المجلس:

ويبلغ من شجاعة العقيلة زينب (عليها السلام) لما صار يزيد يردد هذه الأبيات:

ليت أشياخي ببدر شهدوا	جزع الخزرج من وقع الأسل
لأهلوا واستهلوا فرحاً	ثم قالوا يا يزيد لا تُشل
قد قتلنا القزم من ساداتهم	وعددناه ببدر فصاعدل
لعبت هاشم بالملك فلا	خبر جاء ولا وحي نزل

قامت زينب بنت علي بن أبي طالب (عليها السلام) فقالت:

«الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على رسوله وآله أجمعين، صدق الله سبحانه كذلك
يقول: ﴿ثُمَّ كَانَ عَاقِبَةَ الَّذِينَ أَسَاءُوا السُّوءَى أَن كَذَّبُوا بِآيَاتِ اللَّهِ وَكَانُوا بِهَا
يَسْتَهْزِئُونَ﴾^(١)، أظننت يا يزيد حيث أخذت علينا أقطار الأرض وآفاق السماء
فأصبحنا تُساق كما تُساق الأسارى، أن بنا هواناً على الله وبك عليه كرامة، وأن ذلك
يعظم خطرك عنده، فشمتك بأنفك ونظرت في عطفك جذلان مسروراً، حيث رأيت
الدنيا لك مستوثقة والأمور منسقة، وحيث صفا لك ملكنا وسلطاننا فمهلاً مهلاً أنسيت
قول الله تعالى: ﴿وَلَا يَخْسِبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّمَا نُثَلِّي لَهُمْ خَيْرٌ لَّأَنفُسِهِمْ إِنَّمَا نُثَلِّي لَهُمْ
لِيَزْدَادُوا إِثْمًا وَلَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ﴾^(٢).

أمن العدل يا بن الطلقاء تخديرك حرائك وإمائك وسوقك بنات رسول الله سبايا، قد
هتكت ستورهن وأبديت وجوههن تحذو بهن الأعداء من بلد إلى بلد، ويستشرفهن أهل
المناهل والمناقل ويتصفح وجوههن القريب والبعيد والدني والشريف ليس محهن

(١) الروم/١٠.

(٢) آل عمران/١٧٨.

من رجالهنّ وليّ ولا من حماتهنّ حمي، وكيف يُرتجى مراقبة من لفظ قوّه أكباد الأركياء
ونبت لحمه من دماء الشهداء، وكيف يستبطأ في بغضنا أهل البيت من نظر إلينا
بالشفف والشنآن والإحْض والأضعان ثم تقول غير متأثم ولا مستعظم:

لأهلوا واستهلوا فرحاً ثم قالوا يا يزيد لا تُشل

منحنياً على ثنايا أبي عبدالله سيّد شباب أهل الجنة تنكتها بمخصرك، وكيف لا تقول
ذلك وقد نكأت القرحة واستأصلت الشأفة بإراقتك دماء ذرية محمد ﷺ ونجوم
الأرض من آل عبدالمطلب وتهتف بأشياخك وزعمت أنك تناديهم، فلتردنّ وشيخاً
موردهم، ولتودنّ أنك شلت وبكمت ولم تكن قلت ما قلت وفعلت ما فعلت، اللهم خذ لنا
بحقنا وانتقم ممن ظلمنا واحلل غضبك بمن سفك دماءنا وقتل حماتنا، فوالله ما فريت إلا
جلدك ولا حرزت إلا لحكمك، ولتردنّ على رسول الله ﷺ بما تحملت من سفك دماء
ذريته وانتهكت من حرمة في عترته ولحمته حيث يجمع الله شملهم ويلمّ شعثهم
ويأخذ بحقهم ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْواتًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ
يُرْزَقُونَ﴾ (١).

وحسبك بالله حاكماً وبمحمد ﷺ خصيماً وبجبرائيل ظهيراً، وسيعلم من سؤل لك
ومكّنك من رقاب المسلمين بنس للظالمين بدلاً وأيكم شرّاً مكاناً وأضعف جنداً، ولئن
جرّت علي الدواهي مخاطبتك، أني لأستصغر قدرك وأستعظم تقريعتك أستكثر
توبيخك، لكن العيون عبرى والصدور حرّى ألا فالعجب كل العجب لقتل حزب الله
النجباء بحزب الشيطان الطلقاء، فهذه الأيدي تنطف من دماءنا والأقواء تستحلب من
لحومنا، وتلك الجثث الطواهر الزواكي تتنابها العواسل وتعفرها أمهات الفراغل، ولئن
اتخذتنا مغنماً لتجدنّ وشيخاً مغرماً حين لا تجد إلا ما قدّمت يداك وما ربك بظلام للعبيد،
فإلى الله المشتكى وعليه المعول، فكذ كيدك واسع سعيك وناصب جهدك فوالله لا تمحو
ذكرنا ولا تُميت وحيانا ولا تدرك أمدنا ولا ترحض عنك عارها، وهل رأيك إلا فند وأيامك
إلا عدد وجمعك إلا بدد يوم ينادي المنادي: ألا لعنة الله على الظالمين، فالحمد لله رب

العالمين الذي ختم لأولنا بالسعادة والمغفرة وآخرفنا بالشهادة والرحمة ونسأل الله
أن يكفل لهم الثواب ويوجب لهم المزيد ويحسن علينا الخلافة إنه رحيم ودود وحسبنا
الله ونعم الوكيل».

فقال يزيد :

يا صبيحة تحمد من صوانح ما أهون الموت على النوانح

وقيل: إن فاطمة بنت الحسين ؓ كانت جالسة بين النساء فقام إلى يزيد رجل من أهل الشام
أحمر فقال: هب لي هذه الجارية - يعني فاطمة بنت الحسين - فصاحت الصبية وارتعدت فأخذت
بثياب عمتها زينب بنت علي بن أبي طالب ؓ فقالت: أوأيتم وأستخدم.

فوق اليتيم عمه شتگولين	خدامه أصيرون جيف ترضين
وجدي النبي سيد الكونين	وحيدر عميد الهاشميين
وعباس عمي ووالدي حسين	نادتها زينب لا تخافين
تحرم حرايرها النسيين	لهل رجس والمالهم دين

بطلي البواحي ودمعة العين

فقالت زينب للشامي: كذبت ولؤمت والله، ما ذاك لك ولا له فغضب يزيد ثم قال: ان ذلك لي لو
شئت أن أفعل لفعلت، قالت زينب: كلا والله إلا أن تخرج من ملتنا وتدين بغير ديننا، فقال يزيد: إنما
خرج من الدين أبوك وأخوك، قالت زينب: بدين الله ودين أبي ودين أخي إهتديت أنت إن كنت
مسلماً، قال يزيد: كذبت يا عدوة الله، فقالت زينب: أنت أمير تشتم ظلماً وتقهّر بسلطانك، فكأنه
استحي فسكت.

فعاد الشامي فقال: يا أمير هب لي هذه الجارية، فقال يزيد: أعزب وهب الله لك حتفاً قاضياً.
وفي رواية، فقال الشامي: من هذه الجارية؟ فقال يزيد فاطمة بنت الحسين وتلك زينب بنت
علي بن أبي طالب، فقال الشامي: الحسين ابن فاطمة وعلي بن أبي طالب؟ قال: نعم فقال الشامي:
لعنك الله يا يزيد أتقتل عترة نبيك وتسي ذريته والله ما توهمت إلا أنهم سبي الروم فقال يزيد: والله
لألحقنك بهم، ثم أمر به فضربت عنقه.

واعظم ما يشجي الغيور دخولها إلى مجلس ما بارح النهو والخمر

بسم الله الرحمن الرحيم

المجلس : قدوم هند إلى الخربة التي فيها السبايا

القصيدة :

عَجَباً لِهَذَا الدَّهْرِ كَيْفَ يَدُورُ	وَيَنْعُمُ فِيهِ الْعَالَمِينَ سُورُ
حَيْثُ الرِّفِيعُ يَعِيشُ فِيهِ بِذِلَّةٍ	وَالرَّجَسُ مِنْ بَعْدِ الْحَضِيضِ أَمِيرُ
مِثْلُ ابْنِ خَيْرِ الرُّسُلِ وَابْنِ وَصِيَّةِ	فِي النَّائِبَاتِ عَلَيْهِ كَيْفَ يَجُورُ
وَيَزِيدُ يَبْقَى بِالْقُصُورِ مُنْعَمًا	وَابْنُ النَّبِيِّ عَنِ الْقُصُورِ يَسِيرُ
وَيَزِيدُ يَرْقُلُ بِالْحَرِيرِ وَرَهْطُهُ	وَالسُّبُطُ مِنْهُ نَحْرُهُ مَنْحُورُ
وَبَنَاتُ هِنْدٍ لَمْ تَزَلْ مَسْرُورَةً	وَبَنَاتُ أَحْمَدَ ذَمَعَهَا مَسْتُورُ
لَوْ لَمْ يَكُنْ حِقْدًا بَضْفَنٍ صُدُورِهِمْ	مَا خُسِرَ نَحْرُ مَنْهُ فَاحَ عَيِيرُ
لَوْ لَا انْكَسَارُ الضِّلَعِ مِنْ أَهْلِ الشَّقَا	بِالطَّفِ مَا ضَلَعَ لَهُ مَكْسُورُ
لَوْ لَمْ يُقَادَ الْمُرْتَضَى مِنْ دَارِهِ	مَا قَسِيْدَ السَّجَادُ وَهُوَ أَسِيرُ
لَوْ لَمْ تَسِيرِ الطَّهْرُ فَاطِمُ خُلُقُهُ	مَا زَيْنَبُ خَلَقَ الْعَلِيلُ تَسِيرُ
لَوْ لَا احْتِرَاقُ الْبَابِ مَا احْتَرَقَتْ لَهُمْ	بِالْغَاضِرِيَةِ أَرْبَعُ وَسُتُورُ

شعبي :

وصلت شرارة لكربلاء من ذبيح الباب	وبنارها حركت لحسين ذبيح الأطناب
وأم الحسن لو ما بجف النذل تنصاب	ما سبوا زينب والحرم بالغاضرية

لو ما الباب ودفعته وضربة العين والحمل ذاك وطيحته وغيده أبو الحسين
ما هالمصايب جرت بالطف على حسين ومن السقيفة هالمصايب جرت هيته

* * *

الله يا ذيج السقيفة ويا فتنها حتى الرضيع بكربلاء ما يسلم منها
وشلون بعد العين ما يسهمل جفنها وحسين ظل بلا دفن بالغاصرية

* * *

الموضوع:

النصرة الإلهية

قال تعالى: ﴿ كُونُوا أَنْصَارَ اللَّهِ ﴾^(١).

الله عز وجل ليس بحاجة إلى نصره أحد لأنه هو الغني: ﴿ والله الغني وأنتم الفقراء ﴾^(٢) ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ ﴾^(٣).

فالمراد بالنصرة نصره دينه تعالى، ونصرة النبي ﷺ والأئمة الأطهار عليهم السلام والأولياء الأبرار، عن أمير المؤمنين عليه السلام: «إن الله تبارك وتعالى أطلع إلى الأرض فاختارنا واختار لنا شيعة ينصروننا ويفرحون لفرحنا ويحزنون لحزننا ويبذلون أموالهم وأنفسهم فينا أولئك منا وإيونا».

ونصرتهم عليهم السلام تتفاوت بحسب الزمان والمكان، ففي زمان الغيبة قد تكون:

باللسان:

* وذلك بالدعاء للإمام المهدي بتعجيل فرجه الشريف.

* محاورة أعداء الأئمة عليهم السلام: وهذا يتطلب إتقان للمعارف ومعرفة لأساليب الجدل، يقول

الإمام الصادق عليه السلام: «لوددت أن أضرب رؤوس أصحابي بالسياط حتى يتفقهوا في دينهم ويستنبطوا أصول عقائدهم كما قال تعالى: قل هاتوا برهانكم إن كنتم صادقين».

(١) الصف/١٤.

(٢) محمد ﷺ/٣٨.

(٣) فاطر/١٥.

يقول الإمام موسى الكاظم عليه السلام لمحمد بن حكيم : «كَلَّمَ الناسَ وَبَيَّنَ لَهُمُ الْحَقَّ الَّذِي أَنْتَ عَلَيْهِ وَبَيَّنَ لَهُمُ الضَّلَالَةَ الَّتِي هُمْ عَلَيْهَا».

وقال الصادق عليه السلام عندما بلغه موت محمد بن الطيار : «رَحِمَ اللَّهُ الطَّيَّارَ وَلَقَّاهُ نَضْرَةً وَسُرُورًا فَلَقَدْ كَانَ شَدِيدَ الْخُصُومَةِ عَلَيْنَا أَهْلَ الْبَيْتِ».

شكا بعضهم للإمام العسكري عليه السلام بعض النصاب، يا بن رسول الله إن لنا جارًا من النصاب يؤذينا ويحتج علينا في تفضيل الأول والثاني والثالث على أمير المؤمنين عليه السلام ويورد علينا حججاً لا ندري كيف الجواب عنها والخروج منها.

فقال عليه السلام لبعض تلامذته: «مَرَّ بِهِؤَلَاءِ إِذَا كَانُوا مُجْتَمِعِينَ يَتَكَلَّمُونَ فَتَسْتَمِعُ إِلَيْهِمْ فَيَسْتَدْعُونَ مِنْكَ الْكَلَامَ فَتَكَلِّمُ وَأَفْحَمُ صَاحِبَهُمْ وَاكْسِرْ عَرَبِيَّةَ (شِدَّتِهِ) وَفَلَّ حَذَاهُ (اكْسِرْ شَوْكَتَهُ) وَلَا تَبْقِ لَهُ بَاقِيَةً».

فذهب الرجل وحضر الموضع وحضروا، وكَلَّمَ الرجل فأفحمه وصيره لا يدري في السماء هو أو في الأرض.

قالوا: ووقع علينا من الفرح والسرور ما لا يعلمه إلا الله تعالى، وعلى الرجل والمتعصبين له من الغم والحزن مثل ما لحقنا من السرور، فلما رجعنا إلى الإمام عليه السلام قال لنا: «إِنَّ الَّذِينَ فِي السَّمَاوَاتِ لَحَقَّاهُمْ مِنَ الْفَرَحِ وَالطَّرَبِ بِكَسْرِ هَذَا الْعَدُوِّ أَكْثَرَ مِمَّا بِحَضْرَتِكُمْ، وَالَّذِي كَانَ بِحُضْرَةِ إِبْلِيسَ وَمُرَدَّتِهِ مِنَ الشَّيَاطِينِ مِنَ الْحُزَنِ وَالْغَمِّ أَشَدَّ مِمَّا كَانَ بِحَضْرَتِهِمْ، وَلَقَدْ صَلَّى عَلَى هَذَا الْعَبْدِ الْكَاسِرِ لَهُ مَلَائِكَةُ السَّمَاءِ وَالْحُجُبِ وَالْعَرْشِ وَقَابَلَهَا اللَّهُ تَعَالَى بِالْإِجَابَةِ فَأَكْرَمَ إِيَّاهُ وَأَعْظَمَ ثَوَابَهُ، وَلَقَدْ لَعْنَتْ تِلْكَ الْمَلَائِكَةُ عَدُوَّ اللَّهِ الْمَكْسُورَ وَقَابَلَهَا اللَّهُ تَعَالَى بِالْإِجَابَةِ فَشَدَّدَ حِسَابَهُ وَأَطَالَ عَذَابَهُ».

إشكال : ورد في بعض الروايات النهي عن الجدال، فتوهم البعض الحرمة، ولكن إنما كان النهي من وجوه :

١- التقية .

٢- لطائفة لا تحسن الكلام .

قال يونس بن يعقوب : ورد رجل من أهل الشام على الإمام الصادق عليه السلام لمناظرة أصحابه، فقال عليه السلام لي: «يَا يُونُسَ لَوْ كُنْتَ تَحْسِنُ الْكَلَامَ كَلَّمْتَهُ» فقلت يا لها من حسرة. فقال عليه السلام : أخرج فمن

ترى من المتكلمين فأدخله، فأدخلت حمران بن أعين والأحول الطاقي وهشام بن سالم وقيس بن الماصر .

وكان المجلس منعقدا في خيمة صغيرة في طرف الحرم يستقر فيها الإمام عليه السلام أياما قبل الحج، فأخرج الإمام عليه السلام رأسه من خيمته فإذا هو بيعير يخب، فقال عليه السلام : هشام ورب الكعبة. فورد هشام بن الحكم وهو أول ما اختطت لحيته فوسع له الإمام عليه السلام قال: «ناصرنا بقلبه ولسانه ويده» فتكلم الأصحاب وتكلم هشام فأفحموا الشامي.

ثم التفت أبو عبدالله عليه السلام إلى حمران فقال عليه السلام : «تجري الكلام على الأثر فتصيب».

والتفت إلى هشام بن سالم فقال عليه السلام : «تريد الأثر ولا تعرفه».

ثم التفت إلى الأحول وقال : «قياس رَوَاغ، (كثير القياس، الرَوَاغ: ما يفعله الذئب من الاحتيال)،

تكسر باطلا بباطل إلا أن باطلك أظهر».

ثم التفت إلى قيس الماصر فقال: «تتكلم وأقرب ما تكون إلى الخبر عن رسول الله ﷺ أبعد ما

تكون منه، تمزج الحق مع الباطل وقليل الحق يكفي عن كثير الباطل، أنت والأحول قفازان حاذقان».

يقول يونس: فظننت أنه يقول لهشام قريبا مما قال لهم، ثم قال عليه السلام : «يا هشام لا تكاد تقع،

تلوي رجليك إذا هممت بالأرض طرت، مثلك فليكلم الناس، فاتقِ الزَّلَّة، والشفاعة من ورائها إن شاء

الله».

وروي عن الصادق عليه السلام أنه نهى رجلا عن الكلام وأمر آخر، فقال له بعض أصحابه: جعلت

فذاك، نهيت فلانا عن الكلام وأمرت هذا به؟ فقال عليه السلام : «هذا أبصر بالحجج وأرفق به».

هذا ولم يزل الأئمة عليهم السلام يناظرون في دين الله سبحانه ويحتجون على المخالفين وأعداء الله

من الزنادقة والملحدن، وكذلك أصحابهم، والعلماء، وفي طليعتهم الشيخ المفيد، والعلامة الحلي،

والسيد شرف الدين.

«إنشاد الشعر: عن أبي عبدالله عليه السلام : «من قال فينا بيتا من الشعر بنى الله له بيتا في الجنة».

وعنه عليه السلام : «ما قال فينا قائل بيتا من الشعر حتى يؤيد بروح القدس».

وعن الرضا عليه السلام : «ما قال فينا مؤمن شعرا يمدحنا به إلا بنى الله له مدينة في الجنة أوسع من

الدنيا سبع مرات يزوره فيها كل ملك مقرب وكل نبي مرسل».

* لمن أعدائهم: ورد عن الإمام العسكري عليه السلام: «من ضعف عن نصرتنا أهل البيت ولعن في خلواته أعداءنا، بلغ الله صوته إلى جميع الملائكة. فكلما لعن أحدهم أعداءنا صاعدته الملائكة ولعنوا من لا يلعنهم. فإذا بلغ صوته إلى الملائكة استغفروا له وأثنوا عليه وقالوا: اللهم صل على روح عبدك هذا الذي بذل في نصرة أوليائه جهده ولو قدر على أكثر من ذلك لفعل. فإذا النداء من قبل الله تعالى يقول: يا ملائكتي إني قد أحببت دعاءكم في عبدي هذا وسمعت نداءكم وصليت على روحه مع أرواح الأبرار وجعلته من المصطفين الأخيار».

* نشر فضائلهم عليه السلام: يقول إمامنا الصادق عليه السلام للفضيل بن يسار: «أتجلسون وتحدثون؟ تلك المجالس أحبها، أحيوا أمرنا رحم الله من أحيأ أمرنا».

عن الإمام الكاظم عليه السلام: «ليس شيء أنكى لإبليس وجنوده من زيارة الإخوان بعضهم لبعض».

قال عليه السلام: «وإن المؤمنين يلتقيان فيذكران الله ثم يذكران فضلنا أهل البيت فلا يبقى على وجه إبليس مضغة لحم إلا وتخذ حتى أن روحه تستغيث من شدة ما يجد من الألم».

وعن الصادق عليه السلام: «تزاوروا فإن زيارتكم إحياء لقلوبكم وذكرنا لأحاديثنا، وأحاديثنا تعطف بعضكم على بعض، فإن أخذتم بها رشدتم ونجوت، وإن تركتموها ضللتكم وهلكتم، فخذوا بها وأنا بنجاتكم زعيم».

* حضور المجالس: عن مولانا الرضا عليه السلام: «من جلس مجلساً يحيى فيه أمرنا لم يمت قلبه».

وعن مولانا الصادق عليه السلام: «ما اجتمع في مجلس قوم لم يذكروا الله عز وجل ولم يذكرونا إلا كان ذلك المجلس حسرة عليهم يوم القيامة».

* ذكر مصائبهم عليه السلام: وذلك بإقامة المآتم، والنوح والبكاء على الغريب المظلوم الإمام الحسين عليه السلام، أقول وقد هيا الله عز وجل للإمام الحسين عليه السلام أن يقام له مأتم في دار عدوه يزيد بن معاوية لعنه الله .

المجلس:

وذلك بعد أن جاءت هند زوجة يزيد بنات الرسالة إلى دارها، وهذه هند كانت قد عاشت في بيت أمير المؤمنين عليه السلام وخدمت العقيلة زينب عليها السلام، وبعد ذلك أخذها عم لها ورجع بها إلى الشام،

وكانت موصوفة بالآداب والأخلاق، فتزوج منها يزيد، وهذه المرأة مثلها مثل آسية في بيت فرعون، موالية لأهل البيت عليهم السلام، ولكن لا تدري أن السبايا هم أهل البيت.

فرغبت أن تزور السبايا لتتفرج عليهن، فشق لها يزيد طريقاً خاصاً، وخرجت هند ومعها حَفَدَتِها ونساء قومها وأخرى تحمل لها كرسيّاً، لأن الخبر وصل إليها أن السبايا لا يملكون فراشاً يجلسون عليه، ولما أقبلت هند بموكبها هذا ورأتها زينب إلتفتت إلى الأطفال، وقالت: تكثّموا وتنكروا إن التي كانت تخدمنا أقبلت تتفرج علينا.

أقبلت هند ووضع لها كرسيها، جلست عليه وأخذت تطيل النظر إلى العائلة، بينما هي تنظر وإذا بها أجهشت بالبكاء ثم إلتفتت إلى زينب وما كانت تعرف أن هذه زينب، ومن أين تعرفها؟ وما ظنت أن الزمان يضربها هذه الضربة، تقدمت إليها بعبرة قالت لها: أخيه إدني مني، أقبلت زينب ومعها الأطفال يريدون أن يعرفوا ماذا تريد أن تسأل زوجة يزيد، قالت لها: أخيه أنا جئت لأتفرج والآن تغيّر الحال لما رأيتمكم، كسرتم خاطري، وقطعتم قلبي وبكيت لكم رحمة بكم، من أي السبايا أنتم؟ قالت لها زينب عليها السلام: نحن سبايا من المدينة، قالت: المدائن كثيرة، من أي مدينة؟ قالت زينب: من مدينة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

فنحن الضائعات بلا كفيل ونحن النانحات على أخينا

ونحن السائرات على المطايا نشال على جمال المبغضينا

لما سمعت هند ذلك قامت على قدميها وضعت يديها على رأسها قالت: السلام عليك يا رسول الله ثم جلست على الأرض، قالت لها زينب عليها السلام: ولما تركت مكانك وجلست على الأرض؟ قالت: تكريماً لكم لأنكم من مدينة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، لكن يا صالحة لي بهذه المدينة أهل ودار أسألك عنهم، قالت: ومن هم؟ قالت: هي دار سيدي ومولاي أمير المؤمنين عليه السلام وأسألك عن سيدي أبي عبدالله، وأسألك عن مولاي أبي الفضل العباس، وأسألك عن سيدتي العقيلة زينب، وأسألك عن رباب وأم كلثوم وعن سكيّنة أخذت تسأل عن الجميع، وكلما تسأل يضج الأطفال بالبكاء والعيول، عائلة الحسين عليه السلام لما سمعوا هذه الأسئلة قاموا يمشون، قالت لها زينب عليها السلام: يا هند لقد آذيتينا، يا هند تسألين عن دار علي فقد خلفناها تنعى أهلها.

معالمها تبكي على علمائها وزانرها يبكي لفقد مزورها

وقد دُرست منها الرسوم وطالما بها دُرِس العلم الإلهي والذكر
ظلمت خليه الدار منهم هـاي الذي تنشدن عنهم
وهـاي الذي تشوفيهـا حرمهم أسارى وسبايا من بعدهم

تسألين عن الحسين رأسه بين يدي يزيد، تسألين عن قمر العشيرة تركناه على شاطي العلقمي
بلاكفتن، تسألين عن أم كلثوم هذه الجالسة بجانبك، تسألين عن رباب هذه رباب، تسألين عن
سكينة تلك سكينة الجالسة ورأسها بين ركبتيها، بعد عن من تسألين؟ تسألين عن زينب؟ آه... أنا
زينب.

أنا زينب تكلها وتهمل العين وهـاي الحرم عنها يا لتنشدين
وهـلنه بكرىلا ظلت مطاعين بس واحد بكه ونحلان جسمه

أنا زينب ليحجون عني عظيم المصائب فرمرتني
مصائب حسنين الدوهنتي نزلن على عيوني وعممتني

لما سمعت ذلك هند شقت جيبيها، ثم تناولت حجراً وضربت به رأسها فسال الدم على وجهها
ومقنعتها وغشي عليها. فلما أفاقت خرجت صارخة: وإماماه... وإحسيناه، صاح الناس: أجننت يا
أميرة؟ قالت: سؤد الله وجوهكم أهل الشام، أفرحون وهذا رأس الحسين عند يزيد.

عممت عيني أرد للدار وخليكم بسيت حيدر الكرار
ظل غلبي عليكم يسعر بنار واريد انصب عزه بداري على حسين

ثم قامت هند وحسرت رأسها وشقت الثياب وهتكت الستر وخرجت حافية إلى يزيد وهو
في مجلس عام، وقالت: يا يزيد أنت أمرت برأس الحسين عليه السلام يُشال على الرمح عند باب الدار؟
رأس ابن فاطمة بنت رسول الله مصلوب على فناء داري؟ فلما رأى زوجته على تلك الحالة وثب
إليها فغطاها وقال: نعم فأعولي يا هند وابكي على ابن بنت رسول الله وصريخة قريش فقد عجل
عليه ابن زياد لعنه الله فقتله قتله الله.

فلما رأت هند أن يزيد غطاها قالت له: ويلك يا يزيد أخذتك الحمية علي، فلم لا تأخذك
الحمية على بنات فاطمة الزهراء، أهتكت ستورهن وأبديت وجوههن وأنزلتهن في دار خربة،

والله لا أدخل حرمك حتى أدخلهن معي. وهكذا هند نقلت السبايا إلى دارها ونشرت السواد في بيتها.

أمر هند من شاهد بچاها	لعند الدار تاخذهن وياها
خذتهم وگامت زينب عزاهها	على اخوتها الغضوا بالغازية
گامت شاركتهن هند بالنوح	وبذيع المناحة التاخذ الروح
حرم وگلوبها على الأهل مجروح	بعد وشلون ما تنصب عزيه

ودخلن نساء بني أمية وقد لبسن السواد، ومن اللواتي دخلن إلى ذلك المجلس عاتكة بنت يزيد، جاءت تسأل عن سكينه وإذا بسكينه حزينة كئيبة، فقالت لها عاتكة: أنت سكينه؟ أنت عزيزة الحسين؟ قالت: نعم، قالت: فما لي أراك مطأطنة الرأس باكية العين حزينة، لماذا؟ قالت يا عاتكة بمن أرفع رأسي بعد والذي .

يصير النوب دهري بيهم يعود	ورڈ أشیل راسي بيهم ردود
ترد چفوف بوفاضل للزنود	وتتلايم ردود جروح الأكبر
فرض علينا ثياب الحزن نلبسها	على الحسين بن طه سيد الرسل
ونذرف الدمع حزنًا لابن فاطمة	من الكلوب دماء لا من المقل
لقد بكته السما والأرض وانبعست	بالدمع أعينها كالعارض الهطل
وكل شي على رزء الحسين بكى	وكل طرف له بالدمع منهمل
فأي قلب له لم ينصدع أسفاً	وأي عين له بالدمع لم تسل

بسم الله الرحمن الرحيم

المجلس: رؤيا السيدة سكينة ؑ في خربة الشام

القصيدة:

والى الجنان بها المنايا تُسرِعْ	لله آل الله تُسرِعْ بالسرى
يا ليت غاض غبابه المُتَدَفِّعْ	مُنِعُوا الفرات وقد طمى مُتَدَفِّعاً
آل الهدى كأس المنون تَجَزَّعُوا	أترى يسوغ به الورود ودونه
والسُّبُطُ غُلَّتْ بِهِ لا تُنْقَعْ	أم كيف تُنْقَعُ غُلَّةُ بَنَمِيرِهِ
نَهَزَ بِأَمْوَاجِ النِّوَائِبِ مُتَرَعْ	تَرَحَّأَ لِنَهْرِ الْعَلْقَمِي فَإِنَّهُ
إلا وَخَطْبُ السُّبُطِ مِنْهُ أَفْظَعْ	ما أحدثَ الحَدَثَانِ خَطْباً مُفْظِعاً
وَتَبْلُوهُ بِشَسَا الصِّفَاحِ مُوزَعْ	دُمَةُ يَبَاحُ وَرَأْسُهُ فَوْقَ الرَّمَاحِ
الْكُرْسِيُّ وَالسَّيْعُ الْعُلَى تَتَشَعَّشَعُ	يا كوكبَ العرشِ الذي مِن نَوْرِهِ
والعرشُ وَدَّ بَأَنَّهُ لَكَ مَضْجَعُ	كيف اتَّخَذْتَ الْغَاضِرِيَّةَ مَضْجِعاً
عَيْنُ بَاطِرِافِ الْأَسْنَةِ تُقَرَّعُ	لَسَهْفِي لِأَنَّكَ كُلَّمَا ذَمَّعْتَ لَهَا
الْأَقْتَابُ تَحْمِلُهَا الْعِجَافُ الضَّلْعُ	والى يَزِيدَ حَوَاسِراً تُهْدَى عَلَى
مُضْنَى يُقَادُّ عَلَى بَعِيرٍ يَضْلَعُ	لَهْفِي عَلَى زَيْنِ الْعِبَادِ مُصَفِّدُ
مَنْعَ الطِّغَامِ وَلَمْ يَجِدْ مَنْ يَمْنَعُ	أَيْضَافُ بَيْنَهُمُ الْإِمَامُ وَلَمْ يُطَوِّقْ
أَمْ أَيْ نَسَائِبَةٍ لَهَا أَتَسَوِّجُ	لَمْ أَدِرْ أَيْ رَزِيَّةٍ أَبْكِي لَهَا

شعبي :

يَلِي تَنَاشِدُنِي عَلَى مَنْ تَهْمَلُ الْعَيْنُ	كَلَّ الْبُكَاءُ وَالنُّوحُ وَالْحَسْرَةُ عَلَى حُسَيْنٍ
حُبَّهُ بَغْلِي وَتَظْهَرُهُ بِصَنِهَا دُمُوعِي	مَجْبُورٌ فِي حُبِّهِ وَلَا شَوْفُهُ بِطُوعِي
يَا رَيْتُ جَبَلَ ضُلُوعِهِ نَرْضَتْ ضُلُوعِي	وَمَنْ دُونَ خُدِّهِ تَعَفَّرَتْ مِنْهُ الْخُدَّيْنِ
أَبْكِي عَلَى مَصَابِهِ كُلِّ صَبْحٍ وَمَسِيَةٍ	أَبْكِي وَسَاعِدِ غَالِبُكَا الزَّهْرَةِ الزَّجِيَةِ
لَا زَالَ تَنْدُبُ يَا غَرِيبَ الْغَاضِرَةِ	يَا حُسَيْنَ يَا بَنِي يَا عَزِيزَ وَقَرَةِ الْعَيْنِ

* * *

وَيَسْنُ لِيُوَاسِينِي يَا شَيْعَةَ	عَلَى حُسَيْنٍ وَأَوْلَادِهِ وَرَضِيَعِهِ
وَبْنِ وَالِدِهِ عَيْنِهِ الطَّالِيَعِ	عَلَى الْعَلَاكِمِي جَفُوفِهِ كَطِيَعِهِ

* * *

وَيَسْنُ لِيُوَاسِينِي بِدَمْعَتِهِ	عَلَى ابْنِي الَّذِي حَزَّوْا رُكْبَتَهُ
أَوْلَادَهُ يَا بَنِي لَمَّا حَضَرْتَهُ	وَلَا غَسَلْتَ جَسْمَهُ وَدَفَنْتَهُ

الموضوع :

الرحمة

عن أمير المؤمنين عليه السلام : «الله رحيم بعباده ومن رحمته أنه خلق مائة رحمة وجعل رحمة واحدة منها في الخلق كلهم، فيها يتراحم الناس وترحم الوالدة ولدها وتتحنن الأمهات من الحيوانات على أولادها، فإذا كان يوم القيامة أضاف هذه الرحمة الواحدة إلى تسع وتسعين رحمة فيرحم بها أمة محمد عليه وآله وسلم».

من مظاهر الرحمة الإلهية في الدنيا :

* إذا نوى العبد العبادة كتبت له: ولكن شرط صدق النية، فقد ورد عن مولانا الإمام الصادق عليه السلام : «إني لا أخرج نفسي من شهداء الطفوف ولا أعدّ ثوابي أقلّ منهم لأن من نيتي النصرة لو شهدت ذلك اليوم، وكذلك شيعتنا هم الشهداء وإن ماتوا على فرشهم».

وعنه عليه السلام : «إن العبد المؤمن الفقير ليقول يا رب ارزقني حتى أفعل كذا وكذا من البر ووجوه الخير فإذا علم الله بصدق نيته كتب الله له من الأجر ما يكتب له لو عمله إن الله واسع كريم».

• السيئة بواحدة والحسنة بعشر : ويمكن أن تضاعف الحسنات، كما قال تعالى : ﴿ وَاللَّهُ يُضَاعِفُ لِمَنْ يَشَاءُ ﴾ ^(١).

• الستر : فالله عز وجل ستار العيوب، نقرأ في الدعاء : «يا من أظهر الجميل وستر القبيح» «وسترت علي فما استحييت» «أنا لا أنسى أياديك عندي وسترك علي في دار الدنيا» «وألبسني من نظرك ثوباً يغطي علي القبيح».

«عصيانك ونحن نرجوا أن تستر علينا».

• العفو : قال تعالى : ﴿ وَتَعَفُّوا عَنْ كَثِيرٍ ﴾ ^(٢) ونقرأ في الدعاء : «يا عظيم العفو يا حسن التجاوز»، «فإن عفوت فخير راحم» «وتصدق علي بعفوك». «أين عفوك الجليل» «واعف عن توبيخي بكرم وجهك» «إلهي إن عفوت فمن أولى منك بالعفو»، «يا من يقبل اليسير ويعفو عن الكثير».

• التوبة : عن الإمام السجاد عليه السلام : «أنت الذي فتحت باباً إلى عفوك سميت التوبة فقلت: توبوا إلى الله توبة نصوحاً فما عذر من أغفل عن دخول الباب بعد فتحه».

• تبديل السيئات حسنات : كما قال تعالى : ﴿ إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا فَأُولَئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴾ ^(٣).

ومن مظاهر الرحمة الإلهية في الآخرة :

• يستر عليه.

• يبديل سيئاته حسنات.

• يعطيه حسنات على أعمال كان قد نوى فعلها.

• يجعله من أهل الشفاعة.

(١) البقرة/٢٦١.

(٢) المائدة/١٥.

(٣) الفرقان/٧٠.

* يعطيه من خلع الكرامة.

* يرحمه بشفاعه آل محمد ﷺ .

* أهل الجنة ملوك.

* العطاءات الإلهية في الجنة.

أما الباكي والزائر لأبي عبدالله ﷺ فإنه ينال من الرحمات الإلهية أوسعها :

* يخرج من قبره والسرور على وجهه.

* الملائكة تتلقاه بالبشارة لما أعد الله له.

* لا يبكي يوم تبكي العيون.

* لا يكون من عميان المحشر.

* ينعم بالنظر إلى الكوثر.

* يصافح الإمام علي ﷺ على الحوض.

* يصافح الرسول ﷺ .

* تصافحه الملائكة.

* ينصرف إلى منزله في الجنة مع ملك.

* يأمر الصراط أن يذل له.

* يعطى نوراً يضي لنوره ما بين المشرق والمغرب.

* كان مع الأئمة ﷺ في درجاتهم يوم القيامة.

* كان من رفقاء سيد الشهداء ﷺ .

وكل هذه العطاءات الكريمة والمنازل الرفيعة ببركات المظلوم أبي عبدالله الحسين ﷺ

والبكاء عليه، هذا المظلوم الذي بكته جموع الأنبياء والمرسلين والملائكة المقربين، هذا المظلوم

الذي تبكيه أمه الزهراء ﷺ في كل يوم.

المجلس :

فقد روي أن سكينه بنت الحسين عليه السلام قالت: رأيت في عالم الرؤيا أن أبواب السماء قد تفتحت وإذا أنا بنور ساطع من السماء إلى الأرض وإذا أنا بوصائف من وصائف الجنة وإذا أنا بروضة خضراء، وفي تلك الروضة قصر وإذا أنا بخمس مشايخ يدخلون إلى ذلك القصر وعندهم وصيف، فقلت: يا وصيف أخبرني لمن هذا القصر؟ فقال: هذا لأبيك الحسين أعطاه الله تعالى ثواباً لصبره، فقلت: ومن هذه المشايخ؟ فقال: أما الأول فآدم أبو البشر، وأما الثاني فنوح نبي الله، وأما الثالث إبراهيم خليل الرحمن، وأما الرابع فموسى الكليم، فقلت له: ومن الخامس الذي أراه قابضاً على لحيته باكياً حزيناً من بينهم فقال هذا جدك رسول الله ﷺ .

ولقد يعزُّ على رسول الله أن تُسبى نساءً إلى يزيد الطاغية
ويرى حسيناً وهو قرّة عينه ورجاله لم تبق منهم باقية

فقلت له: إلى أين يريدون؟ فقال: إلى أبيك الحسين فقلت: والله لألحقنّ جدي وأخبرته بما جرى علينا، فسبقني ولم ألحقه، فبينما أنا متفكرة وإذا بجدي علي بن أبي طالب وبيده سيفه وهو واقف فناديته: يا جداه قُتل والله ابنك من بعدك، فبكى وضممني إلى صدره وقال: يا بنية صبراً والله المستعان، ثم إنه مضى ولم أعلم إلى أين، فبقيت متعجبة كيف لم أعلم به، فبينما أنا كذلك إذ بباب قد فتح من السماء وإذا بالملائكة يصعدون وينزلون على رأس أبي.

بعد ذلك أقبلت خمسة هودج من نور في كل هودج امرأة فقلت: من هذه النسوة المقبلات؟ قال: الأولى حواء أم البشر، والثانية آسية بنت مزاحم، والثالثة مريم بنت عمران، والرابعة خديجة بنت خويلد، والخامسة الواضعة يدها على رأسها تسقط مرة وتقوم أخرى فقلت: من؟ فقال: جدتك فاطمة بنت محمد أم أبيك، فقلت: والله لأخبرنها ما صنع بنا، فلحقته ووقفت بين يديها أبكي وأقول: يا أماء جحدوا والله حقنا، يا أماء بددوا والله شملنا، يا أماء استباحوا والله حريمنا، يا أماء قتلوا والله الحسين أبانا.

من طاح يا جدي وليه والخميم حـرگوها عليه
فـزينه ونـدفع بـدينه وللعلمي العمي اعـتـنـينه

ومن شقته سهم الذي بعينه نابت ورأسه صايينه
ومقطعة يساره ويمينه عذرناه ولجأه بجينه
وحسين أخوه مسلمينه ظل عاتري وعنه مشينه
فقلت: كُفي صوتك يا سكينه فقد أقرحت كبدي وقطعت نياط قلبي هذا قميص أبيك الحسين
معي لا يفارقني حتى ألقى الله به.

كفي الحجي بالله يا سكينه ما ظل قلب يحمل الونه
جروح أبوك الصدعنه وشيخه بعد حسين منه
هذا التبري بحضن المحنة تالي على التريان لثنه
وخبول أميته رضرته والغص إصبغه لا تهته
والدهر بمصابه فجعته وشلون بعد يكف حزنه

* * *

يعز على الطهر البتول بأن ترى عزيزاً لها ملقى واكفانه العفر
يعز عليها أن تراه محزماً عليه فراث الماء وهو لها مفر

* * *

لا بد أن ترد القيامة فاطم وقميصها بدم الحسين ملطخ

بسم الله الرحمن الرحيم

المجلس: إستههاد السيدة رقية ؑ

القصيدة:

لَهْفَ نَفْسِي لِزَيْنَبٍ وَهِيَ تُكَلِّى	يَتَلَطَّى قَلْبُهَا دُمُوعاً وَأَهَا
كَمْ رَأَتْ فِي خُرَابَةِ الشَّامِ أَحْزَاناً	تَسِيحُ الْجِبَالَ مِنْ بِلَوَاهَا
رَأَتْ الذَّلَّ وَالْهَسْوَانَ وَقَبِيدَ	الْأَسْرِ فَازْدَادَ حُزْنُهَا وَشَجَاهَا
وَرَأَتْ مَا يَمُضُ مِنَ أَلَمِ الْيَتَمِ	مُصَاباً يَعْزُّ عَنْ أَنْ يُضَاهَا
طِفْلاً بِنْتُ أَرْبَعٍ أَوْ ثَلَاثِ	يَشْفِقُ الْعِطْرُ مِنْ عَبِيرِ شَذَاهَا
فَلَنَذَّةٍ مِنْ قُؤَادِ أَحْمَدَ يَجْرِي	مِنْ عَلَيٍّ وَفَاطِمَ رِيَاهَا
هِيَ بِنْتُ الْحُسَيْنِ لَمْ تَعْرِفِ الْيَتَمَ	وَلَمْ تُذِرْ كَيْفَ تَنْعَى أَبَاهَا
لَمْ تُزَلْ تُسَأَلِ الْأَرَامِلَ وَالْأَيْتَامَ	عَنَّهُ وَلَمْ تَحْصُلْ مُنَاهَا
وَعَفَّتْ عَيْنُهَا لَتَهْجَعَ بِلَوَاهَا	وَتَنْسَى مُصَابِيهَا وَأَسَاهَا
رَأَتْ الْوَالِدَ الْغَطُوفَ بِعَيْنِهَا	فَهَبَّتْ مَذْعُورَةً مِنْ رُؤَاهَا
وَأَنْبَرَتْ تَشْكُو لَهُ الذَّلَّ وَالْيَتَمَ	فَتَذْوِي الْقُلُوبِ مِنْ شَكْوَاهَا
وَاسْتَفَاقَتْ مِنْ غَفْوَةِ الضَّمِيمِ تَبْكِي	وَتُنَادِي وَلَا يُجَابُ بِدَاهَا
يَا أَبِي، يَا أَبِي، أَرِيدُ أَبِي	الآن، فَقَدْ كَانَ لِي ظِلَالاً وَجَاهَا
فَاسْتَجَاسَتْ عَوَاطِفُ الثُّكُلِ بِالْحُزَنِ	ضَجِيحاً مِنْ أَرْضِهَا لِسَمَاهَا
وَتَعَالَى الْبُكَاءُ وَاسْتَشْرَبَتِ الْآهَاتُ	وَالْتَأَعَ فِي النُّفُوسِ جَوَاهَا
فَاسْتَفَزَ الشُّرَاخُ نَوْمَ يَزِيدِ	وَهُوَ فِي قَصْرِهْ فَأَبْدَى انْتِبَاهَا

قال: ماذا جرى لعائلة الأسر
 قيل بنت الحسين في حلم النوم
 فأفاقت تريد شخص أبيها
 قال: ذا رأسه إحمّله إليها
 فأتوها به فأهوت عليه
 ألم ينسها الكرى شجواها
 رأتها فاشتط منها نهارها
 فهي لم تقنخ بخير منهاها
 فعسى تستعيض عنه عساها
 بانعطاف أضاع منها هداها

شعبي:

فزت الطفلة بلا وعيه
 نسادتها زينب يا رقيه
 والله يا عمّة نسها الرزقه
 نادى شجرى بهاي المسيه
 قالوا لعبد ابن الزكينة
 أمر اللي ما عنده حميه
 من شافته جثتها المسنيه
 وتريد أبوها حسين هنيه
 زئذتي أحزان العليه
 لمن سسمع نسل الدعيه
 أسمع بكاء وونه شجيه
 طفله وعليه تنوح هنيه
 يسودونها راسه هديه
 وطاحت الطفله على الوطيه

الموضوع:

آفات المال

قال الله تعالى: ﴿اعْلَمُوا أَنَّمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعِبٌ وَلَهُمْ زِينَةٌ وَتَفَاخُرٌ يَّبْتَكُمُ وَتَكَاثُرٌ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ﴾^(١).

الدنيا: تبدأ من لحظة الولادة إلى ساعة الموت، وأما الآخرة فهي تبدأ من الموت وتستمر إلى الأبد.

والدنيا بمعنى الدناءة، أي الحقارة وذلك بالنسبة إلى عالم الآخرة وعالم الحقيقة.

لعب : اللعب هو التعب والمشقة دون الحصول على نتيجة، فعندما لا تحصل على كمالٍ ما فإن عملك لن يكون فيه فائدة.

ولهو : وهو العمل الذي لا فائدة فيه، بحيث ينشغل عن الله والآخرة من قبيل النظر إلى الأفلام الماجنة، والانشغال بورق اللعب وما شاكل.

وزينة : وهي الجمال الذي يزيد عن الحد الطبيعي فيبهر العقل، كزينة اللباس وخاصة الأزياء الغربية الساقطة التي أسرت الكثير من فتياتنا وشبابنا.

وتفاخر بينكم : تفاخر بالمسكن، بالجمال، بالمال، بالنسب، فقد افتخر أحدهم أمام النبي ﷺ بنسبه فعذّ تسعة من آبائه الكفرة فقال له النبي ﷺ : «أنت عاشرهم في النار».

والفخر الحقيقي إنما يكون بالولاية لعلي عليه السلام وأبنائه الطاهرين عليه السلام ، يقول الشاعر :

قالوا لما اخترت مذهب آل طه	وحاربت الأقارب في ولاها
فقلت لأنّي قد وجدت الحق نصاً	ورب البيت لم يعشق سواها
فمذهبي التشيع وهو فخر	لمن رام الحقيقة وامتطأها
وفرعي من علي وهو در	صفا والدهر به قد تباها
وهل يوم القيامة ينجو فرد	مشى في غير مذهب آل طه

وتكاثّر في الأموال والأولاد : تكديس المال والثروة وكنز الذهب والفضة .

والهدف من المال أن يقضي به حاجاته لأن يكنزه، فعندما تكنز مالك ولا تنفقه في سبيل الله تكون قد وصلت إلى مقام النملة والفأرة لأنهما يحبان جمع الطعام الذي هو ثروتهما.

فإذا وصل حب المال إلى قلبك تصاب بآفات عشرة :

البغي : وهو الظلم والإفساد، ﴿ وَلَوْ بَسَطَ اللَّهُ الرِّزْقَ لِعِبَادِهِ لَبَغَوْا فِي الْأَرْضِ ﴾ ^(١) .

﴿ إن قارون كان من قوم موسى فبغى عليهم ﴾ .

الإعراض عن الله : لانشغاله بجمع الحطام، ﴿ وَإِذَا أَنْعَمْنَا عَلَى الْإِنْسَانِ أَعْرَضَ وَنَأَى

بِجَانِبِهِ ﴾ ^(٢) .

(١) الشورى/٢٧.

(٢) الإسراء/٨٣.

الكبر: كما قال فرعون ﴿ أَلَيْسَ لِي مُلْكٌ مِصْرَ ﴾^(١) ووصل به الأمر إلى إدعاء الربوبية ﴿ أَنَا رَبُّكُمُ الْأَعْلَى ﴾^(٢) ما علمت لكم من إله غيري ﴿^(٣) .

التفاخر: يفتخر على أقرانه ورد في الرواية «قل لمن يفتخر بماله يوم يحمى عليها في نار جهنم فتكوى بها جباههم وجنوبهم وظهورهم».

اللهو عن ذكر الله: ﴿ أَلْهَاكُمُ التَّكَاثُرُ * حَتَّىٰ زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ ﴾^(٤) .

تضييع عمره الثمين: ﴿ سَيَقُولُ لَكَ الْمُخَلَّفُونَ مِنَ الْأَعْرَابِ شَغَلَتْنَا أَمْوَالُنَا وَأَهْلُونَا ﴾^(٥) .

البخل: فيمتنع عن الإنفاق الواجب صدقة، صلة رحم.. ﴿ قُلْ لَوْ أَنَّهُمْ تَمْلِكُونَ خَزَائِنَ رَحْمَةِ رَبِّي إِذًا لَأَمْسَكْتُمْ خَشْيَةَ الْإِنْفَاقِ وَكَانَ الْإِنْسَانُ قَتُورًا ﴾^(٦) .

التبذير: وهو الإفراط في زخرف الأموال بما يخالف الشرع وإتلاف المال في طلب الجاه والمنصب .

الغرور: ﴿ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْغُرُورِ ﴾^(٧) .

الطغيان: ﴿ كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَاطِفٍ * أَن رَّآهُ اسْتَغْنَى ﴾^(٨) .

وأعظم المتجبرين والطاغين فراعنة هذه الأمة الذين أسسوا الظلم على أهل البيت عليه السلام وغضبواهم حقهم ومهدوا ليزيد بن معاوية عليه لعائن الله.

المجلس:

الذي بلغ من طغيانه أن أمر بالسبايا إلى منزل لا يكتهم من حر ولا برد فأقاموا به حتى تقشرت وجوههم.

(١) الزخرف/٥١.

(٢) النازعات/٢٤.

(٣) القصص/٣٨.

(٤) التكاثر/١ و٢.

(٥) الفتح/١١.

(٦) الإسراء/١٠٠.

(٧) آل عمران/١٨٥.

(٨) العلق/٦ و٧.

أَنْزَلُوهُمْ فِي خَرَبَةٍ لَيْسَ فِيهَا غَيْرُ مَهْدٍ الثَّرَى وَسَقْفِ السَّمَاءِ
لَا تَقِيهِمْ حِمَى الْهَجِيرِ بِظِلِّ وَهُوَ يَضْلِي وَلَا لَهَيْبِ ذُكَاءِ

وكانت للحسين عليه السلام طفلة صغيرة لها من العمر أربع سنين، وكانت مع الأسرى في خربة الشام، وكانت تبكي لفراق أبيها ليلاً ونهاراً، وهم يقولون لها: هو في سفر، إلى أن نامت باكية فرأت أباه في المنام، أجلسها في حجره يمسح دموعها يطيب قلبها، ولكن هذه الفرحة ما دامت، لأنها بمجرد أن أفاقت نظرت حولها لم تر أباه، صاحت: عمه زينب أين مضى عني والذي الآن جاءني في المنام، أجلسني في حجره.

فَزَتِ الطُّفْلَةَ وَتَهْمَلُ الْعَيْنَ وَتَنَادِي أُرِيدُ وَالَّذِي حَسِينُ
عَمَّهُ يَا زَيْنَبُ كَانَ الْحَيْنَ يَمِّي وَيَغْلِي لَا تَخَافِينَ
وَإِيْدَهُ عَلَى رَأْسِي وَتَهْمَلُ الْعَيْنَ وَيَسْنَهُ صَارَ السَّسَاعُ وَيَسْنُ

إنفجرت العقيلة زينب عليها السلام بالبكاء، أهل البيت ضجوا بالبكاء وجددوا الأحزان ولطموا الخدود وحثوا على رؤوسهم التراب وقام الصياح، فسمع يزيد صيحتهم وبكاءهم فقال: ما الخبر؟ قالوا: إن بنت الحسين الصغيرة رأت أباه بنومها فانتبهت وهي تطلبه وتبكي وتصيح، فلما سمع ذلك قال: احملوا إليها رأس أبيها وضعوه بين يديها لتنظر إليه وتتسلى به، فجاءوا بالرأس الشريف إليها مغطى بمنديل فوضع بين يديها. قالت: عمه زينب لا أريد طعاماً، قالت: بنية إن في الطشت مرادك، قامت الطفلة كشفت المنديل من على الطشت وإذا برأس الحسين مقطوع.

جَابُوهُ وَشَافَتْهُمْ مِنْ بَعِيدٍ صَاحَتْ هَلَا بِرَأْسِكَ يَا لَعْمِيدِ
يَا هَلَالَ عَزْنَا بِلَيْلَةِ الْعِيدِ لَيْشَ قَطَعْتَ بِهِ يَا صَنْدِيدِ
وَعَفْتَنِي وَيَا نَاسَ لِمَوْشٍ أَجَاوِيدِ طَاحَتْ عَلَيْهِ وَدَارَتْ الْإِيدِ

فرفعت من الطشت حاضنة له وهي تقول: يا أبتاه من ذا الذي خضبك بدمائك؟ يا أبتاه من الذي قطع ويريدك؟ يا أبتاه من الذي أيتمني على صغري ستي؟

بَسُوهُ الْيَسْتَمُ يَصْعَبُ عَلَيْهِ وَشَفَتْ مِنْ دُنْيَايَ هَيْتَهُ
بَسَ شَفَتْ يَوْمَ الْغَاضِرِيَةِ وَرَأْسِكَ يَبُويهِ بَيْنَ أَيْدِيهِ
وَتَحِيْطُ بِمِثْنَا سَيَاطِ أُمِّيهِ وَمَا أَذْرِي الْمَسِيرَ يَا مِسِيَةَ

كُنتَ أَصْدَ لِيكَ وَتَصَدُّ لِيَسَهُ وَاسْمَعْ تَغْلِي يَا رَقِيه
بِوَيْهِ الصَّبْرُ أَكْبَرُ سَجِيهِ وَأَجْرُكَ عَلَى رَبِّ الْبَرِيَةِ

ثم نادت: يا أبتاه من بقي بعدك نرجوه؟ يا أبتاه من لليتيمه حتى تكبر؟ يا أبتاه من للنساء الحاسرات؟ يا أبتاه من لأرامل المسميات؟ يا أبتاه من للعيون الباكيات؟ يا أبتاه من للضائعات الغريبات؟ يا أبتاه من بعدك واخيبتاه، يا أبتاه من بعدك واغربتاه، يا أبتاه ليتني كنت لك الفداء، يا أبتاه ليتني كنت قبل هذا اليوم عمياً، يا أبتاه ليتني وسدت الثرى ولا أرى شيك مخضباً بالدماء.
جعلت يدها الناعمة الصغيرة تمسح الدم والتراب عن وجهه، وكلما مسحت الدم عن شيبته إحمز الشيب كما كان، وجعلت تقول: يا أبه من حز رأسك؟ من ارتقى فوق صدرك قابضاً لحبتك؟ فضجت النساء اللاتي كنَّ حولها، ثم إنها وضعت فمها على فمه الشريف وبكت طويلاً فناداها الرأس: بنيه إليّ إليّ فأنا لك بالانتظار.

وَأَنحَنَّتْ فَوْقَهُ تُقَبِّلُ فَاةً وَهُوَ مِنْ عَطْفِهِ يُقَبِّلُ فَاها
وَتَنَادِيهِ: يَا أَبِي أَيُّ سَيْفٍ حَزُّ مَسْنِكَ الْأَوْدَاجِ حَتَّى بَرَاها
يَا أَبِي مَنْ تَرَاهُ خَضِبَ مِنْكَ الشَّيْبَ بِالدَّمِ مَنْ تَرَى أَشَقَاها
يَا أَبِي مَنْ لَأْرَامِلَ وَالْأَيْتَامَ يُعْنَى بِهَا وَمَنْ يَرْعَاها
وَاسْتَجَاشَتْ بِهَا الْعَوَاطِفُ حَزَى يَفْجُرُ الصَّخْرَ مِنْ شَجَى نَجَوَاها

وبكت بكاءً شديداً حتى غشي عليها، النساء قلن أن رقية نامت، هذأت، الإمام زين العابدين قال: كلا، عمه زينب قومي وجددي المأتم والعزاء، قالت: لمن يا بن أخي؟ قال: عمه لقد ماتت هذه اليتيمة على رأس أبي الحسين عليه السلام.

عَمَهُ يَا زَيْنَبُ قَوْمِي لَيْسَها وَشَسِيلِيسَها عَنْ رَاسِهِ وَلَيْسَها
مَاتَتْ رَقِيَّةٌ مِنْ بَعْجِيسَها وَلَا ظَلَّ بِعَمِّهِ نَفْسَ بَيْسَها
وَرَأْسَ السَّبْطِ مَا بَيْنَ أَيْدِيسَها وَاخْضَتِي أَنْكَسَرَ مِغْلَبِيسَها

يا فغد أبوها ويا سبيها

فلما حركوها فإذا هي قد فارقت روحها الدنيا، فلما رأى أهل البيت عليهم السلام ما جرى عليها ضجوا بالبكاء وجددوا العزاء.

ساعد الله قلب العقيلة زينب عليها السلام في تلك الساعة.

عمتها من كامت وشالتها بديها	من راس أبوها وعانت ويلي عليها
لنّها اليتيمة مغمضة ولا نفس بسياها	صاحت يا عمه مصيبتج زادت بجانها
كامن فرد كومه الحرم كلهن سوينه	هاي اللي تحبها وذيع التشم رقيه
ظلن عليها باللطم للصبح خينه	وينادن منين الدهر هذا لفانه

جاؤا بمُغسّلة لغسلها، فجردتها من ثيابها، ونظرت إلى جسدها وقد اسود، فسألت عن كبيرة الأسرى، فدلّت على العقيلة زينب عليها السلام فسألتها: أليس لها أب؟ قالت: ولم؟ قالت: إني أرى على جسدها أثر الضرب، فقالت لها: نعم إنها أثر سياط بني أمية.

شهقت شهقة فماتت عليه	حين أهُوت على صعيد الفناء
حركوها وما بها من جراك	فمنعها السجّاد للحواء

بسم الله الرحمن الرحيم

المجلس : خطبة الإمام زين العابدين عليه السلام في الشام

القصيدة :

أهاشمُ هَبِي واشخِذي البيضَ والسُمرا	لكي تُدركي مِن آلِ حَرْبٍ لَكَ الوترا
أهاشمُ قد ضاقَ الخِناقُ فضَيِّقي	على آلِ حَرْبٍ بالضُّبا سِعةَ الغبرا
تَنامينَ لا نامتَ عيونُكَ عن عِدَى	سَقَتِكَ كِوُوسَ الحَتَفِ ممزوجةً ضَبْراً
أصبراً لَيُوثَ الحَرْبِ عن يومِ كَرْبِلا	ولم تُورِدوا أكبادَها البيضَ والسُمرا
أصبراً وقد جَذَتْ ضَبابُها أنوفُكُمْ	وَتَبَتُ قَنابُها في حَشاكُم لَها نَهِرا
فَهَبُوا خِفافاً يا بني المَجدِ واطلَبُوا	بِيومِ حَسينَ إِذْ غَدَا دُمُه هَذارِ
فقد رَفَعَتْ حَرْبُ رُؤُوسِ غَلاكُم	بِسمِ القَنابِ تَحكي بِزَهْرَتِها الزُهِرا
وفخَرُكُمْ زَيْنُ العِبادِ مَقِيدُ	أَسِيراً إِلى مَن كانَ أَعْظَمَها كُفْرا
وَنَسَوْتُكُمْ فَوْقَ المَطِيِّ حَواسِراً	إِلى الشَّامِ تُهْدى لا قِناغَ ولا سِترا
تُنادي وَلَكن لَم تَجِدْ مَن يُجِيبُها	سِوى صِيبَةٍ تَشكو إِلَيها أَذى المِسرا
بِني المَجدِ ذَلَّتْ بَعْدَ عِزِّ نِساؤُكُمْ	فَسارَتْ إِلى الشَّاماتِ حاسِرةً أُسرى
وفِذا أَذْخَلوها مَجالِسَ الكُفْرِ والخِنا	مُربِّقَةً بِالْحِجْلِ باكِيةً عَبرى
فَأَوْقَفَها الطاعِي يَزِيدُ إِهانةً	وقد صَدَّ عنها مُعرَضاً يَشْرَبُ الخَمرا

شعبي :

شفت كل أهاليها مطربة

ويلي للشام طيتي شلون طيبه

وراسك يزيد أمر بسنصبه	وبغسلوبهم ما إلنا محبة
ويكول أخذنا بثار عتبة	وبالعود كل ساعة يضربه
من شفت بخيزران يزيد صابه	يسا خوي الراس فت غلبي مصابه
تلعب عصا يزيد على شفته	راسك يا خوي حين شفته
صدت له بحركة وندهته	ذاك الوقت وجهي لطمته
يضرته	شملت يمينك

* * *

اطب لمجلسه وبزنودي الحبال	بس هاي ما چانت على البال
وبيده العود ويوسم المبسم	وراسك بالطشت وتشوفه العيال

الموضوع:

تارك الولاية

ورد في الحديث القدسي: «ولاية علي بن أبي طالب حصني ومن دخل حصني أمن من عذابي»
فالخارج عن حصن الولاية عرضة للنقمات الالهية ويصدق عليه أنه:

١ - ظالم: ﴿أَلَا لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ * الَّذِينَ يَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ﴾^(١)، فالسبيل هم أهل البيت عليه السلام، نقرأ في دعاء الندبة: «فكانوا هم السبيل إلى رضوانك ونقرأ أيضاً أين السبيل بعد السبيل» وفي الزيارة الجامعة: «أنتم السبيل الأعظم» ونخاطب صاحب الزمان (عج): «يا بن السبيل الواضحة».

٢ - مشرك: ورد في الزيارة الجامعة «ومن وحده قبل عنكم»، فمعنى ذلك أن كل من لم يقبل عنكم لم يوحده، وبالرواية: «من ترك ولايته كان ضالاً مضلاً ومن جحد حقه كان مشركاً».

٣ - كافر وملحد: بأعظم أصل: حيث جاء في الحديث: «بني الإسلام على خمس... والولاية وما نوذي بشي مثل ما نوذي بالولاية».

وبرواية: «لا يقبل الله إيمان عبد إلا بولاية علي بن أبي طالب».

وعن رسول الله ﷺ يا علي: «من مات وهو يبغضك لم يكن له من الإسلام نصيب».

وعنه ﷺ: «ولا يبغضك إلا كافر».

وبرواية: «لا دين لمن دان بإمام غير عادل».

وبرواية: «إن الجاحد لولاية علي كعابد الوثن».

٤- لا يقبل له عمل: كما قال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا فَتَعْسًا لَهُمْ وَأَصْلٌ أَعْمَالُهُمْ﴾^(١).

وقال تعالى: ﴿وَمَنْ يَكْفُرْ بِالْإِيمَانِ فَقَدْ حَبِطَ عَمَلُهُ﴾^(٢)، والإيمان علي بن أبي طالب عليه السلام،

كما عبر عنه النبي ﷺ يوم الخندق بقوله: «برز الإيمان كله إلى الشرك كله».

ونقرأ في زيارة الإمام صاحب الزمان (عج): «أشهد أن بولايتك تقبل الأعمال وتزكى الأفعال

وتضاعف الحسنات وتُمحى السيئات، فمن جاء بولايتك وإعترف بإمامتك قبلت أعماله وصُدقت

أقواله وتضاعفت حسناته ومُحيت سيئاته ومن عدل عن ولايتك وجهل معرفتك واستبدل بك غيرك

كَبِهَ الله على منخره في النار ولم يقبل الله له عملاً ولم يُقم له يوم القيامة وزناً».

٥- على غير الحق: حيث ورد عن رسول الله ﷺ «علي مع الحق والحق مع علي» ويقول

تعالى: ﴿فَمَاذَا بَعْدَ الْحَقِّ إِلَّا الضَّلَالُ﴾^(٣)، فكل من لم يكن في خط علي فهو في الضلال، ﴿قُلْ

مَنْ كَانَ فِي الضَّلَالَةِ فَلْيَمْدُدْ لَهُ الرَّحْمَنُ مَدًّا﴾^(٤).

٦- على غير القرآن: لأن ورد في الرواية: «علي مع القرآن والقرآن مع علي».

٧- لص: لأنه لم يأت البيوت من أبوابها كما هو صريح قوله تعالى: ﴿وَلَيْسَ الْبِرُّ بِأَنْ تَأْتُوا

الْبُيُوتَ مِنْ ظُهُورِهَا وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنِ اتَّقَى وَأَتُوا الْبُيُوتَ مِنْ أَبْوَابِهَا﴾^(٥)، وهذا المعنى يؤكد رسول

الله ﷺ في قوله: «أنا مدينة العلم وعلي بابها».

٨- يشدد عليه عند الاحتضار: حيث ورد أن أمير المؤمنين عليه السلام يلتفت إلى ملك الموت

(١) محمد ﷺ ٨/.

(٢) المائدة/٥.

(٣) يونس/٣٢.

(٤) مريم/٧٥.

(٥) البقرة/١٨٩.

ويقول له: «أشدد عليه أما إنه كان مبغضاً لنا».

٩ - يُمنع ورود الحوض : ورد عن رسول الله ﷺ : «يا علي لتردن علي الحوض وشيعتك راضين مرضيين ويرد علي أعداؤك ظالمين مقمحين».

١٠ - لا يمكنه اجتياز الصراط : جاء في تفسير قوله تعالى: ﴿وَقِفُّهُمْ إِنَّهُمْ مَسْئُولُونَ﴾^(١) يُسألون عن ولاية علي بن أبي طالب عليه السلام . وفي رواية: «من أتى بها جاز وإلا زُج في النار على أم رأسه ولم ينفعه شيء».

بينما المحب لأمر المؤمنين عليه السلام إذا زلت له قدم تثبت له أخرى فمن رسول الله ﷺ : «يا علي ما ثبت حبك في قلب مؤمن إلا وثبتت قدماه على الصراط يوم تزل به الأقدام».

١١ - يحمل أثقل سيئة : حيث ورد عن رسول الله ﷺ : «حب علي بن أبي طالب حسنة لا تضر معها كثرة السيئات وبغض علي بن أبي طالب سيئة لا تنفع معها كثرة الحسنات».

١٢ - صحيفته بشماله : لأن المؤمن كتابه يمينه وورد في الرواية: «عنوان صحيفة المؤمن حب علي بن أبي طالب»، فينتج بطبيعة الحال أنه من لم يكن موالياً لعلي عليه السلام سوف يعطى كتابه بشماله.

١٣ - يمنع من دخول الجنة : عن رسول الله ﷺ : «لا يجوز أحد إلى الجنة ما لم يكن بيده صك براءة من النار من علي بن أبي طالب».

١٤ - يحشر مع أثمته : حيث قال تعالى: ﴿يَوْمَ نَدْعُوا كُلَّ أُنَاسٍ بِإِثْمِهِمْ﴾^(٢).

١٥ - في الدرك الأسفل من النار : حيث قال تعالى: ﴿إِنَّ الْمُنَافِقِينَ فِي الدَّرَكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ﴾^(٣)، والمنافق هو مبغض علي كما صرح بذلك رسول الله ﷺ : «يا علي لا يحبك إلا مؤمن ولا يبغضك إلا منافق».

١٦ - رفيق الشياطين : على حد تعبير الأئمة عليهم السلام : «حقيق على الله أن يجعل عدونا والجاحد لولايتنا رفيق الشياطين والكافرين وبئس أولئك رفيقا».

(١) الصافات/٢٤.

(٢) الإسراء/٧١.

(٣) النساء/١٤٥.

وفي الحديث القدسي : « لا يبغضه أحد من عبادي أو عدل عن ولايته إلا وأبغضته وأدخلته النار ».

وبرواية : « يؤتى بجاحد حق علي عليه السلام يوم القيامة أصم وأعمى وأبكم يتككب في ظلمات يوم القيامة ينادي: يا حسرتاه على ما فرطت في جنب الله وألقي في عنقه طوق من نار ولذلك الطوق ثلاثمائة شعبة وعلى كل شعبة شيطان يتقل في وجهه من جوف قبره إلى النار ».

١٧ - الخلود في النار : حيث ورد عن النبي ﷺ : « لا تشك في علي فإن الشك فيه كفر فيخرج من الإيمان ويوجب الخلود في النار ».

ولأهمية الولاية نرى أن الإمام زين العابدين عليه السلام ، ركّز في خطبته في الشام على فضائل أمير المؤمنين عليه السلام .

المجلس :

وذلك عندما قال عليه السلام «يا يزيد ائذن لي حتى اصعد هذه الأعواد فأتكلم بكلمات فيهن لله رضا ولهؤلاء الجالسين أجر وثواب» فأبى يزيد فقال الناس: يا أمير ائذن له ليصعد فلعلنا نسمع منه شيئاً، فقال لهم: إن صعد المنبر هذا لم ينزل إلا بفضيحتي وفضيحة آل أبي سفيان، فقالوا: وما قدر ما يحسن هذا الفتى؟ فقال: انه من أهل بيت قد زقوا العلم زقاً.

ولم يزالوا به حتى أذن له بالصعود، فصعد المنبر، فحمد الله وأثنى عليه. ثم خطب خطبة أبكى منها العيون وأوجل منها القلوب فقال فيها:

أيها الناس أعطينا ستاً وفضلنا بسبع: أعطينا العلم والحلم والسماحة والفصاحة والشجاعة والمحبة في قلوب المؤمنين، وفضلنا بأن منّا النبي المختار محمد ﷺ ومنّا الصديق ومنّا الطيار ومنّا أسد الله وأسد الرسول ومنّا سيدة نساء العالمين فاطمة البتول ومنّا سبطا هذه الأمة وسيدا شباب أهل الجنة ومنّا هاديهما ومنّا مهدئهما.

أيها الناس من عرفني فقد عرفني ومن لم يعرفني أنبأته بحسبي ونسبي: أنا ابن مكة ومنى، أنا ابن زمزم والصفاء أنا ابن من حمل الزكاة بأطراف الرداء، أنا ابن خير من انتزر وارتدى، أنا ابن خير من انتعل واحتفى، أنا ابن خير من طاف وسعى، أنا ابن خير من حج ولبي، أنا ابن من حمل على

البراق في الهواء، أنا ابن من أسري به من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى فسيحان من أسرى، أنا ابن من بلغ به جبرائيل إلى سدره المنتهى، أنا ابن من دنى فتدلى فكان قاب قوسين أو أدنى، أنا ابن من صلى بملائكة السماء، أنا ابن من أوحى إليه الجليل ما أوحى، أنا ابن محمد المصطفى أنا ابن علي المرتضى.

أنا ابن من ضرب خراطيم الخلق حتى قالوا: لا إله إلا الله، أنا ابن من ضرب بين يدي رسول الله بسيفين وطمع برمحين وهاجر الهجرتين وبايع البيعتين وصلى القبلتين وقاتل ببدر وحنين ولم يكفر بالله طرفة عين.

أنا ابن صالح المؤمنين ووارث النبيين وقامع الملحدين ويعسوب المسلمين ونور المجاهدين وزين العابدين وتاج البكائين وأصبر الصابرين وأفضل القائميين من آل ياسين رسول رب العالمين، أنا ابن المؤيد بجبرائيل المنصور بميكائيل، أنا ابن المحامي عن حرم المسلمين وقاتل الناكثين والقاسطين والمارقين والمجاهد أعداءه الناصيين وأفخر من مشى من قریش أجمعين، وأول من أجاب واستجاب لله ولرسوله من المؤمنين وأقدم السابقين وقاصم المعتدين ومبيد المشركين، وسهم من مرامي الله على المنافقين ولسان حكمة العابدين.

وناصر دين الله وولي أمر الله وبستان حكمة الله، وعيبة علم الله، سمح سخي، بهلول زكي، أبطحي رضي مرضي، مقدم همام، صابر صوام، مهذب قوام، شجاع قمقام، قاطع الأصلاب، مفرق الأحزاب، أربطهم جناناً، وأطبقهم عناناً، وأجرأهم لساناً، وأمضاهم عزيزة، وأشدهم شكيمة، أسد باسل، غيث هائل، يطحنهم في الحروب إذا ازدلفت الأسنة واقتربت الأعنة طحن الرحي، ويذروهم ذرو الريح الهشيم.

ليث الحجاز صاحب الإعجاز، وكبش العراق، الإمام بالنص والاستحقاق، مكّي مدني، أبطحي تهامي، حنفي عقبي، بدري أحدي شجري مهاجري من العرب سيدها، ومن الوغى ليثها، وارث المشعرين وأبو السبطين الحسن والحسين مظهر العجائب، مفرق الكتائب، والشهاب الثاقب، والنور العاقب، أسد الله الغالب مطلوب كل طالب ذلك جدي علي بن أبي طالب، أنا ابن فاطمة الزهراء، أنا ابن سيدة النساء، أنا ابن الطهر البتول، أنا ابن بضعة الرسول.

إلى هذه الساعة عرف الناس أنه من أبناء رسول الله ﷺ، من أبناء علي عليه السلام لكنهم ما عرفوا

أنه من أبناء الحسن أم من أبناء الحسين إلى أن قال: أنا ابن المقتول بكربلاء، أنا ابن العطشان حتى قضى، أنا ابن المذبوح من القفا، أنا ابن المرمل بالدماء، أنا ابن من بكى عليه الجن في الظلما، أنا ابن من ناحت عليه الطيور في الهواء، أنا ابن من رأسه بأرض وجسده بأخرى، أنا ابن من حُملت نساؤه من كربلاء إلى الشام تُهدى.

لم يزل يقول: أنا ابن، أنا ابن حتى ضج الناس بالبكاء والنحيب، وخشي يزيد وقوع الفتنة فأمر المؤذن أن يؤذن، فلما قال المؤذن: الله أكبر، قال: علي بن الحسين عليه السلام: «كبرت كبيراً لا يقاس ولا يدرك بالحواس ولا شيء أكبر من الله» فلما قال: أشهد أن لا إله إلا الله قال علي بن الحسين عليه السلام: «شهد بها شعري وبشري ولحمي ودمي ومخي وعظمي»، فلما قال المؤذن: أشهد أن محمداً رسول الله، إلتفت الإمام زين العابدين من أعلى المنبر إلى يزيد وقال: «يا يزيد محمد هذا جدي أم جدك؟ فإن زعمت أنه جدك فقد كذبت وكفرت وإن قلت أنه جدي فلم قتلت عترته وسبيت عياله؟».

فتواقع الناس على الإمام زين العابدين عليه السلام، هذا يقبل يديه هذا يقع على قدميه هذا يقول سيدي إعذرني إني لما دخلتم المدينة رميناكم بالحجارة، ثم خرج الإمام عليه السلام والتقى بالمنهال ابن عمر، يقول المنهال: كنت أتمشى في أسواق دمشق وإذا أنا بعلي بن الحسين عليه السلام يمشي ويتوكأ على عصا في يده، ورجلاه كأنهما قصبتان، والدم يجري من ساقيه، والصفرة قد علت عليه. قال المنهال: فخنقتني العبرة، فاعترضته وقلت له: كيف أصبحت يا بن رسول الله؟ قال عليه السلام: «يا منهال وكيف يصبح من كان أسيراً ليزيد بن معاوية، يا منهال والله منذُ قتل أبي، نساؤنا ما تشيع بطونهن، ولا كسّون رؤوسهن، صائمات النهار نائحات الليل».

ثم قال له: «يا منهال أصبحنا مثل بني إسرائيل في آل فرعون يُذبحُ أبناءهم ويستحي نساءهم أصبحت العرب تفتخر على العجم بأن محمداً منهم، وتفتخر قريش على العرب بأن محمداً منها، وإنا عتره محمد أصبحنا مقتولين مذبحين مأسورين مشردين شاسعين عن الأمصار، كأننا أولاد ترك أو كابل، هذا صباحنا أهل البيت».

يا منهال: «المكان الذي نحن فيه ليس له سقف، والشمس تصهرنا، فأفر منها سوية لضعف بدني، وأرجع إلى عماتي وأخواتي خشيّة على النساء».

قال المنهال: فبينما أنا أخاطبه وهو يخاطبني، وإذا أنا بامرأة قد خرجت من الخبرة وهي تنادي: إلى أين تمضي يا قرة عيني، فتركني ورجع إليها فسألت عنها فقيل لي هي زينب بنت علي .

بنات زياد في القصور مصونة وآل رسول الله في الفلوات

في رجوع أهل البيت عليهم السلام
إلى كربلاء

بسم الله الرحمن الرحيم

المجلس : التقاء جابر الأنصاري بالإمام زين العابدين عليه السلام

القصيدة :

فَمَجَّدَ الْحُزْنَ فِي الْعَشْرِينَ مِنْ صَفَرٍ	فَسَفِيهِ رُدَّتْ رُؤُوسُ الْأَلِ لِلْحَقْرِ
يَا زَائِرِي بِقَعَّةٍ أَطْغَالَهُمْ ذُبِحَتْ	فِيهَا خُذُوا تُرْبَهَا كُحْلاً إِلَى الْبَصْرِ
وَالْهَفْتَا لِبَنَاتِ الطُّهْرِ يَوْمَ رَنَتْ	إِلَى مَصَارِعِ قِتْلَاهُنَّ وَالْحَقْرِ
رَمَيْنَ بِالنَّفْسِ مِنْ فَوْقِ النِّيَاقِ عَلَى	تِلْكَ الْقُبُورِ بِصَوْتِ هَائِلِ دَعْرِ
فَتِلْكَ تَسَدُّعُو حَسِيناً وَهِيَ لَاطِمَةٌ	مِنْهَا الْخُدُودُ وَدَمْعُ الْعَيْنِ كَالْمَطَرِ
وَتِلْكَ تَضْرُخُ وَاجِدَاهُ وَابْتَا	وَتِلْكَ تَصْرُخُ وَابْتِمَاهُ فِي الصِّغْرِ
فَلَوْ تَرَوْا أُمَّ كَسَلْتُمْ مَنَاشِدَةً	وَلَهَى وَتَلَيْتُمْ تُرْبَ الطِّفِّ كَالْعِطْرِ
يَا دَافِنِي الرَّأْسَ عِنْدَ الْجَنَّةِ احْتَفِظُوا	بِاللَّهِ لَا تَسْثَرُوا تُرْباً عَلَى قَمَرِ
لَا تَذْفَنُوا الرَّأْسَ إِلَّا عِنْدَ مَرْقَدِهِ	فَإِنَّهُ جَنَّةُ الْفِرْدَوْسِ وَالزَّهَرِ
لَا تَغْسِلُوا الدَّمَ عَنْ أَطْرَافِ لِحْيَتِهِ	خَلُّوا عَلَيْهَا خِضَابَ الشَّيْبِ وَالْكِبَرِ
رُشُّوا عَلَى قَبْرِهِ مَاءً فَصَاجِبُهُ	مُعْطَشٌ بَلَّلُوا أَحْشَاءَهُ بِالْقَطْرِ
لَا تَذْفَنُوا الطِّفْلَ إِلَّا عِنْدَ الْإِدَةِ	فَإِنَّهُ لَا يُطِيقُ الْيَثَمَ فِي الصِّغْرِ
لَا تَذْفَنُوا عَنْهُمْ الْعَبَاسَ مُبْتَعِداً	فَالرَّأْسَ عَنْ جَسَمِهِ حَتَّى الْيَدَيْنِ بُرَى

شعبي :

دلوني على خي وين مدفون

إجت زينب تنادي بقلب محزون

أرثى تراب كبره بماي العيون واجيم النوح عنده وافكد الروح

* * *

تنادي وتنتحب والعين عبره دلوني على خي وين كبره

تروح الروح بلجن من انظره وكبري يصير يم حسين محفور

* * *

إجت سكتة وحضنت كبر ابوها تكله عزيز تك سكتنه ضربوها

وأهل الشام رادوا يملكوها وشتمنا بن الاراذل وهو مخمور

* * *

ما تدري من ولتنا عجبك الخيل ولا ظل بخيما غير العليل

سبونا وسلبوا ذبيح المداليل وخذونه بكل بلد بفجوجها ندور

* * *

يا بوي اكعد وخذني بلحدك وبالك ولا عيشن يتيمه فاكده رباك

يا بوي انتحلت عظامي لفركاك تخليني أنسوحن كل الدهور

الموضوع :

الإيمان

قال تعالى: ﴿وَإِذَا ثَلَيْتَ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ۝﴾^(١).

هذه الآية صريحة في أن الإيمان قابل للزيادة، ولذا ورد في الروايات: «أن للإيمان عشر درجات وقد وصل سلمان إلى الدرجة العاشرة». وقال تعالى في حق أهل الكهف: ﴿إِنَّهُمْ فِتْنَةٌ آمَنُوا بِرَبِّهِمْ وَزِدْنَاهُمْ هُدًى ۝﴾^(٢).

وورد عن الإمام الباقر عليه السلام في تبیین عظمة إيمان أبي طالب عليه السلام: «لو وضع إيمان أبي طالب في كفة وإيمان الخلق في الكفة الأخرى لرجح إيمانه».

(١) الأنفال/٢.

(٢) الكهف/١٣.

وورد: «إن نور أبي طالب ليطفئ أنوار الخلائق إلا خمسة أنوار».

وورد عن الإمام علي عليه السلام: «لو شفع أبي في كل مذهب على وجه الأرض لشفعه».

وعن الإمام الصادق عليه السلام: «إن أبي طالب من رفقاء النبيين والصديقين والشهداء».

وعن الإمام الرضا عليه السلام: «إن لم تقرب بإيمان أبي طالب كان مصيرك النار».

الإمام علي عليه السلام وصل إلى درجة إيمان غير قابل للزيادة، كما قال عليه السلام: «لو كشف لي الغطاء ما إزددت يقيناً»، بل وصل إلى درجة أصبح عليه السلام الإيمان كله، كما عبّر عنه النبي ﷺ يوم الخندق: «برز الإيمان كله إلى الشرك كله».

وكما أن الإيمان قابل للزيادة كذلك فهو قابل للسلب، كما هو صريح قوله تعالى: ﴿وَأَقْبَانِ مَاتَ أَوْ قُتِلَ انْقَلَبْتُمْ عَلَىٰ أَعْقَابِكُمْ﴾^(١)، ويؤيد ذلك ما ورد عن الإمام الصادق عليه السلام: «إرثنا الناس إلا أربعة». وعلامات المؤمن كثيرة نذكر منها رواية نقلها الشيخ الطوسي عن الإمام العسكري عليه السلام وهي: «من علامات المؤمن خمس:

١- صلاة إحدى و خمسين: وهي عبارة عن الصلوات اليومية الواجبة مضافاً إلى النوافل النهارية والليلية، ورد في الحديث القدسي: «لا يزال العبد يتقرب إلي بالنوافل حتى أحبه».

٢- تعفير الجبين: وهو عبارة عن إظهار الخشوع والخضوع لله سبحانه وتعالى والسجود بين يديه، وقد كان مولانا الإمام الكاظم عليه السلام يقضي عامة ليله بالسجود حتى تُقْبَ بحليف السجدة الطويلة، وكذلك الإمام علي بن الحسين عليه السلام لقب بالسجاد لكثرة سجوده، وقد كان له ثغفات يقطعها في السنة سبع مرات.

٣- الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم: وذلك في الصلوات الإخفائية مقابل الذين حذفوها.

٤- التختّم باليمين: في مقابل بدعة عمرو بن العاص لما انتزع خاتمه من يده اليمنى ووضعه في يده اليسرى.

٥- زيارة الأربعين: وهي عبارة عن زيارة المولى أبي عبدالله الحسين عليه السلام يوم الأربعين تأسيّاً بالإمام زين العابدين عليه السلام وبالعقيلة زينب عليها السلام وبنات الرسالة عليهم السلام الذين حلّوا أرض كربلاء يوم الأربعين.

المجلس:

ولكن قبل أن يصلوا كان قد وصل جابر بن عبد الله الأنصاري مع غلمانته و منهم ابن عطية نادى: سيدي جابر ها نحن على مقربة من شاطئ الفرات، اغتسل جابر غسل الزيارة، نشر على بدنه صرة من سعد (نوع من الطيب)، إئتزر بمئزر إتشع بآخر قال: يا بن عطية خذني إلى قبر الحسين، أخذه ابن عطية، قام يسرع في خطاه قال له جابر: مهلاً يا بن عطية قصّر من خطاك لأن لك في كل خطوة تخطوها أجر شهيد مُتَشَحِّط بدمه، فبينما جابر متمسك بيد عطية وإذ بابن عطية ينادي: سيدي جابر أنت أمام قبر الحسين، نادى جابر: ألمسني القبر، رفع بن عطية يد جابر ووضعها على القبر، ما إن لمس القبر إلا صاح حسين، حسين، حبيب لا يجيب حبيبه، وأنى لك الجواب وقد فُرق بين بدنك وراسك ورُضَّت أعضاؤك ورفع على القناراسك.

ثم سلم على الأنصار، السلام عليكم أيتها الفتية إلى آخر الزيارة بينما جابر يزور إذ بغلامه ينادي سيدي جابر: أرى غبرة نائرة من ناحية الشام، قال: إكشف لنا الخبر، فمضى الغلام وبعد قليل جاء وفي يده حجر يضرب به على رأسه قال: سيدي جابر قم واستقبل إمامك زين العابدين، قال جابر: كيف عرفت إنه إمامي زين العابدين؟ ما هو دليلك على أنه الإمام، قال: دليلي رأينا معه نساء وأطفال، صرخ جابر: وامصبيته، وافجعتاه.

بينما جابر كذلك وإذا بالإمام زين العابدين ينادي: أجابر هذا، قال: نعم فدتك روح جابر رمى بنفسه من على ظهر الناقة منادياً يا جابر: «قل لي عظم الله لك الأجر»، يا جابر ها هنا قُتِلَت الرجال، ها هنا ذبحت الأطفال، ها هنا حُرِقَت الخيام، ها هنا شَتَّتُوا عماتي، ها هنا ضُربَ العباس بعامود من حديد، بكى جابر ونادى وامصبيته، نادى الإمام زين العابدين يا جابر قم معي مضى به مسافة قليلة قال: يا جابر أو تدري ما حدث في هذا المكان؟ قال: لا يا سيدي، قال: في هذا المكان صعد الشمر على صدر الحسين.

كيف صعد؟ قال: لابس نعلان من حديد أو طاً بالنعل على صدر الحسين، يا جابر قم معي قليلاً، ذهب معه قليلاً قال: يا جابر أو تدري ما حدث في هذا المكان قال: لا يا سيدي قال: في هذا المكان قُطِعَ نَحْرُ الحسين، لطم جابر على رأسه وصاح وحسيناه.

يا جابر مات بوي حسين ظامي بشط العلكمي والمائي طامي

ولا واحد لفي من أهلي وعمامي بس الخيل حول الخيم تغتر

بينما الإمام يتحدث مع جابر وإذا بمنادية تنادي وا حسينا، وا أخاه .

يا نازلين بكر بلاهل عندكم خبز بقتلانا وما أعلامها

ما حال جثة ميت في أرضكم بقيت ثلاثاً لا يزار مقامها

وإذا بها الحوراء زينب عليها السلام دنا منها الإمام قالت : خذ بيدي فلقد غشي على بصري أصبحت لا أرى، دلني على قبر أخي، أخذ السجاد بيدها، أقبل بها إلى قبر الحسين وَضَعَ يديها على القبر صرخت الحوراء زينب عليها السلام وا حسينا، وا حسينا.

أخي حسين هل غسلوك أم كفنوك أم بغيري كفني دفنوك أدارت العائلة على قبر الحسين يلطمون وا حسينا وا مصيبتاه، بينما الحوراء كذلك إذ بالإمام السجاد قد أقبل فأغرس يمينه في قبر الحسين فما إن أغرس الإمام يده فارت الدماء من قبر الحسين ضجت النساء وا حسينا.

تنادي لو ينكشف يا حسين كبرك أحب لحدك وتمدد بجنبك

ريت عمري قبل عمرك وانت لي جفني يا لحسين

بكت بكاءً عظيماً قال السجاد عليه السلام : عمة زينب تنحي عن القبر مع النسوة والأيتام، قالت: يا ابن أخي ما تريد أن تصنع؟ قال: أريد أن أحفر قبر الحسين، قالت: لماذا يا ابن أخي؟ قال: لكي أرد الرأس على الجثة، لما سمعت الحوراء صرخت وا حسينا وأخاه.

كشف القبر نَزَلَ إلى اللحد وهو باك، فجأة يرون أن صوت الإمام السجاد عليه السلام قد اختفى، تعجبوا ما الخبر؟ نظروا في وسط القبر ظنوا أن الإمام قد مات نظروا إلى وسط القبر وإذا بالإمام زين العابدين واضعاً شفتيه على نحر الحسين وإماماه وسيداه، يقبل نحر الحسين، وا قتيلاه وا مصيبتاه، لما نظرت الحوراء زينب عليها السلام نادت:

يا خوي نروح كل إحنا فدياك خذنا للكبر يا حسين وياك

ما هو غيبة يا خوي واعد وياك وأكول مسافر ويومين يرجع

لما إنتهت من البكاء نادت :

نادت يا الحرم مومن امشئه لعند لي تكفلنا من أهلنا

نريدك يـكـوم ويردنا لوطننا ما هولي جابنا وبيننا تكفل
 أقبلت الحوراء مع النساء إلى قبر أبي الفضل عليه السلام جلست عنده نادى عباس :
 والله نادى يا خوي يا عزنا وغمنا هـاي المسحامل كـوم ردنا
 لعند المدينة وطن جدنا مـهو مناسبة الغربة تردنا
 ثم أقبلت جلست بين قبر الحسين وبين قبر العباس وهي تنادي:
 أنا بكيت محيرة واصفك باليدين أنا لا عباس يـبـوالي ولا حسين
 أترى يعود لنا الزمان بقربكم هـيات ما للقرب من ميعاد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المجلس : وقوف النساء على قبور أحبتهن

القصيدة :

مُدْ غَابَ سَيِّدُهَا وَمَاتَ عِصَامُهَا	عَيْنُ الْفَوَاطِمِ لَا يَطِيبُ مَنَامُهَا
عَبَّرَى الْعَيُونَ غَمِيقَةَ أَلَامُهَا	وَعَدَّتْ بِسَيِّوْمِ الْأَرْبَعِينَ بِكَرْبَلَا
لِفِرَاقِ أَهْلِهَا يَشُبُّ ضَرَامُهَا	وَلَهَا تُسَائِلُ سَاكِنِيهَا وَالْحَشَا
غَابَتْ عَنِ الدُّنْيَا فَعَمَّ ظِلَامُهَا	أَيْنَ الْبَدُورُ الطَّالِعَاتُ بِأَفْقِكُمْ
غَرَبَتْ بِفَيْضِ دِمَائِهَا أَجْسَامُهَا	أَيْنَ النُّجُومُ الْمَشْرِقَاتُ بِحَيِّكُمْ
خَبِرَ بِقَتْلَانَا وَمَا أَعْلَامُهَا	يَا نَازِلِينَ بِكَرْبَلَا هَلْ عِنْدَكُمْ
بَقِيَتْ ثَلَاثًا لَا يُزَارُ مَقَامُهَا	مَا حَالُ جَنَّةٍ مَيِّتٍ بِأَرْضِكُمْ
صَلَّى صَلَاةَ الْمَيِّتِينَ إِمَامُهَا	بِاللَّهِ هَلْ رَفَعَتْ جَنَازَتَهُ وَهَلْ
وَهَلْ اسْتَقَرَّتْ بِاللَّحُودِ رِمَامُهَا	بِاللَّهِ هَلْ وَارِثَتُوهَا بِالثَّرَى

أَجِيبُوهَا يَا شِيعَةَ :

يَوْمَ الطُّغُوفِ وَلَا مَدَّوَا عَلَيْهِ رَدَا	مَا غَسَلُوهُ وَلَا لَفَّوْهُ فِي كَفْنٍ
الْخَمِيلِ كَسَفْتَنَهُ الرَّمْلُ	غَسَلَتْهُ دِمَاؤُهُ قَلْبَتَهُ أَرْجُلُ
فَغَدَا لِسَاجِدَةِ الظُّلُمَا مُحْرَابَا	صَلَّتْ عَلَى جِسْمِ الْحُسَيْنِ سَيُوفُهُمْ

شعبي :

يَا عَمَّةُ وَيَا الدَّلِيلَ إِحْجِي يَا الْعَلِيلَ	زَيْنَبُ نَادَتْ وَعَبَّرَتْهَا تَسِيلَ
---	---

خلي لكربلا بظعونه يميل أريد أنصب على الوليان ماتم

* * *

يا عمه من المصايب باد حيلي ومن هضم اليسر وارم ذليلي
أنا ريد أوصل لبو فاضل كفيلي ومله علي تراكم الهم

* * *

سالت دمعته ونادى يا جمال عمتي تريد تشتكي لعمي الحال
عزج عالطفوف بظعن العيال مَهو اللي جابنا وبيننا تكفل

* * *

عزج بالظعن حادي النعائم وبانت لطفوف إلهم علائم
لن جابر ويأاه الهواشم تدك على الروس وعلى الصدر تلطم

* * *

صاحوا يا هلا بيكم بالكرام نشوف ظعونكم بس حرم وإيتام
أبوك حسين وينه ووين جسام وأبو فاضل بالعليل وبني العم

الموضوع:

أسباب الذنوب

قال الله تعالى: ﴿ فَاتَّقُوا اللَّهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ ﴾ ^(١).

الإنسان مكلف بالعبور في ممر الدنيا، إلى أن يصل بالنهاية إلى الآخرة، ومكلف أيضاً بعبور الصراط، كما قال تعالى: ﴿ وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا ﴾ ^(٢)، ولكن هناك عدواً خطراً يترصده على حافتي الصراط، ألا وهو إبليس الذي يقول بكل صراحة كما عبّر الله عنه: ﴿ لَا أَفْعَدَنَّ لَهُمْ صِرَاطَكَ الْمُسْتَقِيمَ ﴾ ^(٣).

(١) التغابن/١٦.

(٢) الأنعام/١٥٣.

(٣) الأعراف/١٦.

ولكن السؤال المهم: ما سبب وقوع الإنسان في مصائد إبليس وشباكه التي هي الذنوب؟

١- الجهل بخطورة ذلك العالم: ورد عن رسول الله ﷺ: «لو علم الناس ما في عذاب يوم

القيامة لما عصوا الله طرفة عين».

فجهل الإنسان بخطورة ما ينتظره يجعله يتمادى في عصيانه وطغيانه، تماماً كالطفل الصغير الجاهل عندما يُلاعِب الحَيَّة لجهله بخطورتها.

٢- الغفلة عن الله تعالى: والقيامة والجنة والنار وعن القبر، نتيجة الغرور بالدنيا، رغم التحذير الإلهي: ﴿ فَلَا تَغْرِبْكُمْ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا ﴾ ^(١).

يفغل هذا الإنسان الجاهل لانبهاره بشهوات الدنيا وزينتها وزخرفها، فالدنيا لها بريق وزينة، وفي سبيل الحصول عليها يعصي الله، ولذا ورد: «حب الدنيا رأس كل خطيئة».

وعن أمير المؤمنين عليه السلام يقول في حق الذين غصبوه حقّه: «كأنهم لم يسمعوا كلام الله تعالى حيث يقول: تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علواً في الأرض ولا فساداً والعاقبة للمتقين، بلى لقد سمعوها ووعوها، ولكن حليت الدنيا في أعينهم وراقهم زبرجها».

٣- الغرور بكرم الله تعالى: كما قال تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ ﴾ ^(٢).

وفي الدعاء نقرأ: «جراتي على مسألتك مع إتياني ما تكره جودك وكرمك».

٤- الغرور بستر الله وحلمه: نقرأ في الدعاء: «ويجرئني على معصيتك حلمك عني ويدعوني إلى قلة الحياء منك سترك عليّ ويُسر عني إلى التوثب على محارمك معرفتي بسعة رحمتك وعظيم عفوك». فيواقع الذنب إتكالاً على التوبة، ولكن الخطورة أن الموت قد يدركه وهو على تلك الحالة السيئة فيكون قد أهلك نفسه.

روي أن رجلاً جاء إلى النبي ﷺ وكان عازماً على اللقاء به ليُعلن إسلامه على يديه، ولكنه أخر ذلك إلى السنة المقبلة ليتسنى له شرب الخمر الذي كان عنده، لأنه سوف يُحرم منه بعد ذلك، ولكن أدركه الموت قبل أن يُعلن إسلامه، فكان من الهالكين.

(١) لقمان/٣٣، فاطر/٥.

(٢) الانقطار/٦.

٥- الأمن من مكر الله تعالى ومن عقوبات المعاصي: رغم التحذير الإلهي: ﴿ فَلَا يَأْمَنُ مَكْرَ اللَّهِ ﴾^(١).

٦- اليأس من روح الله تعالى: رغم قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَيَأَسُوا مِنْ رَوْحِ اللَّهِ ﴾^(٢).

٧- العناد: كما قال تعالى: ﴿ وَمَا تَأْتِيهِمْ مِنْ آيَةٍ مِنْ آيَاتِ رَبِّهِمْ إِلَّا كَانُوا عَنْهَا مُعْرِضِينَ ﴾^(٣) ولذا يقرر عدم التسليم للحق نتيجة لعناده وكبره، كما قال تعالى: ﴿ وَجَعَدُوا بِهَا وَاسْتَيْقَنَتْهَا أَنْفُسُهُمْ ظُلْمًا وَعُلُوًّا ﴾^(٤) ولذا إبليس رفض السجود نتيجة الاستكبار.

٨- تبرير الذنب: وهو أسوأ الحالات، فقد يقتل غفلة فيندم على فعلته، أو عنادا فيندم، ولكن الخطورة أن يقتل ويقول ما أحسن فعلي.

يقول جورج جرداق: في كتابه الإمام علي عليه السلام: يصل الإنسان إلى حالة يقتل فيها ولي الله في بيت الله قربة إلى الله.

وأكبر شاهد على هذا ما فعله ابن ملجم فلم يكتف بضرب أمير المؤمنين عليه السلام على رأسه بل قال: لا حكم إلا لله.

وبعد هذه الضربة بقي أمير المؤمنين عليه السلام طريح الفراش إلى أن حضرته المنية، فاجتمع عنده أولاده يوصيهم بوصاياهم ويخبرهم بما يجري عليهم من بعده، ومن جملة ما أخبره عليه السلام لابنته زينب كآني بك وبأخواتك سبايا.

أقول: نعم، سبوا زينب وبنات رسول الله من بلد إلى بلد حتى أدخلوهن الشام وعندها جاؤا بالحبال فوضعوها في أعناق النساء وأكتافهن وأدخلوهن على هذه الهيئة، ولكن كيف خرجوا؟ خرجوا بعز وجلال، في أثناء الطريق لما صاروا على مفترق طريقين، طريق يؤدي بهم إلى كربلاء، وطريق يؤدي بهم إلى المدينة، إلتفت العقيلة زينب إلى الإمام زين العابدين عليه السلام وقالت: يا بن أخي، مر الحادي أن يُعرج بنا إلى كربلاء.

(١) الأعراف/٩٩.

(٢) يوسف/٨٧.

(٣) الأنعام/٤.

(٤) النمل/١٤.

المجلس :

لَمَّا لاحت لزَيْنَب عليها السلام لوائح كربلاء، رمت بنفسها من على ظهر ناقتها، بنات الرسالة رَمَيْنَ بأنفسهن من على ظهور رواحلهن.

يا نازلين بكربلاء هل عندكم	خسبر بقتلاتنا وما أعلامها
ما حال جثة ميّت في أرضكم	بقيت ثلاثاً لا يُزار مقامها
بإالله هل رفعت جنازته	وهل صلى صلاة الميتين إمامها
بإالله هل واريتموها في الثرى	وهل استقر في اللحود رمامها رمامها

أجيبوها يا شيعة :

ما غسلوه ولا لفوه في كفٍ	يوم الطغوف ولا مدّوا عليه ردا
غسلته دماؤه قلبته أزجل	الخييل كفنته الرمـول

سيدتي يا زَيْنَب عليها السلام هذا الغسل ولكن من الذي صلى عليه ؟

يقول الشاعر العلوي :

صليت على جسم الحسين سيوفهم	فغدأ لساجدة الظلم محرابا
----------------------------	--------------------------

زَيْنَب تنادي على	عبر حسين دلوّني
أشككي له الحال	وكلّله أسودت متوني
أشككي له الحال	وكلّله عمين عسيوني
خوية أخبرك راح الحجاب	وطيئنا يا خويه ديوان الاجناب
ومعدنا بخرابة على التراب	عفاكلي يا خويه شلون ما ذاب

قالوا : أقبلت زَيْنَب عليها السلام ومعها شي تظلل له عن حرارة الشمس، قالوا: نظرنا وإذا هو رأس أخيها الإمام الحسين عليه السلام .

خويه جيتك وجبت الراس وياي	من السبي وچانت بيه سلواي
خويه كنت غايبة وأنا لفيتك	واربعين ليلة فازكيتك

لا بالي عدل وأنا اعتينتك اشو بالكبر يا بن أُمي لفيتك
أقبلت حتى رمت بنفسها على القبر والنساء معها وإذا بصوت من القبر الشريف يقول: أختي
زينب أين رقية؟ فتصارخت النساء والأطفال على أثر ذلك الصوت.

يا زينب وين خلتي رقيه	تجيبها غلت وياح ليه
أجب صوته لو مر عليه	حنينه وما تفارغني يا زينب
يا حسين زينب من عفتها	للشام دولنها وكبتها
وصيتك يا خويه نفذتها	والاطفال يا ابن أُمي حفظتها
والساع يم مبرك جبتها	وعن طفلك لو ناشدتها
يختي اليتيمه ما شففتها	تلك أو دمعها تكتها

بالشام يا بن أُمي دفنتها

واجتمعت النساء على الإمام السجاد عليه السلام كل واحدة تسأل عن قبر فقيدتها: فمنهن الرباب أم
عبدالله أقبلت إليه والشكل باد عليها منادية: سيدي أين قبر ولدي الرضيع؟ دلني عليه، فأقبل بها إلى
قبر أبيه الإمام الحسين عليه السلام وعيناه تمطران دموعاً، وقال: ها هنا دفنت ولدك وأشار إلى جانب صدر
الحسين على القبر الشريف.

يا بني بجاه أبوك بجاه جدك	يا بني تفك باب لخذك
أريد حظ خدي على خدك	أخاف تنام الليل وحدك

ليلي عند قبر ولدها علي الأكبر :

يا بني جيت أفك القبر بيدي	وانظر لعد حالة وليدي
فكد الولد يتبس ويريدي	عزيزي وهلال عيدي

وقيل لما جلست ليلي عند قبر ولدها علي الأكبر انكبت عليه وأخذت تقبله وتبكي وتنادي:
ولدي علي كيف أبقى بعدك في الحياة وأنت تحت الثرى.

لاچن ترى فراك قتلني	من رحت عني وفارقتني
لا تكول چنها أُمي نستني	بالقرب وأنا عليك ونسي

رملة عند قبر القاسم وكأنني بها تبكي وتقول :

فيا قبر الحبيب وددت أني حملت ولو على عيني ذراكا
ولا زال السلام عليك مني يزف على النسيم إلى ذراكا
يا بني جيت أفك القبر لنمت بيه وببك أريد كلفه وببك أوصيه
يا كبير جاسم عينك عليه بتراب لحسدك لا تغطيه
سكينة عند قبر أبيها الامام الحسين عليه السلام :

بسوي حسين لو ينكشف قبرك أنا شم اللحد وتمدد بجنبك
بسوي ريت خدي دون خدك وأنت لتكفني يا لحسين
بسوي ليش ما تنفر عليه ما أنا سكنه العزيزة الهاشمية
بسجت سكنه يا عمي رخصيني أريد أحكي أبوي ونور عيني
تري حال الكبير بينه وبينني بكت غالت يا عمي إحكي شمتحكين
هوت سكنه على جبر حسين تشكي يا بابا لما كنت ترضى من ابكي
علمني شغول للناس شاكي لو كالأول يا سكنه لذلك ويسن
أم كلثوم عند أبي الفضل العباس عليه السلام :

شلون الثرى تقيم جسمك يا عباس وأنت طودها الشامخ على الناس
نور العين والتاج لعلى الراس تاليها بكبر من غير كفين

النساء جلست كل واحدة عند قبر فقيدها، إلا طفلة وهي حميدة بنت مسلم بن عقيل عليه السلام فمرة تجلس على قبر الحسين عليه السلام ومرة على قبر أبي الفضل العباس عليه السلام وتبكي مع زينب، ومرة تجلس عند قبر علي الأكبر وتنوح مع ليلى وأخرى تجلس على قبر القاسم وتبكي مع رملة، ثم تدير طرفها ناحية الكوفة، ومرة تختلي بنفسها وتخط الأرض بأناملها كأنها تبحث عن شي، فقالت لها زينب عليه السلام : بنيه حميدة ماذا تريدين؟ قالت: أبحث عن قبر والدي مسلم.

كلمن على كبر وليها كعدت تنوح بس كبر بوي بعيد يا حسرة الروح
يا ريت أشوفنه وكله بكلب مجروح مسلم يا بوي الوكت بينه شعمل دهره

بعد ذلك إلتفت الامام زين العابدين عليه السلام إلى عمته العقيلة زينب عليه السلام قال: عمه زينب قومي لتركب ونمضي فليل له: دع النساء تنزود من التوديع؟ قال: يا قوم إنكم لا ترون ما أرى، قالوا ما الخبر؟

قال: إني أخشى على عمتي زينب أن تموت، فهي تقوم من قبر وتجلس عند قبر، أقبل إليها قال
عمة قومي لنركب ونمضي، قالت: إلى أين يا ابن أخي؟ قال: إلى المدينة، قالت: ومن بقي لي بالمدينة.

بعد شيلته يا عمه بالمدينة	وهي غبور أهلنا يا ولينا
يا عمه فراغهم يصعب علينا	غابوا وما بكه منهم بقيه
يكلها والدمع يجري من العين	يم غبور أهلنا من تظلين
ما نسلم عليها عيال الحسين	تموت من البكا وتعمم عليه
لمن سمعته غامت بيا حال	وتأها الحرم تنحب والأطفال
تودع غبور أهلها بدمع همال	حكما منين اجتها الفاضرينه
أحبابنا لا نستطيع فراغكم	إن الفراغ يفت في الأعضاء
هل موعد للملتقى فنسز في	رؤياكم وبكم يضي النادي
قد أفجعتنا النوانب بفقدكم	والدهر عاد جمعنا ببداد

وصول موكب أهل البيت
إلى مدينة جدهم

بسم الله الرحمن الرحيم

المجلس : ورود أهل البيت عليه السلام إلى المدينة

القصيدة :

عذبات مذرأته سوداء	موكب للشجون تهفو عليه
حين يطغى من الأسى والعناء	وقطار للحزن والوجد يطغى
من ثنايا المدينة الغراء	طالغته الأحزان وهي عيون
بمراثيه سيّد الشهداء	حين وافى بشر لها وهو ينعى
بسالماسي وريع كل بناء	قال شجوا فهز مسجدة طه
بعد قتل الحسين في كربلاء	ليس في يثرب مقام كريم
بمنحيب يعج بالأصداء	فتعالى الصراخ في كل بيت
ونساء في ندبة وشقاء	وأتى الناس يهرعون رجالاً
بأبيه الذبيح من غير ماء	للإمام السجاد وهو المعزى
من صبايا وصيبة ونساء	للإمامي وللأرامل تكلأ
لعويل العقيلة الحوراء	حيث ناحت أم المصائب ناحوا
ضجت الأرض والسما بالبكاء	ضجة للشجون والوجد منها
هي كانت ماتم الارزاء	وأقيمت ماتم في بيوت

شعبي :

وجينا بلاهم عسى لا كان جينا

يا دار بظلال الأهل منك مشينا

بعد إخوتي بيا عين أعاين للمدينة مدري الشدك لو تنشدن على حسين

* * *

يا دار المسجد عسك رحلنا ولارض كربلاء ساقوا ظعننا
لون نعود وتعود أهلنا لارض الوطن كنا ننذر نذور

* * *

إجن للدار و تهاون على الباب وصار لهن حنين بالنوح وعتاب
عفه زينب قلبها شلون ما ذاب مظلمة تشوفها وظلت خليه

* * *

يا دارهم كنت زهية وكانت قناديلك مضية
أشو مسيت موحشه عليه وظليت حرمة وأجنيته

* * *

يا دارهم وين الميامين العباس وينه وين الحسين
يسا دارهم أعزبك وتعمزين

الموضوع:

درجات الآخرة

قال الله تعالى: ﴿وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا * فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا * قَدْ أَفْلَحَ مَن زَكَّاهَا * وَقَدْ خَابَ مَن دَسَّاهَا﴾^(١).

فالنفس كالقمر لها وجهان: وجه أضاءته قناديل التقوى، وجانب أظلمه وحل الفجور. والنفس لها حركة مستمرة، تجري إما لأعلى وإما لأسفل، فممكّن أن ترتفع فوق مستوى الملائكة، وممكن أن تتسافل تحت مستوى البهائم ﴿أُولَئِكَ كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ﴾^(٢). والنفس بطبيعتها تتسافل ولكي ترتفع لا بد لها من وقود يدفعها نحو الأعلى، وهو عبارة عن

(١) الشمس/٧-١٠.

(٢) الأعراف/١٧٩.

الإيمان والعمل الصالح كما هو صريح قوله تعالى: ﴿يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ﴾^(١)، وفي آية أخرى: ﴿وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ﴾^(٢).

فالناس في الآخرة على درجات تبعاً لإيمانهم وأعمالهم كما قال تعالى: ﴿وَلِكُلِّ دَرَجَاتٌ مِمَّا عَمِلُوا﴾^(٣)، ﴿تَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مَنْ نَشَاءُ﴾^(٤)، ﴿هُمْ دَرَجَاتٌ عِنْدَ اللَّهِ﴾^(٥).
وممكن أن يصل إلى أعالي الدرجات كالذين قال الله في حقهم: ﴿فَأُولَئِكَ لَهُمُ الدَّرَجَاتُ
الْعُلَى﴾^(٦).

وفي الرواية عن أمير المؤمنين عليه السلام: «درجات متفاوتات ومنازل متفاوتات».

وعن الإمام زين العابدين عليه السلام: «تفاضلوا في الدرجات».

وورد في الرواية: «إن في الجنة درجة لا ينالها إلا إمام عادل أو ذو رحم ووصول أو ذو عيال صبور».

وبرواية: «إن في الجنة منازل لا ينالها العباد بأعمالهم»، قيل: يا رسول الله من أهلها؟
فقال ﷺ: «أهل البلاء والهموم».

وبرواية: «إن في الجنة عاموداً من ياقوتة حمراء عليها سبعون ألف قصر، في كل قصر سبعون ألف غرفة خلقها الله عز وجل للمتحابين والمتزاورين في الله».

وبرواية: يدخل الجنة رجلان كانا يعملان عملاً واحداً فيرى صاحبه فوقه، فيقول: رب بما أعطيتهم وكان عملنا واحد. فيقول الله تبارك وتعالى: «سألني ولم تسألني».

وبرواية: «إن لله تحت عرشه ظلاً لا يسكنه إلا من قضى لأخيه المؤمن حاجة».

شاهد أحد العلماء في الرؤيا بعد رحيله عن هذا العالم في درجة عالية، فسئل عن سبب وصوله إلى هذه المنزلة الجليلة؟ فقال: نلت هذه المرتبة لإدخالني السرور على قلب طفل، بإعطائه تفاحة.

(١) المجادلة/١١.

(٢) فاطر/١٠.

(٣) الأنعام/١٣٢.

(٤) الأنعام/٨٣.

(٥) آل عمران/١٦٣.

(٦) طه/٧٥.

وبرواية: «من بكى لمصابنا كان معنا في درجتنا يوم القيامة».

ينقل عن السيد عباس أبو الحسن، أنه رأى في نومه أن القيامة قد قامت، وأمير المؤمنين عليه السلام بيده عصا يضرب بها جباه الناس، فمن سطع نوراً من جبهته كان من المؤمنين الفائزين. يقول السيد: فحاولت الهرب ولكن دون جدوى لأن عصا أمير المؤمنين عليه السلام قد وصلت إلي، وبعد ذلك أمرني إلى الجنة، فلما صرتُ إليها أوصلتني الملائكة إلى الدرجة المقررة.

في تلك الأثناء سألت عن والدي هل هو في الجنة؟ فأجابت الملائكة: نعم، فأحييت أن أعرف أين هي درجته؟ وكنت أتوقع أن يكون في مرتبة أدنى من مرتبتي كوني عالماً وهو من عوام الناس، ولكنني ذهلت عندما نظرت إلى قصره يتلأأ في أعالي الجنان، فسألته عن سبب وصوله إلى هذه المنزلة الرفيعة؟ فأجاب: هذا العطاء ببركات سيد الشهداء عليه السلام، قلت: وما علاقتك بسيد الشهداء؟ قال: تذكر أنني كنت أجمعكم وأقرأ لكم التعزية على الإمام الحسين عليه السلام لذا وصلت إلى ما وصلت إليه.

وبرواية: «من زار الحسين كتبه الله في أعلى عليين».

وبرواية: «من أتى قبر الإمام الحسين تشوقاً يعطى له يوم القيامة نوراً يضي لنوره ما بين المشرق والمغرب».

أقول وفي طليعة من زاره شوقاً وتلهفاً أخته الحوراء زينب عليها السلام، وذلك يوم الأربعاء، ساعد الله قلبها، تقوم من قبر وتجلس عند قبر، ثلاثة أيام إلى أن هيا الإمام زين العابدين عليه السلام المحامل والهوداج، قال: عمّه زينب، قومي لنركب ونمضي، فقال له الناس: يا بن رسول الله هلاً بقيت أياماً آخر؟ فقال عليه السلام: أخاف على عمتي زينب أن تموت، لا تهدأ لا في ليل ولا في نهار، قال عمّه زينب قومي لنركب ونمضي، قالت: إلى أين يا بن أخي؟ قال إلى مدينة جدنا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فبكّت زينب وقالت: ومن بقي لي في المدينة؟

المجلس:

ساروا نحو المدينة، وكلما اقتربوا من المدينة المنورة زاد حزنهم واشتد بكاءؤهم. لقد خرجت زينب عليها السلام من المدينة معززة مكرمة بصحبة سيد شباب أهل الجنة وإخوته وبنيه

وبني عمومته، واليوم تدخلها قد أحيطت بجمع من الأرامل واليتامى.
قال بشر بن حزم: لما قربنا من المدينة نزل علي بن الحسين عليه السلام وحطّ رحله وضرب فسطاطه وأنزل نساءه، ثم التفت إليّ وقال: يا بشر رحم الله أباك لقد كان شاعراً، فهل تقدر على شيء منه؟! قلت: بلى يا ابن رسول الله وإني لشاعر، فقال عليه السلام: أدخل المدينة وانع أبا عبد الله الحسين عليه السلام.
قال بشر: فركبت فرسي حتى دخلت المدينة فلما بلغت مسجد النبي صلى الله عليه وآله وسلم رفعت صوتي بالبكاء وأنشأت:

يا أهل يثرب لا مقام لكم بها قتل الحسين فأدمعي مدرار

الجسم منه بكريلاء مضرج والراس منه على القنافة يُدار

ثم قلت: هذا علي بن الحسين عليه السلام مع عماته وأخواته قد حلّوا بساحتكم ونزلوا بفنائكم وأنا رسوله إليكم أعرفكم بمكانه.

قال: فما بقيت في المدينة مخدرة ولا محجبة إلا برزن من خدورهنّ ضاربات خدودهن يدعون بالويل والشبور.

وأما زينب عليها السلام حين لمحت ببصرها أعتاب المدينة إغتمت وحزنت وجعلت تبكي وتنوح وأنشأت تقول :

مدينة جدنا لا تقبلينا فبالحسرات والأحزان جينا

ألا فاخبري رسول الله عنّا بأننا قد فجعنا في أخينا

خرجنا منك بالأهلين جمعاً رجعنا لا رجاء ولا بنينا

وكنا في الخروج بجمع شمل رجعنا حاسرين مسلمينا

وكنا في أمان الله جهراً رجعنا بالقطيعة خائفينا

ومولانا الحسين لنا أنيس رجعنا والحسين به ذهينا

فنحن الضائعات بلا كفيل ونحن النائحات على أخينا

ألا يا جدنا قتلوا حسينا ولم يرعوا جناب الله فينا

ألا يا جدنا بلغت عدانا منها واشتفى الأعداء فينا

لقد هتكوا النساء وحملوها على الأقتاب قهراً أجمعينا

ثم ناحت وبكت بكاءً شديداً حتى كادت نفسها تخرج، فأقبل الناس من كل ناحية يندبونها ويلطمون وارتفعت الأصوات بالبكاء وضجت تلك البقعة ضجة شديدة كأن الأرض زلزلت تحت أقدامهم.

ثم مالت ببصرها إلى كربلاء وأخذت تكلم أخاها الحسين عليه السلام وتقول: «أخي حسين، هؤلاء جدك وأهلك وأخوتك وأهل بيتك ينتظرون قدومك يا نور عيني، قُلت وأورثتنا الأحزان الطويلة، فيا ليتني مت قبل هذا وكنت نسياً منسياً».

ولما إقتربت فخر المخدرات زينب عليها السلام من المسجد النبوي الشريف ووقع طرفها على قبر رسول الله ﷺ صرخت وبكت، وأخذت بُعضادتي باب المسجد ونادت: «يا جداه!! إني ناعية إليك أخي الحسين عليه السلام. وهي مع ذلك لا تجف لها عبرة ولا تفتقر من البكاء والنحيب وكلما نظرت إلى علي بن الحسين عليه السلام تجدد حزنها وزاد وجدها، ولم تبرح مكانها بالقرب من قبر جدها رسول الله ﷺ وهي تنوح وتقول:

إن كنت أوصيت بالقربى بخير جزاء فإنهم قطعوا القربى وما وصلوا

حتى أبادوهم قتلى على ظمأ من بارد الماء ما ذاقوا وما وصلوا

يروى أنه حينما دخل أهل البيت عليهم السلام المدينة أقبلت أم البنين إلى زينب وقالت: يا ابنة أمير المؤمنين، أين أولادي؟ فقالت زينب عليها السلام: قد قتلوا جميعاً.

فقالت أم البنين: أرواحهم لروح الحسين فداء، أين ولدي الحسين؟ فقالت زينب عليها السلام: قتلوه عطشاناً!!

لما سمعت أم البنين ذلك ضربت يديها على رأسها وجعلت تصرخ وتنادي: وا حسينا، ثم قالت لها زينب عليها السلام: أتيتك بذكرى من ولدك العباس عليه السلام، فقالت أم البنين: وما هي؟! فأخرجت زينب ترس أبي الفضل العباس الملطخ بدمه الزاكي من تحت إزارها، ولما رأت أم البنين ذلك تفرط قلبها حزناً ولم تتحمل ف وقعت مغشياً عليها.

ويروى أن زينب عليها السلام أقبلت ومن معها إلى قبر أمها فاطمة الزهراء عليها السلام (أي حدود موضع قبرها) وبكوا هنالك بكاءً عالياً وكأنه يوم المحشر، وأخذت زينب عليها السلام تنادي: أماه!! أماه!! حتى خرت مغشياً عليها، ولما أفاقت قالت: «أماه!! لقد ضربوني بالسياط حتى جرحوا متني، ثم قالت:

لقد أتيتك بقميص الحسين» .

ويروى أيضاً أنها عليها السلام أقبلت إلى قبر أمها فاطمة الزهراء عليها السلام ورمت بنفسها على القبر وغشي عليها فلما أفاقت قامت وهي تقول:

أفاطم ما لقيت من عداك	ولا قيراط مما قد لقينا
أفاطم لو نظرت إلى السبايا	بناتك في البلاد مشتتينا
أفاطم لو نظرت إلى اليتامى	ولو أبصرت زين العابديننا
فلو دامت حياتك لم تزالي	إلى يوم القيامة تندبينا

يروى أنه حينما رجعت زينب الكبرى عليها السلام إلى المدينة، أقبلت إليها نساء المدينة يعزونها وأخذت زينب عليها السلام تبين لهم الوقائع المؤلمة التي ألمت بأهل البيت عليها السلام في كربلاء والكوفة والشام وهن يبكين وينحن إلى أن وصلت إلى ذكر مصيبة رقية عليها السلام فقالت: «وأما مصيبة وفاة رقية في خربة الشام فقد إحدودب لها ظهري وشاب لها رأسي»، فلما سمعت النساء ذلك زاد بكاؤهن وعلا نحيبهن.

مصاب له طاشت عقول ذوي الحجى إذا ما تعفى منه رزؤ تجددوا

بسم الله الرحمن الرحيم

المجلس : شكوى العقيلة زينب عليها السلام لأخيها محمد

القصيدة :

مدينة جدينا لا تقبلينا	فبالحسرات والاحزان جينا
خرجنا منك بالأهلين جمعاً	زجفنا لا رجال ولا بنينا
وكنّا في الخروج بجمع شمل	زجفنا حاسرين مُسَلِّينَا
ومولانا الحسين لنا أنيس	زجفنا والحسينُ به دُهينا
ألا فاحبز رسول الله عنا	بأنّا قد فُجفنا في أخينا
وإن رجائنا في الطف صرعى	بلا رؤوس فقد ذبحوا البنينا
وأخبر جَدنا أنّا أسيرنا	وبعد الأسر يا جدًا سُيِّنا
ورحطك يا رسول الله أضحو	غرايا بالطفوف مُسَلِّينَا
وقد ذبحوا الحسين ولم يُراعوا	جَنَابَكَ يا رسول الله فينا
أفاطم لو نظرت إلى السبايا	بناتك في البلاد مُشَتِّينَا
أفاطم لو نظرت إلى الخياري	ولو أبصرت زين العابدينا
ست النساء ريب ججرك في الثرى	عاري اللباس مسربلاً خلل الدما
وبناتك الخفريات في أيدي العدى	خلفتهن مكشفات كالإما
أبرزن من بعد الخدور حواسراً	سلب العدى منها الردا والمغصما

شعبي:

على كبر النبي طافت وردت وبين الكبر والمنبر تعدت
المخفية الكبر بالعين صدت وصاحت يا البتول الشمل تشتت

* * *

هجوم الدارك الهجموه الأصحاب مصابك ذاك خلف هذا المصاب
فرد بسمار واحد صابك الباب خلفه بكربلا سبعين بسمار

* * *

إجت زينب تصب الدمع وتنوح وحضنت كبر أمها وغابت الروح
يُمه عزيزكم بالنطف مذبوح ثلاثة أيام مرمي بشمس وحرور

* * *

يُمه عزيزكم حز الشمر نحره ولعبت خيل عدوانه على صدره
يُمه عزيزكم حركوا خيامه وخيل الكفر رخت عظامه
يُمه حسينكم رضوا ضلوعه وذاك الموت روعه بسعد روعه

* * *

يُمه غومي شوفي عزيزك حسين على التربان محزوز الوريدين
وعباس النفل مقطوع اليدين وباسقي قمارنا نومه عالصخور

* * *

يُمه غومي شوفي شلون ولياي كلها مذبحة وما ذاكت الماي
يُمه لو تشوفي شماتة عداي وتشوفي بسناك تاهت بالبرور

الموضوع:

الأخوة

قال تعالى: ﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ ﴾ ^(١) . فإذا ما دب نزاع بين طرفين فعلينا أن نصلح بينهما لا أن نشعل نار الفتنة لتعود هذه الأخوة، ولذا نرى أن النبي ﷺ عند قدومه إلى المدينة أصلح بين قبيلتي الأوس والخزرج.

وهذا يتطلب من المؤمن أن يقبل عذر أخيه، لا أن يحقد عليه، فعن أمير المؤمنين عليه السلام: «إقبل عذر أخيك فإن لم يكن له عذر فالتمس له عذراً» ولذا ورد: «أعظم الوزر منع قبول العذر» وبرواية: «لا تعاجل الذنب بالعقوبة، واجعل بينهما للإعتذار طريقاً». وبرواية عن النبي ﷺ: «من اعتذر إليه أخوه المسلم من ذنب قد أتاه، فلم يقبل منه لم يرد علي الحوض».

وإذا لم يقبل الاعتذار فإنه يكون من شرار الناس، فقد ورد في الرواية: «شر الناس من لا يعفو عن الزلة»، وفي رواية: «قلة العفو أقبح العيوب والتسرع إلى الانتقام أعظم الذنوب». وهناك ضرورات لتقوية هذه الأخوة، نذكر منها:

١- زيارته: ففي الرواية: «من زار مؤمناً في بيته كمن زار الله في عرشه».

وبرواية: «من زار أخاه في بيته، قال الله عز وجل له: أنت ضيفي وزائري، علي قراك، قد أوجبت لك الجنة بمحبتك إياه».

وبرواية: «ليس شيء أنكى لإبليس من زيارة الإخوان بعضهم لبعض».

وورد عنهم عليه السلام: «من لم يقدر على زيارتنا فليزر صالحي إخوانه، تكتب له ثواب زيارتنا».

٢- أداء التحية: ورد في الرواية: «للمسلم سبعون حسنة، تسع وستون للمبتدئ، وواحدة للراك، وإن أحسن فعشر».

وقد ورد أن: «أبخل الناس من بخل بالسلام»، وورد أن: «الله عز وجل يحب إفشاء السلام»، وأن من التواضع أن تسلم على من لقيت».

٣- المصافحة: ورد في الرواية: «ما تصافح مؤمنان إلا وتحاتت عنهما ذنوبهما».

وعن رسول الله ﷺ: «مصافحة المؤمن أفضل من مصافحة الملائكة».

وعن الإمام الصادق عليه السلام: «إن المؤمنين إذا التقيا فتصافحا أنزل الله بينهما مئة رحمة تسعة وتسعون لأشدهما حباً لصاحبه، وإذا اعتنقا غمرتاهما الرحمة»، وعن أبي عبد الله عليه السلام: «لكم في تصافحكم مثل أجور المجاهدين».

وعنه عليه السلام: «إن من تمام التحية للمقيم المصافحة، وتمام التسليم على المسافر المعانقة».

وعنه عليه السلام: «إن لكم لنوراً تعرفون به في الدنيا حتى أن أحدكم إذا لقي أخاه قبله في موضع النور من جبهته».

٤- مجالسته: ورد عن أبي جعفر عليه السلام: «اجتمعوا وتذاكروا تحف بكم الملائكة».

وعن رسول الله ﷺ: «من أكرم أخاه المسلم بكلمة يلطفه بها، وفرج عنه كربته، لم يزل في ظل الله الممدود، وعليه الرحمة ما كان في ذلك».

وقال لقمان عليه السلام لابنه: «يا بني، اختر المجالس على عينك، فإن رأيت قوماً يذكرون الله فاجلس معهم، فإن تكن عالماً تنفعك علمك، وإن تكن جاهلاً علّموك، ولعل الله أن يظلمهم برحمته فتعمك معهم، وإن رأيت قوماً لا يذكرون الله فلا تجلس معهم، فإنك إن تكن عالماً لا ينفعك علمك، وإن تكن جاهلاً يزيدوك جهلاً، ولعل الله أن يظلمهم بعذاب فيعمك معهم».

وورد أن «خير الجلوس من يذكركم الله رؤيته، ويزيد في علمكم منطقه ويرغبكم في الآخرة عمله».

٥- ضيافته: عن رسول الله ﷺ: «من أطعم ثلاثة نفر من المسلمين أطعمه الله من ثلاث جنان في ملكوت السماء والفردوس وجنة عدن غرسها الله بيده».

وعن أبي عبد الله عليه السلام: «من أشبع جائعاً لم يدر أحد من خلق الله ما له من الأجر في الآخرة».

٦- مراعاة الآداب في المجلس: فلا نقطع عليه كلامه، ورد في الرواية: «من عرض لأخيه المؤمن في حديثه، فكأنما خدشه في وجهه».

٧- مواساة المؤمن: ورد في الرواية: «أحبب لأخيك ما تحبه لنفسك، واكره له ما تكره لها».

ولذا إذا أصاب هذا المؤمن همٌّ وغم، ينبغي أن يتأثر لأجله، أقول: إذا لا لوم على محمد بن

الحنفية لما يودّع أخاه وإمامه الحسين عليه السلام إلى القتل، بحيث لا يراه بعد ذلك، أن يتصدع قلبه وينفطر فؤاده.

المجلس :

ولذا عاد إلى المدينة كئيباً حزيناً مريضاً، واشتدت علة محمد حتى صار يُغمى عليه، ولهذا كانوا يُخفون عنه الأخبار التي ترد عن الإمام الحسين عليه السلام لأنها أخبار محزنة ومزعجة، إلى أن أفاق محمد ذات يوم من إغمائه، فسمع الضجة والصراخ والعيول والبكاء، فقال: مالي أرى المدينة تضج بأهلها؟ فقال له أحد غلمانه: يا بن أمير المؤمنين إن أخاك الحسين قد عاد من العراق، فقال محمد: عاد أخي فلماذا الناس يبكون؟ قال الغلام: إن أهل الكوفة قتلوا بن عمه مسلم بن عقيل والناس يعزّونه بمسلم.

قال: لما لا يأتي إليّ ابن والدي وأنا مريض؟! قيل له: لعله ينتظر خروجك، ينتظر أن يراك في صفوف المستقبلين مع الناس، قال: سعيّاً على الرأس لا سعيّاً على القدم، غلمان أسرجوا لي الفرس، أسرجت الفرس أقاموا محمداً أركبوه على ظهر الفرس، وخرج محمد يتوكأ على غلاميه حتى صار خارج المدينة.

لما علم الإمام زين العابدين عليه السلام بخروج عمه محمد جمع اليتامى الذين هم كانوا في الأسر، وأعطى لكل طفل لواءً أسوداً وأمرهم أن يستقبلوا بتلك الألوان السوداء عمّه محمد. أقبل الأطفال عليهم ثياب سود بأيديهم أعلام سود، أحاطوا بفرس محمد لما نظر إليهم محمد أحسن قلبه بالشر، صاح قُتل سيدنا، قُتل عِزُّنا، قُتل أبو عبدالله، فعلتها بنو أمية ثم وقع من على ظهر فرسه إلى الأرض مغمى عليه.

طاح من المهر من عاين لهم شاف علام سود تحف ظعنهم
عرف راحوا منيده الأهل كلهم شيصبره المثلثه ليفكد عشيره

فترا كض الأطفال إلى الإمام زين العابدين عليه السلام، يا بن رسول الله أدرك عمك قبل أن تفارق روحه الدنيا، أقبل زين العابدين أخذ رأس عمه وضعه في حجره، سقطت قطرات من دموع زين العابدين على وجه محمد أفاق، قال: عليّ هذا؟! قال نعم يا عم، قال: يا ابن أخي أين أبوك الحسين؟!

قال: يا عم جثتك وما معي إلا أطفال يتامى ونساء أرامل، يا عماء لو تنظر إلى أخيك وهو يستغيث فلا يغاث ويستجير فلا يجار قتل وهو عطشان، فصرخ محمد بن الحنفية حتى غشي عليه فلما أفاق من غشيته، قال: قصّ عليّ يا بن أخي ما أصابكم.

فجعل الإمام السجاد عليه السلام يقص على عمه وعيناه كأنهما ميزابان ويده منديل يمسح به دموعه.

سل كربلاءكم من حشى لمحمد	سُفكت بها وكم إستجذت من يد
ولكم دم زالك أريق بها وكم	جُثمان قدس في الصعيد مُبدد
جيتك يا عمي يا محمد	وحيد وشمل عزّي تبدد
عفت والدي بكربلاء ممدد	وانسا ويسه عمامتي مقيد
محمد يا عمي ريتك تشوف	يوم لرحلت للشام مكتوف
وعمامتي تتراجف من الخوف	أنا تمنيت لن كاسات الحتوف

ولا شوف العدى بعمامتي تطوف

بينما هم في الكلام إذ وصلت زينب أم المصائب محمّلة في قلبها جبال من الأحزان والآلام، لما نظر إليها محمد بن الحنفية ما كاد يعرفها لأن الدهر والمصائب غيّراها، لما نظر إليها قال: من هذه؟ زينب الهاشمية؟ وإذا بها تقول: لا يا أخي أنا زينب المسبية.

صدعني الدهر يا محمد ولا خوأي	وجمر يسعر بدلاي ولا خوأي
جيتك لا ولد عندي ولا خوأي	عسفتهم جثت تحت الوطية

لما نظرت إلى أخيها محمد، صاحت: أخي محمد سلبونا، أخي محمد أسرونا، ساروا بنا من بلد

إلى بلد.

يا خوي إن صحت خوي يشتموني	وان صحت أهلي يضربوني
خوي ومن الضرب ورمي متوني	ومن البجا عمين عيوني
خويه يا محمد إحچيلك جزنا	ومن طوح الحادي بظعننا
وحنا حرم	واطفال عودنا
أنا مشيت درب الما مشيته	وذبحاح خويه رافقيته
من جلة الوالي نخيته	شتم والدي وانكر وصيته

أقول هذه شكواها لأخيها محمد بن الحنفية، أما الشكوى المفصلة فجاءت عند قبر رسول الله ﷺ رمت بنفسها على القبر الشريف، صاحت يا جداه إني ناعية إليك ولدك الحسين عليه السلام .

عظم الله أجرك يا سيد المرسلين	بالمصيبة لدهت كل المسلمين
سببك وريحانتك وابنك حسين	بفيه استوفت منك الطالبه
شُرذ أحبيك وأنت المطلع	هاي شكوى غلب ذائب منصدع
يا جدي ما كفاهم محسن وكسر الضلع	ولا بالمسمار ومصيبة بابه
لكن شصار اليوم بكر بلاه	يسهد راس جبالها ويزلزله
حسين سببك وأخوته والعائله	الفضا الواسع ضاى ورهابها
هدف للشباب بالميدان صار	وحاط بيه الجمع من كل الأقطار
وسهم المثلث بوسط حشاه غار	ويلي ونار إله بأقصى الحشا لها به
يلوج ويلي عليه من جور الصواب	غلبه من حر الشمس والعطش ذاب
اللي غلت بجنانها سيد الشباب	شلون من دمه يصير خضابه
ريت عينك يا رسول الله تشوف	من وبع وتناهبت جسمه السيوف
قطع راسه الشمر وبوادي الطفوف	جسمه ظل معفر على ترابه
يا جدي غوم من الكبر وجيب لكفان	وشوف حسينكم مذبوح عطشان
وصدره بخيل عداه صار ميدان	ومما ظل عظم سالم ما تكسر

يا رسول الله لو عاينتهم	وهم ما بين قتل وسبا
لرأت عيناك منهم منظرأ	للحشى شجوا وللعين قذا

بسم الله الرحمن الرحيم

المجلس : أم البنين

القصيدة :

بصرخة تملأ الدنيا بها جَزَعَا	عُجْ بالمدينة واصرُخ في شوارعها
لَبُوءُ قَبْلَ صَدَى مِنْ صَوْتِهِ رَجَعَا	نَادِ الَّذِينَ إِذَا نَادَى الصرِيخُ بِهِم
قَامَتْ دَعَائِهِمْ دِينِ اللَّهِ وَارْتَفَعَا	قُلْ يَا بَنِي شَيْبَةَ الْحَمْدِ الَّذِينَ بِهِم
مَالَتْ بِأَرْجَاءِ طُودِ الْعَرْزِ فَانْصَدَعَا	قَوْمُوا فَقَدْ عَضَفْتُ بِالطَّفِّ عَاصِفَةً
إِلَى الْعَلَا لَكُمْ مِنْ مِنْهَجٍ شَرَعَا	إِنْ لَمْ تَسُدُّوا الْقُضَا نَقَعَا فَلَمْ تَجِدُوا
فَإِنْ خَذَ حُسَيْنٌ لِلشَّرِّ خُرَعَا	فَلتَلْطِمِ الْخَيْلُ خَذَ الْأَرْضِ عَارِيَةً
فَإِنْ نَاعَى حُسَيْنٌ فِي السَّمَاءِ نَعَا	وَلتَمْلَأِ الْأَرْضُ نَعِيًا فِي صَوَارِمِكُمْ
فَطْفَلُهُ مِنْ دَمِ أَوْدَاجِهِ رَضَعَا	وَلتَذْهَبِ الْيَوْمَ مِنْكُمْ كُلُّ مَرْضُوعَةٍ
فَرَأَسُهُ لِنِسَاءِ فِي السَّبَاءِ رَعَى	لَنْ تَوَى جِسْمُهُ فِي كَرْبَلَاءَ لُقَى
بَعْدَ الْكِرَامِ عَلَيْهَا الذُّلُّ قَدْ وَقَعَا	نَسِيتُمْ أَوْ تَنَاسَيْتُمْ كِرَائِمَكُمْ

شعبي :

وكل الناس چانوا حاسدينا	طلعنا بكل أهلنا من المدينة
وحدنه بس حرم وایتام جینا	ورجعنا ریتنا لا چان جینا

* * *

وحضنت قبر جدها وغابت الروح	إجت زینب تصب الدمع وتنوح
----------------------------	--------------------------

يسجدي عزيزكم بالطف مذبوح ثلث تيام مرمي بشمس واحرور

* * *

يسجدي عزيزكم حرگوا خيامه وظلت بالشمس تبجي يتامه
وركبوا خيلهم رضوا عظامه وظل مرمي يا ويلى بذيج البرور

* * *

حن غلب الرسول وسمعوا الحنين وعلا بالبكا على مصاب الحسين
فهو ابني العزيز ومرة العين الجان من نحره يشع النور

الموضوع:

الحسرة

قال تعالى: ﴿وَأَنذِرْهُمْ يَوْمَ الْحَسْرَةِ﴾^(١).

ومعنى الحسرة الندامة والافتقار على ما فات، بحيث لا يمكن إرجاعه، وذلك بسبب غفلته، يقول الإمام علي عليه السلام: «فيا لها من حسرة على ذي غفلة، أن يكون عمره عليه حجة وأن تؤديه أيامه إلى شقوه».

ولكن على ماذا يتحسر؟

١ - على تفريطه في دار الدنيا؛ كما عبّر سبحانه وتعالى عن حالة الكافرين: ﴿يَا خَسِرْتُمْ أَكْبَرَ مَا فَارَقْتُمْ بَيْنَهُمَا﴾^(٢). أي ما ضيعنا في الدنيا من تقديم أعمال للآخرة.

٢ - الحسرة على ما فاتته من نعيم الجنة: عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم: «يرى أهل النار منازلهم من الجنة فيقولون يا خسرتنا».

وكذلك أهل الجنة يتحسرون، ورد في الرواية: «أشد ما يتحسر أهل الجنة على ساعة قضوها في الدنيا بغير ذكر الله تعالى».

ورد في الخبر: «أن ذا القرنين لما سار مع قومه طالباً عين الحياة، وصل إلى وادي الظلمات،

(١) مريم/٣٩.

(٢) الأنعام/٣١.

فوطاً جماعته بأقدامهم شيئاً دون أن يعرفوا ما هو، فسألوه عنه فأجابهم بكلام مجمل: «هذه الأرض من حمل منها شيئاً ندم، ومن لم يحمل منها شيئاً ندم» فالبعض قال: طالما أن العاقبة هي الندامة، فلماذا نحمل؟ والبعض قال: نحمل، فلن نخسر شيئاً.

فلما أن صاروا إلى النور، نظروا وإذا ما في أيديهم مجوهرات، فالذي لم يحمل ندم، والذي حمل أيضاً ندم، لماذا لم يحمل أكثر.

وهكذا نحن الآن أشبه ما نكون في هذه الدنيا بوادي الظلمات، وعندما نخرج إلى عالم النور، إلى عالم الآخرة، فالذي لم يعمل شيئاً لآخرته سوف يندم، والذي عمل سوف يندم، لماذا لم يعمل أكثر؟ وسوف يتحسر على ما فاتته من رفيع الدرجات.

٣- التحسر على نور الولاية الذي يفوته: ورد عن الإمام زين العابدين عليه السلام: «إنما تسطيع أنوار شيعتنا على مقدار ولايتهم لنا».

٤- التحسر على ماله الذي لم ينفقه: جاء عن الإمام الصادق عليه السلام: في قوله تعالى: ﴿كَذَلِكَ يُرِيهِمُ اللَّهُ أَعْمَالَهُمْ حَسَرَاتٍ عَلَيْهِمْ﴾^(١) أنه يرى ماله في يد غيره.

والمشكلة أن هذا المال الذي كنزه ولم ينفقه في سبيل الله تعالى يتحول إلى جمر يتكوى به، كما قال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يَنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ * يَوْمَ يُحْمَى عَلَيْهَا فِي نَارِ جَهَنَّمَ فَتُكْوَى بِهَا جِبَاهُهُمْ وَجُنُوبُهُمْ وَظُهُورُهُمْ هَذَا مَا كَنْزْتُمْ لِأَنْفُسِكُمْ فَذُوقُوا مَا كَنْتُمْ تَكْنِزُونَ﴾^(٢).

٥- التحسر لعدم عمله بعلمه: ورد في الرواية: «أشد الناس حسرة وندامة يوم القيامة عالم دعا الناس إلى علم فعملوا به فدخلوا الجنة ولم يعمل هو بعلمه فدخل النار».

٦- التحسر لما يراه من كثرة ذنوبه: ولا يحمل أحد عنه شيئاً كما قال تعالى: ﴿وَإِنْ تَدْعُ مُثْقَلَةٌ إِلَىٰ جِثْلِهَا لَا يَحْمِلُ مِنْهُ شَيْءٌ وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَىٰ﴾^(٣).

أقول في الوقت الذي يتحسر فيه البعض في ذلك اليوم، فإن البعض يفرح برحمات الله التي

(١) البقرة/١٦٧.

(٢) التوبة/٣٤ و٣٥.

(٣) فاطر/١٨.

تتجلى في شفاعة السيدة فاطمة الزهراء عليها السلام ، حيث ورد في الحديث أنها تنادي يوم القيامة: يا رب شيعتي، فيقول الله: قد غفرت لهم، فتقول: يا رب شيعة ولدي، فيقول الله: قد غفرت لهم، فتقول: شيعتي شيعتي، فيقول الله: انطلقني فمن اعتصم بك فهو معك، فتسير ويقوم كل هؤلاء فيسيرون معها.

نعم الصديقة الطاهرة عليها السلام تتقدم للشفاعة، ولكن بماذا تشفع أولاً؟ ورد أنها تخرج طبقاً فيه كفاً أبي الفضل العباس عليه السلام وتقول: ما ذنبُ هذين الكفين حتى قُطعا من الزند.

المجلس:

ولا شك أن هذا الموقف من الزهراء عليها السلام ، وفاءً لأُم البنين التي ما سألت عن أولادها وإنما سألت عن أبي عبد الله عليه السلام .

يقول بشر بينما أنا أخترق الأزقة والطرقات، إذ استقبلتني امرأة طويلة القامة على كتفها طفل صغير، قالت لي: يا بشر عندك علمٌ بالحسين؟ قلت: أمة الله من أنتِ تسألين عن الحسين؟ قالت: يا بشر أنا أم البنين، أم أبي الفضل العباس، فقلت لها: يا أم البنين تسألين عن الحسين وعندكِ أربع شباب مع الحسين لا تسألين عنهم، يا أم البنين عظم الله لك الأجر بولدك جعفر، قالت: يا بشر أخبرني عن الحسين، قلت: يا أم البنين عظم الله لك الأجر بولدك عبد الله، قالت: يا بشر أخبرني عن الحسين، قلت لها: يا أم البنين عظم الله لك الأجر بولدك عون، قالت: يا بشر أخبرني عن الحسين، عند ذلك قلت لها: يا أم البنين عظم الله لك الأجر بولدك قمر العشيرة أبي الفضل العباس.

لما سمعت أم البنين وضعت يدها على قلبها، قالت: يا بشر قطعت نياط قلبي أخبرتني بموت أربعة من أولادي ولكن أعلم أن أولادي وجميع من تحت الخضراء فدأء لأبي عبد الله الحسين، أخبرني عن الحسين هل هو حي؟ عند ذلك قلت لها: يا أم البنين عظم الله لك الأجر بالحسين فقد خلفناه بأرض كربلاء جثة بلا رأس.

يا أم البنين الأربعة الما حُدد دُفنهم	دمهم غسلهم والتراب صاير جفنهم
ومن الصبح زينب مشيت للشام عنهم	فوى الهزل مرّت وشافتهم مطاعين
يا أم البنين الأربعة نذبحوا ظمأيا	وظلوا ثلاث تيام عالغبوا عرايا

لو تشوفين على النهر صاحب الراية مغطوع راسه مكطعة شماله واليمين
عند ذلك صاحت أم البنين: وا ولداه واحسيناه.

إجاني الخبر بحسين مذبوح ودمه على التريبان مسفوح
وجسمه على التريبان مطروح ورأسه على راس السمهري يلوح
أنا لنوحن وقضي العمر بالنوح واعمي عيوني واتلف الروح

يقولون أنها أول امرأة دخلت على العقيلة زينب عليها السلام ، أقبلت طرقت الباب فقالت لها
الجارية: من أنت؟ فقالت: أنا أم البنين، أم أبي الفضل العباس، لما سمعت زينب صوتها صاحت:
أي والله أمنا، أي والله شريكنا في العزاء قامت زينب بنفسها فتحت الباب وصاحت بوجهها: وا
أخاه، واعباساه فصاحت أم البنين: وا ولداه واحسيناه.

صاحت صوت أه يا فكد الأحاب والله شو موحشه يا دار الأحاب
ساعة وسمعن الصرخة على الباب أنا أم عباس جيت لا تفترين
بجت زينب وصاحت أه يا حزني لفتها أم البنين بظهر محني
تصيح بصوت أه يا حسين يبني

بجت زينب وصاحت تلكنها بالله ويأي مومن ساعدنها
هاي أم البنين الراح منها أربع سباع ربستهم ميامين
شلون أم البنين صياح صاحت هنا يا بني روحي راحت
تلكنها الحرم عجت وناحت وعلى الوجنات سالت دمعة العين
إجتها أم البنين تكوم وتطيح وين أهلي يا زينب گامت تصيح

وين بدور هاشم والمصاييح

هل تعودون يا كرام علينا أم قضي ذو الجلال ألا تعودوا

بسم الله الرحمن الرحيم

المجلس : دخول السيدة زينب عليها السلام إلى دار أخيها الحسين عليه السلام

القصيدة :

يَجْرِي الدَّمْعُ عَلَى الْخُدُودِ سِجَالًا	أَذْكَى الْمَصَابِ مِنَ الْعَلِيلَةِ مَوْقِفُ
وَافِي الْمَدِينَةِ بَغْدُ بَغْدٍ طَالًا	لَمَّا أَتَاهَا أَنْ ظَنَّ وَلِيَّهَا
لِلسَّبِيحِ وَهِيَ تَعْدُو اسْتِقْبَالَ	هَبَّتْ لِفَرَحِهَا تُوطِدُ مَجْلِسًا
مُسْتَسْرِبًا مِنْ عَزِّهِ سِرْبًا لَا	وَتَظُنُّ أَنْ عَادَ الْحُسَيْنُ لِبَيْتِهِ
تَسْرِي بِهَا نَارُ الْأَسَى إِشْعَالًا	فَرَأَتْ هُنَاكَ زَيْنَبًا وَافَتْ لَهَا
لَكِنَّهَا لَمْ تُلْفِي نَسْمَ رَجَالَا	وَرَأَتْ هُنَاكَ نِسْوَةً مِنْ أَهْلِهَا
قَدْ بُذِلَتْ أَحْوَالُهُ أَحْوَالَا	إِلَّا الْعَلِيلَ وَقَلْبُهُ مُتْلَهَبُ
خَوْفًا لِمَا قَدْ شَاهَدَتْهُ وَهَالَا	فَهُنَاكَ فَاطِمَةُ الْعَلِيلَةِ أَوْجِسَتْ
وَتَوَجَّهَتْ تَزْجِي الْكَلَامَ سُؤَالَا	خَفَقَ الْفَوَازُ لَهَا وَطَافَ بِهَا الْأَسَى
وَتَغَيَّرَتْ أَلْوَانُهَا أَشْكَالَا	وَعَدَّتْ تَخَاطَبُ زَيْنَبًا عَمَّا جَرَى
يَا عَمَّتَاهُ وَأَعُولَتْ إِعْوَالَا	وَتَقُولُ أَيْنَ مَضَى حُسَيْنٌ وَالَّذِي
وَهُنَاكَ قَدْ غَادَرَتْهُ وَالْأَلَا	قَالَتْ لَهَا قُتِلَ الْحُسَيْنُ بِكَرْبَلَا
مَسْهَدًا لَهُ أَوْ لَمْ يَسْغُدْ لِي حَالَا	قَالَتْ وَأَيْنَ الطِّفْلُ هَا هِيَاتُ
فِي الطِّفْلِ رَوَتْهُ الْعِدَاةُ نَبَالَا	قَالَتْ وَحَتَّى الطِّفْلُ قَدْ خَلَفَتْهُ

شعبي:

ذبحوه ظامي الما لهم دين	عنه على خيك يا لتنشدين
والبيت بيه إلمن تعدلين	والمهد بعد إلمن تنصبين
راحو هلج بين الميادين	وفرأش بعد إلمن تفرشين
طب للمدينة أو ينعه حسين	انعمت عيني وناعي البين
وجسمه على التريان مطروح	إجاني الخبر بحسين مذبوح
واعمي عيوني واتلف الروح	أنا لنوحن وقضي العمر بالنوح
ودمه على التريان مسفوح	شلون الصبر وحسين مذبوح
وانا سايل ليرحون ويجون	أنا لكعد على درب الظعون
وانا غايبي باللحد مدفون	كلمن إله غياب يلفون
نور العيون	يسا حسين مخته

ورد شميل راسي ببيكم ردود	يصير النوب دهري ببيكم يعود
وتستلايم ردود جروح الاكبر	ترد جفوف أبسو فاضل للزنود

ما يرجع الغايب ويرجع المات	هيئات للسلاقي بعد هيئات
يا هلنا مصابكم طر الغلب طر	كضوا وظليت بس أشرب الحسرات

الموضوع:

الفرقة الناجية

ورد عن أمير المؤمنين عليه السلام أنه قال في بعض مناجاته: «آه لبعث السفر، آه لوحشة الطريق، آه

لقلة الزاد».

أي سفر هذا الذي يشير إليه أمير المؤمنين عليه السلام ، إنه سفر من هذا العالم حيث تغمض العين

وتفتحها في عالم الآخرة.

سفر من هذا العالم إلى القبر، ومن القبر إلى عالم البرزخ، وسفر من البرزخ إلى عالم الحشر، وسفر من الحشر إلى النشور، وسفر من الموقف إلى مقر الحساب، وسفر من موقف الحساب إلى موقف الميزان، وسفر من موقف الميزان للمرور على الصراط، الصراط الذي يمر في وسط جهنم ويصل إلى الجنة.

في السفر الأخير، السؤال المهم: كيف نحقق لأنفسنا النجاة من النار والفوز بالجنة؟!

يمكن لنا إجراء التقسيم حتى يتحقق لنا القسم الناجي من النار يقيناً وقطعاً.

أولاً: نقسم أهل العالم إلى مسلمين وغير مسلمين، ثم نسأل: هل يمكن النجاة لغير المسلمين؟ كيف يمكن والله عز وجل يجيب بأوضح عبارة فيقول: ﴿إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ﴾ ^(١)، ﴿وَمَنْ يَتَّبِعْ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِيناً فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾ ^(٢).

فقد تحقق أن النجاة منحصر بالمسلمين لا غير، ولذا قال تعالى: ﴿أَفَتَجْعَلُ الْمُتَسْلِمِينَ كَالْمُجْرِمِينَ﴾ ما لكم كيف تحكمون ^(٣). فإذا انحصرت النجاة للمسلمين وحكم على سواهم بالمجرمين، فالمجرمون هم أصحاب النار يقيناً، يقول الله تعالى: ﴿إِنَّ الْمُجْرِمِينَ فِي ضَلَالٍ وَسُعُرٍ﴾ ^(٤). ﴿إِنَّ الْمُجْرِمِينَ فِي عَذَابٍ مُّهِينٍ خَالِدُونَ﴾ ^(٥).

ثانياً: نقسم المسلمين إلى ثلاث وسبعين فرقة، كما قال النبي ﷺ: «ستفرق أمتي إلى ثلاث وسبعين فرقة، واحدة ناجية والباقي في النار». ولما وقع الافتراق وقع الاختلاف.

فأما أن يكونوا على:

١ - الحق جميعهم: وهذا ممنوع فلو كانوا على الحق جميعهم لما اختلفوا ولما تفرقوا.

والرواية قالت: «واحدة ناجية» ولم تقل الجميع.

٢ - الضلال جميعهم: لا يمكن ذلك لأنه هناك فرقة ناجية.

(١) آل عمران/١٩.

(٢) آل عمران/٨٥.

(٣) القلم/٣٥ و٣٦.

(٤) القمر/٤٧.

(٥) الزخرف/٧٤.

٣- محق ومبطل: فوجب النظر لمعرفة الصادق من الكاذب.

فالمسلمون بعد رحيل النبي ﷺ على قسمين: قسم اتبع علياً بن أبي طالب وتولاه وقسم تولّى من سواه.

والسؤال: هل يحتمل النجاة لمن تولّى غير علي عليه السلام؟

لا يمكن، لأن نبي الإسلام ﷺ يقول: «مثل أهل بيتي فيكم كمثّل سفينة نوح من ركبها نجا، ومن تخلف عنها غرق وهوى».

ولو قال النبي ﷺ: «مثل أهل بيتي فيكم كمثّل سفينة نوح من ركبها نجا» ولم يكمل، لكان ممكن أن نحتمل وجود سفينة أخرى، ولكنه ﷺ حصر النجاة بسفينة أهل البيت عليه السلام عندما قال: ومن تخلف عنها غرق وهوى .

والنبي ﷺ يقول بإجماع المسلمين: «علي مع الحق والحق مع علي يدور معه كيفما دار». فإذا ثبت أن علياً مع الحق فقد ثبت أن كل من ترك علياً وتولّى سواه فهو من أهل الضلال، بالدليل القاطع والبرهان الساطع، لأن الله تعالى يقول: ﴿فَمَاذَا بَعْدَ الْحَقِّ إِلَّا الضَّلَالُ﴾ (١).

يقول الشيخ الششتري: الأئمة عليهم السلام كلهم سفن النجاة ولكن سفينة الحسين عليه السلام أسرع والأئمة عليهم السلام كلهم أبواب النجاة ولكن باب الحسين عليه السلام أوسع، ولذا علينا أن نتعلق بأذيال سيد الشهداء عليه السلام من خلال زيارته وإقامة مجالسه والبكاء عليه.

بعض علمائنا السيد حيدر الحلي كان متوجّهاً لزيارة الإمام الحسين عليه السلام، وفي أثناء الطريق طلع عليه سيد عليه سيماء الجلالة والوقار، فقال يا سيد: أنشدني قصيدتك بالحسين عليه السلام، يقول السيد فجعلت ألوح له بيدي وأقول:

مات التصبر بانتظارك	أيها المحيي الشريعة
فانهض فما أبقي التصبر	غير أحشاء جزوعه
فالسيف إن به شفاء	ملوب شيعتك الوجيعه
كم ذا القعود ودينكم	هدمت قواعده الرفيعه
تنعى الفروع أصوله	وأصوله تنعى فروع

ماذا يهيجك إذ صبرت لوقعة الطف الفظيعة
أترى تـجـي فـجـيعة بأمض من تلك الفجيعة
حيث الحسين على الثرى خيل العدى طحنت ضلوعه
قتلته آل أمية ظام إلى جنب الشريعة
ورضيعه بدم الوريد مخضب فاطلب رضيعه

يقول السيد حيدر لما وصلت إلى هذا البيت إلتفت إليّ وقال: يا سيد حيدر لا تكمل مالي طاقة على سماع باقي المصيبة قلت: من أنت سيدي؟ قال: يا سيد حيدر أنا إمامك صاحب العصر والزمان، قلت: متى الفرج سيدي؟ قال: يا سيد حيدر أنتظر أمر الله، مُر الشيعة أن يدعوا لي بالظهور.

المجلس:

يقول السيد ولعل الإمام تذكر في تلك الحال بيوت آل عقيل، بيوت آل جعفر خالية من الرجال حتى من الطفل الرضيع.

من بقي في الدار؟ سوى فاطمة العليّة، بينما هي في الدار وإذا بالباب يطرق، أقبلت نحو الباب وإذا بعمتها زينب على الباب وعليها ثياب السواد.

صاحت عمه زينب أين والدي؟ فقالت لها عمه: عظم الله لك الأجر بأبيك الحسين فلقد خلفناه بأرض كربلاء جثة بلا رأس فصاحت فاطمة: وأبتاه واحسيناه.

ويلي أنا لگعد على درب الظعون وأنا سائل اليرحون ويجون
كلمن إله غيـاب يلفون وأنا غايبي بالكبر مدفون
يا حسين منته نور العيون

دخلت زينب إلى الدار وجدتـها موحشة مقفرة .

الا لا تـزـان الدار إلا بأهلها على الدار من بعد الحسين سلام
منازل كانت نيرات بأهلها فأضحت عليها غيرة وقتام

لما دخلت العقيلة زينب دار أبي عبد الله ﷺ ومعها بنات رسول الله ﷺ صحن صيحة واحدة أي واحسيناه أي ومظلوماه أي واغريباه.

صارت زينب عليها السلام تجول في الدار تعاین الدار خالية من الأهل، من الأحبة ليس فيها أحد من الرجال، محراب أخيها الحسين خالي، مهد عبدالله الرضيع خالي فتختنق زينب بعبرتها.

سألت ربيع الندى والدمع منهمل عن معشرها هنا عهدي بهم نزلوا
أين استقلوا عن الأوطان وانتقلوا بالأمس كانوا معي واليوم قد رحلوا
وخلفوا في سويد القلب ثيرانا

يا دار وبن حسين راعي وبين البطل عباس يحاجج
وبن العشيرة والزم بيح وإسا غراب البين ناعي
يا دار اعزني وأعزج

ينعاك الفلا يا حسين وحشه مصابك ما دعا لي قلب وحشه
يا بن أمي لفيت الدار وحشه عكب ما جانت بنورك زهيه

* * *

يا دارهم جنتي زهية وجانت قناديك مضية
أشـو مسـيت مـوحشة عـليه
يا دارهم وبن الميامين العباس وبنيه وبين الحسين
يا دارهم أعزبك وتـعزيني

تمنى أن تعود تلك الأيام الحلوة التي قضتها بجانب أخيها الحسين عليه السلام .

يا خوي هم بيكم يعودني زماني وشيل الراس بيكم يا خواني
ورد هيبه ورفعة مكاني وشوف حسين والعباس الأزهر
هيئات الملاقي بعد هيبات ما يرجع الغايب ويرجع المات
غمضي وظليت بس أشرب الحسرات يا اهلنا فراقكم طر الكلب طر
يا خوتي ايسر وانقطع ظني وصار البسجا والنوح فني
راح حسين والعباس مني وجاسم راح مني وعلي الأكبر

قيل انه بينما زينب في الدار وإذا بأعرابي على باب الدار، خرجت إليه العقيلة زينب عليها السلام أخ العرب ما تريد؟ قال: أمة الله أنا صاحب عيال، آتي في كل سنة آخذ رزقي ورزق عيالي من الإمام

الحسين ﷺ سيدتي أين الحسين؟ يأتي غداً قالت: لا، يأتي بعد غد؟ قالت: لا، يأتي بعد شهر، قالت: لا، قال: يأتي بعد سنة قالت: لا، قال: سيدتي قولي إذا مات الحسين، قالت: نعم أخ العرب عظم الله لك الأجر بالحسين فلقد خلفناه بأرض كربلاء جثة بلا رأس.

مأجور يلتشد على حسين	خوي لگصدته بكر بلا رهين
عسويني تصد على المجبلين	يخطر بالي ويهاهم حسين
كل من لها غايب سنه ثنين	وانا غايبي ما يرد بالحين
خوي شنهو العذر لو جاك طلاب	ولو نوخت ضيفك على الباب
شقولن يا خويه وشنهو الجواب	أقول أهمل هالييت غياي

لو لا قضاوا تحت التراب

* * *

من لي حمى بعد الحسين ومعتصم إن جل خطب فادح وبنا ألم
ناديت لما غاب بدر سما الكرم يا غائباً عن أهله أتعود أم
تبقى إلى يوم المعاد مغيباً

بسم الله الرحمن الرحيم

المجلس : إقامة المآتم في أحياء بني هاشم

القصيدة :

يا نفس إن شئت السلامة في غد
وتوسلي عند الإله بأحمد
يا نفس ما هذا الرقاد تنبهي
فستولعي وجداً له وتوجعي
منعوه شرب الماء لا شربوا غداً
مذ جاءها يُبدي الصهيل جواده
يا أيها الشهر المخضب بالدم
إني أخاف بأن تُروغ فلونها
لهفي لقلب الناظرات حُماتها
والريح ساقية على أبدانهم
ولزينب نوح لفقد شقيقها
اليوم أصبغ في عزاك ملابسي
اليوم شَبِّوا نارهم في منزلي
اليوم ساقوني بقيدي يا أخي
حال الردى بيني وبينك يا أخي
مسلوبة مضروبة مسحوبة
فغن القبايح والخطايا فأقلعي
وبإله فهم الرجا في المفزع
إن الحسين سليل فاطمة نعي
وتلففي وتأشفي وتفجعي
من كف والده البطين الأنزع
يشكو الظلِمة ساكباً لدمع
لا تقصذن خيم النساء الضيع
وهي التي ما عودت بترقع
فوق الجنادل كالنجوم الطلع
فمقطع ثاو بجانب مَبضع
وتقول يا بن الزاكيات الرُكع
سوداً واسكب هاطلات الأدمع
وتناهبوا ما فيه حتى مقنعي
والضرب ألمني وأطقالي معي
لو كنت في الأحياء هالك موضعي
منهوبة حتى الخمار وبرقي

شعبي :

سالت عينها بدموعها عليه وشالت راسها وتلفتت ليه
خفق وبلي قلبها وأومت عليه وصاحت بأجيه بصوت مذعر
يا خويه شلون أشوفك مطبر وراسك عالرمح وجسمك معفر

* * *

يا شيال نعشه لا توجعه أخافن تسعر جروح لبضلعه
دخليني أريد إسا أودعه وهذا فراقنا ما بعده مسذر
يا شيال نعش المات مظلوم على الشاطي وعن الماي محروم
تحوم قلوبنا فوق النعش حوم أخوي الطاح مثل النجم من خر

* * *

يا شيال نعش حسين بهداي وبالله حط تابوته على الماي
أريد أوقف وغسله بيمناي وشوف صواب قلبه ما تغير

الموضوع :

المجالس الحسينية

ورد عن الإمام الصادق عليه السلام أنه قال للفضيل بن يسار: أتجلسون وتتحدثون؟ قال: نعم فقال عليه السلام: «تلك المجالس أحبها، أحيوا أمرنا رحم الله من أحيأ أمرنا». وهذا الحث من الإمام عليه السلام على إحياء هذه المجالس لما لها من آثار وخواص، نذكر منها:

١- إحياء للقلوب: ورد في الرواية «من جلس مجلسا يحيى فيه أمرنا لم يموت قلبه يوم تموت فيه

القلوب».

٢- أن المجلس مصعد التسبيح: ففي الرواية «فإن نفس المهموم لنا تسبيح» .

٣- محبوب للصادق عليه السلام: ورد عن الإمام الصادق عليه السلام: «تلك المجالس أحبها» .

٤- منظر الحسين عليه السلام: فإنه عن يمين العرش ينظر إلى موضع معسكره ومن حل به من

الشهداء وزواره ومن بكى عليه.

٥- أنه مشهد الملائكة الله المقربين: وذلك لما روي من أن جعفر بن عفان لما دخل على الإمام الصادق عليه السلام قربه وأدناه، ثم قال: يا جعفر، لبيك جعلني الله فداك، قال: بلغني أنك تقول في الحسين عليه السلام وتجيد، قال له: نعم جعلني الله فداك، قال: قل، فأنشده حتى بكى عليه ومن حوله وحتى سألت الدموع على وجهه ولحيته ثم قال: «يا جعفر والله لقد شهدت ملائكة الله المقربون ها هنا ليسمعوا قولك في الحسين عليه السلام، ولقد بكوا كما بكينا أو أكثر، ولقد أوجب الله تعالى لك يا جعفر في ساعتك هذه الجنة بأسرها وغفر الله لك»، ثم قال: يا جعفر ألا أزيدك؟ قال: نعم سيدي، قال: «ما من أحد قال في الحسين عليه السلام فبكى أو أبكى إلا وأوجب الله له الجنة وغفر له».

٦- أن مجلس العزاء تحت قبة الحسين عليه السلام: وذلك لأن قبه ليست مختصة بالبنیان الخاص، بل قبة الحسين عليه السلام الخضوع والخشوع أيضاً، فكل مجلس خضوع خصوصاً لذكر الحسين عليه السلام هو قبة الحسين عليه السلام، فللمجلس تأثير قبة الحسين عليه السلام في إجابة الدعاء.

٧- أنه معراج للبأكي: فإنه محل نزول صلوات الله تعالى والرحمة والمغفرة ورفع الدرجات، فإذا تحقق ذلك لبأك واحد أو متباك واحد من أهل المجلس لرجونا السراية للجميع.

٨- مجالس شريفة: لا أقدم منها ولا أفخر ولا أخص منها، ولا أجل منها ولا أعز منها.

ولما كانت للمجالس الحسينية هذه المميزات والخصائص رأينا الموالين والمحبين يسارعون إلى إقامة هذه المآتم ويحرصون على الحضور فيها وفي طليعتهم:

١- النبي آدم عليه السلام: لما نظر إلى ساق العرش ورأى أسماء أهل البيت عليه السلام ولقنه جبرائيل أن يقول: «يا حميد بحق محمد، ويا عالي بحق علي، ويا فاطر بحق فاطمة، ويا محسن بحق الحسن والحسين، ومنك الإحسان». فلما ذكر الحسين عليه السلام سألت دموعه وخشع قلبه فقال له جبرائيل:

«ولذلك هذا يصاب بمصيبة تصغر عندها المصائب، قال: وما هي؟ قال: يقتل عطشاناً غريباً وحيداً فريداً ليس له ناصر ولا معين، ولو تراه يا آدم وهو يقول: وا عطشاه، وا قلة ناصراه، حتى يحول العطش بينه وبين السماء كالدخان، فلم يجبه أحد إلا بالسيوف وشرر الحتوف، فيذبح ذبح الشاة من قفاء، وينهب رحله وتشهر رؤوسهم في البلدان ومعهم النسوان، كذلك سبق في علم الواحد المنان».

٢- النبي نوح عليه السلام : لما وصلت سفينته فوق كربلاء اضطربت، فقال: إلهي طفت الدنيا وما أصابني فزع مثل ما أصابني في هذه الأرض، فنزل جبرائيل بقضية الحسين عليه السلام وقال يقتل في هذا الموضع . فبكى نوح عليه السلام وأصحاب السفينة ولعنوا قاتله.

٣- النبي موسى عليه السلام : وذلك حين التقى مع الخضر عليه السلام ، فحدثه عن آل محمد وعن بلانهم حتى إذا بلغ إلى حديث الحسين عليه السلام علت أصواتهما بالبكاء.

وكذلك بكاه النبي موسى عليه السلام في طور سيناء مرات عديدة، وذاكر المصيبة الوحي من الله رب العالمين والسامع موسى عليه السلام ، فمن ذلك أن موسى عليه السلام رآه إسرائيلي مستعجلاً، وقد كسته الصفرة، ترجف فرائضه، وجسمه مقشعر، وعينه غائرة، فعلم أنه قد دعي للمناجاة.

فقال: يا نبي الله قد أذنبت ذنباً عظيماً فاسأل ربك أن يعفو عني.

فلما وصل إلى مقامه، وناجى.

قال: رب أنت العالم قبل نطقي، فإن فلاناً عبدك أذنب ذنباً، ويسألك العفو.

قال: يا موسى اغفر لمن استغفرني إلا قاتل الحسين عليه السلام ، قال: يا رب ومن الحسين؟

قال تعالى: الذي مرّ عليك ذكره بجانب الطور.

قال: ومن يقتله؟!

قال: تقتله أمة جده الباغية الطاغية في أرض كربلاء، وتنفر فرسه وتسهل، وتقول: في صهيلها: الظليمة الظليمة من أمة قتلت بن بنت نبيها فيبقى ملقى على الرمال من غير غسل ولا كفن، ويُنهَب رحله، وتسبى نساؤه في البلدان..

٤- النبي سليمان عليه السلام : وذلك لما كان على البساط في الهواء وصار محاذياً للمقتل أدارت الريح البساط ثلاث مرات، وانحطت على الأرض فعاتب الريح فصارت الريح ترثي الحسين عليه السلام وتقول: في هذا المكان مقتل الحسين عليه السلام .

٥- النبي إبراهيم عليه السلام لما رأى ملكوت السماوات والأرض ورأى شبح الحسين عليه السلام بكى عليه، وكذلك بكاه مرة أخرى لما مرّ في كربلاء فعثرت به فرسه، وسقط عن الفرس، وشجّ رأسه، فقال: إلهي ما حدث مني؟ فقالت فرسه: عظمت خجلتي منك، السبب في ذلك أنه هنا يقتل سبط خاتم الأنبياء عليه السلام ، لذا سال دمك موافقة لدمه .

٦- النبي إسماعيل عليه السلام بكاه لما مرّ بشريعة الفرات.

٧- النبي عيسى عليه السلام بكاه لما مرّ في كربلاء هو والحواريون.

٨- النبي زكريا عليه السلام : فقد ورد أن زكريا سأل ربه أن يعلمه الأسماء الخمسة، فاهبط عليه جبرائيل عليه السلام فعلمه إياها، وكان زكريا إذا ذكر محمداً وعلياً وفاطمة والحسن عليه السلام سُرِّي عنه همه، وانجلى كرب، وإذا ذكر اسم الحسين عليه السلام خنقته العبرة...، فقال عليه السلام : ذات يوم: إلهي مالي إذا ذكرت أربعة منهم تسليت باسمائهم من همومي، وإذا ذكرت الحسين عليه السلام تدمع عيني وتثور زفرتي؟ فأنبأه الله عز وجل عن قصته...، فلما سمع ذلك زكريا لم يفارق مسجده ثلاث أيام ومنع الناس من الدخول عليه، وأقبل على البكاء والنحيب.

وكان رثاءه: «إلهي أتفجع خير جميع خلقك بولده؟ إلهي أتنزّل بلوة هذه الرزية بقنائه؟ إلهي أتلبس علياً وفاطمة ثياب هذه المصيبة؟ إلهي أتحلّ كرية هذه المصيبة بساحتها؟ ثم كان يقول : «اللهم ارزقني ولداً تقرّ به عيني على الكبر، فإذا رزقتنيه فأفتني بحبه، ثم أفجعني به كما تفجع محمداً ﷺ حبيبك بولده»، فرزقه يحيى عليه السلام وفجعه به، وكان حمل يحيى ستة أشهر، وحمل الحسين عليه السلام كذلك.

٩- رسول الله ﷺ : فالنبي ﷺ عقد المآتم باسم ولده الحسين منذ ولادته، ففي الرواية: «لم يبق ملك مقرب إلا نزل إلى النبي يعزيه بالحسين عليه السلام» .

وكان ﷺ يبكيه ليلاً ونهاراً، في مسجده، في بيته، في أزقة المدينة، سافراً وحضراً، نوماً ويقظة، ويبين مصيبته، ويتذكر ما يجري عليه فيتأوه لذلك.

وكان ﷺ كثيراً ما يتمثل حالاته فيبكي ويقول: «كأنني به يستغيث فلا يغاث».

«كأنني بالسبايا على أقطاب المطايا»، «كأنني برأسه وقد أهدى إلى يزيد لعنه الله».

«صبراً يا أبا عبدالله».

وكان ﷺ يبكيه بمجرد النظر إليه تارة، وحمله تارة، وتقيله أخرى، تقول الرواية: أهداه

جبرائيل تربة ففاضت عيناه ﷺ ، فدخل عليه الإمام علي عليه السلام وقال له: أأغضبك أحد؟ فقال ﷺ : «لا ولكن أخبرني جبرائيل أن ولدي يقتل بأرض كربلاء».

وكان ﷺ يقعده في حجره، ينظر إلى وجهه ويبكي، ويقول: «يا ابن عباس كأنني به وقد

خَضَبَ شَيْبَهُ مِنْ دَمِهِ، فَيَدْعُو فَلَا يَجَاب وَيَنْتَصِرُ فَلَا يَنْصُرُ».

وكان أحياناً يراه في الشارع فيركض خلفه إلى أن يمسكه فيقول ﷺ : يا علي أمسكه لي، فيمسكه أمير المؤمنين عليه السلام فينهال عليه النبي ﷺ لثماً وتقبيلاً، فيقول له الإمام الحسين عليه السلام : يا جد أراك تكثر من تقبيلي؟ فيقول ﷺ : أي بني أقبل منك موضع السيوف والرماح.

١٠- الكون: فقد ورد عن الإمام الصادق عليه السلام في زيارته لجده الحسين عليه السلام : أشهد أن دمك قد سكن في الخلد واقتشعرت له أظلة العرش وبكى له جميع الخلائق، وبكت له السماوات السبع والأرضون السبع وما فيهن وما بينهن ومن يتقلب في الجنة والنار ومن خلق ربنا وما يرى وما لا يرى.

١١- الملائكة: فقد ضجعت الملائكة يوم مقتله ضجة واحدة وقالوا: إلهنا وسيدنا يُفعل هذا بالحسين صفيك وابن صفيك، ونادى جبرائيل صارخاً: قد قُتل الحسين بكربلاء. ونادى ملك من ملائكة الفردوس الأعلى ناشراً أجنحته على البحار:.. ألبسوا أثواب الحزن فإن فرخ الرسول مذبوح.

١٢- العقيلة زينب وأخواتها (عليهن السلام): وقد أقمن النوح والعزاء عند مصرع الحسين عليه السلام وبعد كذلك في كل مكان من كربلاء إلى الشام، ومن الشام إلى كربلاء، ومن كربلاء إلى المدينة، وفي المدينة طول أعمارهم.

المجلس:

يقول التاريخ: فأقيمت المآتم على الحسين عليه السلام في دور بني هاشم لما عادوا إلى المدينة، لما كنت تدخل إلى حي بني هاشم في المدينة في ذلك اليوم فلا يطرق سمعك إلا النوح والبكاء على الحسين عليه السلام ، مآتم عديدة هناك تمر وإذا هذا مآتم زين العابدين عليه السلام وهو جالس في بيته جلسة الحزين الكئيب، إذا نظر إلى الماء أو الطعام بكى وقال: كيف أشرب وقد قُتل أبي عطشاً وكيف آكل وقد قتل أبي جائعاً.

يقول له الخادم: سيدي أما آن لحزنك أن ينقضي؟ أما آن لعبرتك أن ترقى؟ لا تنزال تجر الدمعة تلو الدمعة والحسرة تلو الحسرة قال: يا هذا إن يعقوب كان نبياً وكان عنده اثنا عشر ولداً،

افتقد ولداً من أولاده وهو حي في دار الدنيا فابتضت عيناه واحدودب ظهره، يا هذا لقد رأيت أبي وسبعة عشر من أهل بيتي على رمضاء كربلاء تصهرهم الشمس بحرارتها.

ويلي بالشمس مطروحين ما واحد وصل ليهم ولا واحد تدنى من الخلق صلى عليهم يدخل عليه أبو حمزة الثمالي يقول له: سيدي أما تقولون: ان القتل لكم عادة وكرامتكم من الله الشهادة فعلاً؟ هذا الجزع؟ علام هذا البكاء؟ قال عليه السلام: بلى يا أبا حمزة القتل لنا عادة وكرامتنا من الله الشهادة ولكن يا أبا حمزة هل رأيت عينك أم سمعت اذنك ان مخدرة لنا خرجت من خدرها قبل يوم عاشوراء.

مثل المصيبة اللي دهنتي ما حد نصاب	غلبني يا أبو حمزة تراه تفطر وذاب
والليل كله من العبادة ما يفترون	ذبح البدور اللي بمنازلهم يزهرون
فوق الوطنية مطروحين بحر التراب	سبعة وعشره عابنتهم كلهم غصون
ولو شفت الأكبر ما لمتني بكثرة النوح	لو شفت اللي على المسناة مطروح
وكل من طلع من خيمته للمعركة غاب	وذاك الشباب اللي بصبح العرس مذبح
وامه الرباب تعالينه ودموعها تفور	بعيني رأيت حسين بيده الطفل منحور
ما خلت لنا كربلاء شيب ولا شاب	فت بـونينه غلوبنا وعيوننا تفور
داست على جسم العزيز خيول أميه	واعظم مصيبة زيدت حزني عليه
حسرى ومن كثر المصايب راسها شاب	وسلبوا عزنا وسيروا زينب سيته
ما كصروا بالفاضرية زلزلوا المسيد	انا ما نكست راسي لجل فكد الاماجيد
هذا اللي هضمني والكلب من شوفته انعاب	نكس راسي دخول زينب مجلس يزيد

ثم تخطو خطوات أخرى وإذا مأتهم آخر، لمن هذا المأتهم؟ هذا المأتهم للرباب زوجة أبي عبدالله عليه السلام وإذا هو مأتهم بلا سقف، رفعت سقف بيتها، جالسة في الشمس ومعها ابنتها سكية والنساء حولها تخاطب ابنتها: يا عزيزة يا سكية أين مضى عتي وعنك الحسين.

جـاوين عني وعنك حسين	الكنا بـفقيه مستظلين
ذبح الحشيمة وين تلقين	راحت عكب عباس وحسين

انا تحت ظل بيت عيب اسكن ولبني على لبماي ما تهني ولبني
ويلي لا حسين ظل عندي ولبني طفل عطشان يسقوه المنية

* * *

بالأمس كانوا معي واليوم قد رحلوا وخلفوا في سويد القلب نيرانا
نسذر علي لئن عادوا وإن رجعوا لأزرعن طريق الطف ريحانا

تمّ بعون الله الكتاب

المحتويات

المقدمة ٥

تجارب ونصائح من المنبر

١. الأهم قبل القراءة ٧
٢. السر في نجاح الخطيب ٧
٣. أساس شخصية الخطيب ٧
٤. السر في تأثير كلام الخطيب في الناس ٨
٥. من مقومات الخطيب الناجح ٨
٦. ثلاثة أمور لا بد منها للخطيب ٩
٧. من ملامح الخطيب الرسالي ١٠
٨. الخطيب الإسلامي ١٠
٩. أهم نقاط الضعف في الخطيب ١٠
١٠. أهم نقاط القوة في الخطيب ١٠
١١. الأهم في القراءة ١١
١٢. خلق الجو الروحي ١٢
١٣. مدة المجلس ١٢
١٤. الأداء المميز للخطيب ١٢

- ١٥ . السر في تفجير المجلس بالبكاء ١٣
- ١٦ . السر في إنشداد قلوب المستمعين ١٣
- ١٧ . للحفاظ على الصوت ١٣
- ١٨ . الأمر الأهم ١٣

حوادث ليلة الحادي عشر من المحرم

- المجلس : إحراق الخيام ١٦
- الموضوع : الحياة الحقيقية ١٨
- المجلس : حراسة العائلة ٢٥
- الموضوع : الحوادث التي جرت بعد قتل الحسين عليه السلام ٢٦
- المجلس : حضور الصديقة عند رأس ولدها ٣٢
- المحاضرة : لماذا نقيم العزاء؟! ٣٣

حوادث يوم الحادي عشر من المحرم

- المجلس : مناشدة العقيلة زينب عليها السلام لأخيها العباس عليه السلام ٤٠
- الموضوع : الشهود يوم القيامة ٤٢
- المجلس : المرور على أجساد القتلى ٤٨
- الموضوع : آثار الذنوب ٤٩
- المجلس : مناشدة العقيلة زينب عليها السلام لأخيها الحسين عليه السلام ٥٦
- الموضوع : إقامة المجالس ٥٧
- المجلس : ندبة العقيلة زينب عليها السلام يوم الحادي عشر ٥٣
- الموضوع : ذكر أهل البيت عليه السلام ٥٥

ما جرى على آل الرسول ﷺ في الكوفة

- المجلس : خطبة العقيلة زينب ؓ في جموع أهل الكوفة..... ٧٢
- الموضوع : إغتنام العمر ٧٣
- المجلس : تصدق أهل الكوفة على آل الرسول ﷺ ٧٨
- الموضوع : الإنفاق..... ٧٩
- المجلس : رأس الإمام الحسين ؓ بين يدي ابن زياد لعنه الله ٨٣
- الموضوع : أذية المؤمن..... ٨٥
- المجلس : لقاء طوعة مع بنات رسول الله ﷺ ٨٩
- الموضوع : لماذا يتمنى الميت الرجوع إلى الدنيا؟ ٩٠
- المجلس : السبايا في خربة الكوفة ٩٥
- الموضوع : ما هو الجمال الحقيقي ؟! ٩٦
- المجلس : دفن الأجساد الطاهرة..... ١٠١
- الموضوع : التجهيزات الإلهية للإمام الحسين ؓ ١٠٢

ما جرى على آل الرسول ﷺ في طريقهم إلى الشام

- المجلس : ما جرى على السبايا في طريقهن إلى الشام ١١٠
- الموضوع : وسيلة النجاة الكبرى ١١١
- المجلس : في دخول أهل البيت ؓ إلى الشام ١١٨
- الموضوع : لماذا نرمي بأنفسنا في جهنم ١١٩
- المجلس : لقاء الإمام زين العابدين ؓ بسهل الساعدي ١٢٣
- الموضوع : التجارة الرباحة ١٢٤

ما جرى على آل الرسول ﷺ في قصر يزيد لعنه الله

- المجلس : رأس الإمام الحسين عليه السلام بين يدي يزيد لعنه الله ١٣٢
- الموضوع : التوحيد الحقيقي ١٣٣
- المجلس : خطبة العقيلة زينب عليها السلام ١٤٠
- الموضوع : حول حياة العقيلة زينب عليها السلام ١٤١
- المجلس : قدوم هند إلى الخربة التي فيها السبايا ١٤٦
- الموضوع : النصر الإلهية ١٤٧
- المجلس : رؤيا السيدة سكينة عليها السلام في خربة الشام ١٥٤
- الموضوع : الرحمة ١٥٥
- المجلس : استشهاد السيدة رقية عليها السلام ١٦٠
- الموضوع : آفات المال ١٦١
- المجلس : خطبة الإمام زين العابدين عليه السلام في الشام ١٦٧
- الموضوع : تارك الولاية ١٦٨

في رجوع أهل البيت عليهم السلام إلى كربلاء

- المجلس : التقاء جابر الأنصاري بالإمام زين العابدين عليه السلام ١٧٦
- الموضوع : الإيمان ١٧٧
- المجلس : وقوف النساء على قبور أحبتهن ١٨٢
- الموضوع : أسباب الذنوب ١٨٣

وصول موكب أهل البيت عليهم السلام إلى مدينة جدهم ﷺ

- المجلس : ورود أهل البيت عليهم السلام إلى المدينة ١٩٢

المحتويات ٢٣١

الموضوع : درجات الآخرة..... ١٩٣

المجلس : شكوى العقيلة زينب عليها السلام لأخيها محمد..... ١٩٩

الموضوع : الأخوة..... ٢٠١

المجلس : أم البنين..... ٢٠٦

الموضوع : الحسرة..... ٢٠٧

المجلس : دخول السيدة زينب عليها السلام إلى دار أخيها الحسين عليه السلام..... ٢١١

الموضوع : الفرقة الناجية..... ٢١٢

المجلس : إقامة المآتم في أحياء بني هاشم..... ٢١٨

الموضوع : المجالس الحسينية..... ٢١٩